

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	18
NCTN - Numero catalogo generale	00011939
ESC - Ente schedatore	S112
ECP - Ente competente	S112

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	lapide
OGTV - Identificazione	frammento

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Madonna e Santi
------------------------	-----------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Calabria
PVCP - Provincia	VV
PVCC - Comune	Tropea

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XIV
---------------	----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1300
DTSF - A	1399
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTS - Riferimento	
--------------------	--

all'autore	attribuito
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Nofri Andrea
AUTA - Dati anagrafici	1388/ 1453-1459
AUTH - Sigla per citazione	00000638

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	marmo/ scultura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	63
MISL - Larghezza	134

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto	E' l'unico frammento superstite di una tomba del secolo XIV. Raffigura, al centro, una Madonna tra angeli reggicortina, col Bambino sulle ginocchia che tiene un uccello con la sinistra e benedice con la destra. A sinistra: S. Caterina martire e S. Pietro. La scultura recava una iscrizione oggi poco leggibile, ed recante uno scudo con due zampe.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Madonna; Gesù Bambino; S. Caterina d'Alessadria; S. Pietro. Attributi: (Madonna) corona. Attributi: (Gesù Bambino) uccellino. Attributi: (S. Caterina d'Alessadria) palma; ruota; corona. Attributi: (S. Pietro) chiavi; libro.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a solchi
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	sulla base
ISRI - Trascrizione	[--] SEMPER DEUS UT SIBI PARCAT

NSC - Notizie storico-critiche	Il frammento faceva parte della tomba d'un ignoto cavaliere al seguito o parente di Andrea d'Uncheria. Per seppellirlo, forse, eretta la cappella funebre che sta dietro il frammento. Gli stemmi, di fatti, coincidono. Il frammento è d'attribuire, per confronto con altre opere esistenti in Napoli, a Nofri Fiorentino, uno dei tineschi operanti nella capitale degli angioini nel sce. XIV.
---------------------------------------	--

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia b/n**FTAN - Codice identificativo** PSAE CS 8902**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia b/n**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia b/n**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 3**ADSM - Motivazione** scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 1980**CMPN - Nome** Pugliese F.**FUR - Funzionario responsabile** Ceccarelli A.**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data** 2006**RVMN - Nome** ARTPAST ISTAT/ Ceravolo B.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2006**AGGN - Nome** ARTPAST ISTAT/ Ceravolo B.**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)