

## SCHEDA



### CD - CODICI

<b>TSK - Tipo scheda</b>	OA
<b>LIR - Livello ricerca</b>	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
<b>NCTR - Codice regione</b>	18
<b>NCTN - Numero catalogo generale</b>	00012350
<b>ESC - Ente schedatore</b>	S112
<b>ECP - Ente competente</b>	S112

**OG - OGGETTO****OGT - OGGETTO**

<b>OGTD - Definizione</b>	ostensorio
<b>OGTV - Identificazione</b>	opera isolata

**LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

<b>PVCS - Stato</b>	Italia
<b>PVCR - Regione</b>	Calabria
<b>PVCP - Provincia</b>	CS
<b>PVCC - Comune</b>	San Marco Argentano

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XIX
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	metà

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1840
<b>DTSF - A</b>	1860
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	punzone

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	esecutore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	punzone
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Catello Vincenzo
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1858/ 1950
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000293

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	argento/ cesellatura/ sbalzo
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	pietre artificiali

**MIS - MISURE**

<b>MISU - Unità</b>	cm.
<b>MISA - Altezza</b>	60
<b>MISL - Larghezza</b>	24
<b>MISD - Diametro</b>	20

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
--------------------------------------	-------

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Oggetto di pregevole fattura. La base è decorata da un fregio di ovuli e di grandi foglie che si accartocciano morbidamente. Il piede - variamente decorato - presenta due testine alate e sporgenti poco più sopra della base e, più in alto, un'altra testina che si colloca frontalmente tra due volute. Riica teca raggiata, circondata da un cerchio di pietre rosse e cinta da grappoli e pampini.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)

#### **STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	punzone
<b>STMQ - Qualificazione</b>	argenterie
<b>STMI - Identificazione</b>	Catello Vincenzo
<b>STMP - Posizione</b>	sul bordo della base e tra la teca e piede
<b>STMD - Descrizione</b>	CATELLO

#### **STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	punzone
<b>STMQ - Qualificazione</b>	stato
<b>STMI - Identificazione</b>	zecca napoletana
<b>STMP - Posizione</b>	sull'ostensorio
<b>STMD - Descrizione</b>	testina di Partenope di profilo e N/8

**NSC - Notizie storico-critiche**

Molto nitido è l'intaglio di questo oggetto, come chiara ne è la decorazione: in ciò appunto risiede il suo fascino. Il modello è ovviamente da rintracciare nell'argenteria napoletana barocca, ma la minuta eleganza dell'intaglio richiama esperienze settecentesche. Il limpido equilibrio della composizione evita tuttavia all'argenterie di scendere nell'eclettismo tipico della sua epoca e lo rivela come artefice dal gusto sobrio e raffinato.

### **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

#### **ACQ - ACQUISIZIONE**

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	acquisto
---------------------------------	----------

#### **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

### **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

#### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	PSAE CS 40411

### **AD - ACCESSO AI DATI**

#### **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

### **CM - COMPILAZIONE**

**CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1982
<b>CMPN - Nome</b>	Vadalà M. E.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Ceccarelli A.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Aita G.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Aita G.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)