

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 18

NCTN - Numero catalogo generale 00132372

ESC - Ente schedatore S112

ECP - Ente competente S112

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione visitazione

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Calabria

PVCP - Provincia CS

PVCC - Comune Celico

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

| | |
|---|---|
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XVIII |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1789 |
| DTSF - A | 1789 |
| DTM - Motivazione cronologia | data |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUT - AUTORE | |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | firma |
| AUTN - Nome scelto | Ripoli Giovan Battista |
| AUTA - Dati anagrafici | notizie 1787 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00001500 |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | tela/ pittura a olio |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unità | cm. |
| MISA - Altezza | 70 |
| MISL - Larghezza | 50 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | mediocre |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Il dipinto raffigura la visita della Madonna a Santa Elisabetta. Le due donne sono circondate da altre figure umane; al di là delle tre arcate del fondo s'intravedono nubi minacciose. In basso, un'iscrizione sovrasta uno stemma gentilizio. |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Personaggi: Madonna; Santa Elisabetta; San Zaccaria (?); San Giuseppe (?). Elementi architettonici: gradini. |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a pennello |
| ISRT - Tipo di caratteri | corsivo |
| ISRP - Posizione | a sinistra |
| ISRI - Trascrizione | D. IO.S BAPTA/ RIPOLI 1789 |
| STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI | |
| STMC - Classe di appartenenza | stemma |
| STMP - Posizione | in basso a sinistra |
| STMD - Descrizione | scudo coronato con in campo tre stelle e la lettera E rovesciata |

| | |
|---|--|
| NSC - Notizie storico-critiche | Il medaglione fu fatto dipingere, nel 1787, da Giovan Battista Ripoli per onorare la cappella, patronato dalla sua famiglia, che era intitolata originariamente a San Brunone e che, da quell'anno, fu dedicata, invece, alla Visitazione. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente religioso cattolico |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | PSAE CS 43311 |
| FNT - FONTI E DOCUMENTI | |
| FNTP - Tipo | visita pastorale |
| FNTA - Autore | Mons. Sanfelice |
| FNTD - Data | 1684 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Valente G. |
| BIBD - Anno di edizione | 1979 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 81-82. |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 3 |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1979 |
| CMPN - Nome | Cooperativa Presila e Altipiano Silano |
| FUR - Funzionario responsabile | Ceccarelli A. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 2007 |
| RVMN - Nome | ARTPAST/ Tufaro R. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Tufaro R. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |