

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 18

NCTN - Numero catalogo generale 00023769

ESC - Ente schedatore S112

ECP - Ente competente S112

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione secchiello per l'acqua benedetta

OGTV - Identificazione insieme

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Calabria

PVCP - Provincia CS

PVCC - Comune Saracena

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

| | |
|----------------------------------|------------------|
| DTZG - Secolo | secc. XVIII/ XIX |
| DTZS - Frazione di secolo | fine/inizio |

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|-------------------------------------|--------------------|
| DTSI - Da | 1790 |
| DTSF - A | 1810 |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

| | |
|---|--------------------|
| ATBD - Denominazione | bottega napoletana |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | punzone |

MT - DATI TECNICI

| | |
|--------------------------------|-----------------|
| MTC - Materia e tecnica | argento/ sbalzo |
|--------------------------------|-----------------|

MIS - MISURE

| | |
|-----------------------|-----|
| MISU - Unità | cm. |
| MISA - Altezza | 14 |

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

| | |
|--------------------------------------|----------|
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
|--------------------------------------|----------|

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

| | |
|--|---|
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Il secchiello in argento è lavorato con un motivo di foglie e di ghirlande che corone su tutto il bordo superiore mentre il resto della superficie è sbalzato a baccelli. |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | NR (recupero pregresso) |

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

| | |
|--------------------------------------|-------------------------|
| STMC - Classe di appartenenza | punzone |
| STMQ - Qualificazione | argentiere |
| STMI - Identificazione | zecca napoletana |
| STMP - Posizione | NR (recupero pregresso) |
| STMD - Descrizione | NAP MR |

| | |
|---------------------------------------|---|
| NSC - Notizie storico-critiche | Si tratta di un grazioso lavoro di bottega napoletana assegnabile alla fine del '700 o ai primissimi anni del secolo seguente, lavorato nello stile Neoclassico allora imperante. |
|---------------------------------------|---|

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

| | |
|---------------------------|--|
| CDGG - Indicazione | |
|---------------------------|--|

| | |
|---|--|
| generica | proprietà Ente religioso cattolico |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | PSAE CS 58792 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 3 |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1985 |
| CMPN - Nome | Trombetti G. |
| FUR - Funzionario responsabile | Iannace F. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 2006 |
| RVMN - Nome | ARTPAST/ Forieri S. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Forieri S. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |