

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 18

NCTN - Numero catalogo generale 00008489

NCTS - Suffisso numero catalogo generale A

ESC - Ente schedatore S112

ECP - Ente competente S112

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 3

RVER - Codice bene radice 1800008489 A

RVES - Codice bene componente 1800009325

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

OGTP - Posizione coro

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Cristo consegna le chiavi a San Pietro

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Calabria

PVCP - Provincia CS

PVCC - Comune Tortora

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. XVIII**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1768**DTSV - Validità** ca.**DTSF - A** 1768**DTSL - Validità** ca.**DTM - Motivazione cronologia** analisi stilistica**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE****AUTR - Riferimento all'intervento** esecutore**AUTM - Motivazione dell'attribuzione** iscrizione**AUTN - Nome scelto** Galterio Genesisio**AUTA - Dati anagrafici** 1737/ 1810 ca.**AUTH - Sigla per citazione** 00000568**AAT - Altre attribuzioni** Fra Umile da Pietralia**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** intonaco/ pittura a fresco**MIS - MISURE****MISU - Unità** cm.**MISA - Altezza** 130**MISL - Larghezza** 290**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** discreto**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto** Affresco raffigurante la consegna delle chiavi: oltre il consueto gruppo del Cristo, S. Pietro ed alcuni altri personaggi, attraverso un'architettura di gusto classicheggiante si intravede una città cinta di mura davanti alla quale sostengono piccoli personaggi in abiti settecenteschi.**DESI - Codifica Iconclass** NR (recupero pregresso)**DESS - Indicazioni sul soggetto** Personaggi: Cristo; S. Pietro. Attributi: (S. Pietro) chiavi. Figure: astanti. Architetture: rovine classiche. Paesaggi: città cintata.**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza** documentaria**ISRS - Tecnica di scrittura** a pennello

<b>ISRP - Posizione</b>	in basso a sinistra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	GINESIUS GALTERIUS / P. A. D. 1768.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	L'opera fa parte del ciclo di affreschi dipinti in questa chiesa nel 1768 da Genesisio Gualtieri discreto pittore provinciale originario di Mormanno e molto attivo in tutta la zone (Altomonte chiesa di S. Francesco da Paola; Morano chiesa di S. Pietro etc.) I suoi dipinti datati vanno dal sesto decennio del secolo fino al 1790 quando ancora in questa chiesa affresca il soffitto andato poi perduto nel 1946.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	PSAE CS 12696
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1977
<b>CMPN - Nome</b>	Rosazza P.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Ceccarelli A.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Aita G.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Aita G.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)