

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione	18
NCTN - Numero catalogo generale	00009259
ESC - Ente schedatore	S112
ECP - Ente competente	S112

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Cristo predice la distruzione di Gerusalemme
------------------------	--

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Calabria
PVCP - Provincia	CS
PVCC - Comune	Santa Domenica Talao

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XIX
---------------	----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1800
-----------	------

DTSF - A	1899
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	tradizione orale
AUTN - Nome scelto	Schiffini Bonifacio
AUTA - Dati anagrafici	notizie sec. XIX
AUTH - Sigla per citazione	00000630
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm.
MISA - Altezza	210
MISL - Larghezza	345
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	cattivo
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Tela di forma irregolare ad olio di Gesù che predica la distruzione di Gerusalemme tra quattro figure, che porterebbero anche simboleggiare i quattro evangelisti, se fiduti assieme a Lui sulla collina degli ulivi, da cui si domina lo sfondo verde e rosso dell'abitato in prospettiva e del cielo chiaro. Lungo la cornice i colori sono dilavati e impediscono la chiara lettura dell'iscrizione, mentre lasciano ancora individuare le immagini. La tela è attaccata al soffitto con colla e chiodi, poichè più volte è stata rimossa quando il soffitto è stato biancheggiato.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Cristo; Evangelisti. Paesaggi: città: Gerusalemme.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRP - Posizione	bordo inferiore della tela
ISRI - Trascrizione	...VENDICO VOBIS NON RENNOVATOR HIC LAPIS SUPER LAPIDEM.
NSC - Notizie storico-critiche	La tradizione locale attribuisce la tela al notaio Bonifacio Schiffini vissuto a S. Domenica Talao verso la fine dell'Ottocento.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione	

generica

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

PSAE CS 12811

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1977

CMPN - Nome

Coscarella R.

FUR - Funzionario responsabile

Ceccarelli A.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2006

RVMN - Nome

ARTPAST/ Aita G.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Aita G.

AGGF - Funzionario responsabile

NR (recupero pregresso)