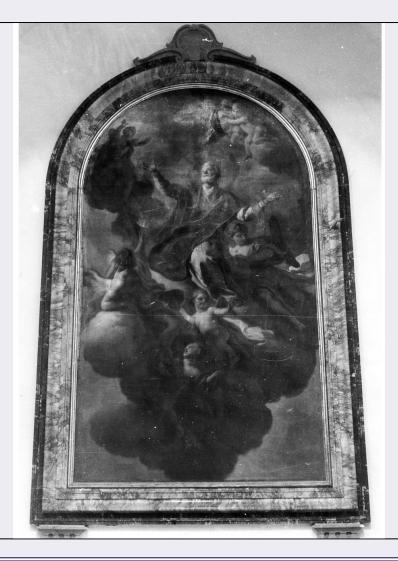
SCHEDA



| CD - CODICI | |
|------------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | I |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 15 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00046978 |
| ESC - Ente schedatore | S31 |
| ECP - Ente competente | S110 |
| RV - RELAZIONI | |
| | |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione gloria di San Filippo Neri

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Campania

| PVCP - Provincia | NA |
|--------------------------------------|--|
| PVCC - Comune | Capri |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| OT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERI | CA |
| DTZG - Secolo | sec. XVIII |
| DTZS - Frazione di secolo | metà |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC | CA |
| DTSI - Da | 1740 |
| DTSF - A | 1760 |
| DTM - Motivazione cronologia | bibliografia |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUT - AUTORE | |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | bibliografia |
| AUTN - Nome scelto | De Mura Francesco |
| AUTA - Dati anagrafici | 1696/ 1784 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00000183 |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | tela/ pittura a olio |
| MIS - MISURE | |
| MISA - Altezza | 200 |
| MISL - Larghezza | 160 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZI | IONE |
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Dipinto. |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Personaggi: San Filippo Neri. Figure: cherubini. |
| NSC - Notizie storico-critiche | Dal Farace sappiamo che il dipinto fu donato alla Chiesa, dal signor Carancacciopadre di Suor Gaetana e Suor Dorotrea. Questa serie di dipinti vanno assegnati a F. De Mura. Possono essere avvicinati per l'impostazionee per i caratteri stilistici ai grandi dipinti realizzati, dal pittore, nel 1751, per la Chiesa della Nunziatella in Napoli. Sappiamo ancora da una notizia del Farace, che le cornici di queste opere e alcuni elementi marmorei degli altari sono stati tratti da colonne di marmo antico ritrovate negli scavi promossi da Carlo di Borbone, nella villa di Tiberio. |

| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente religioso cattolico | |
|-------------------------------------|--|--|
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI R | IFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FO | TOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata | |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n | |
| FTAN - Codice identificativo | afsbas5675cat | |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica | |
| BIBA - Autore | Farace | |
| BIBD - Anno di edizione | 1924 | |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000015 | |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | | |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto | |
| BIBA - Autore | Pittura sacra | |
| BIBD - Anno di edizione | 1980 | |
| BIBH - Sigla per citazione | 10000354 | |
| AD - ACCESSO AI DATI | | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | | |
| ADSP - Profilo di accesso | 3 | |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile | |
| CM - COMPILAZIONE | | |
| CMP - COMPILAZIONE | | |
| CMPD - Data | 1984 | |
| CMPN - Nome | Martusciello P.G. | |
| FUR - Funzionario responsabile | Spinosa N. | |
| RVM - TRASCRIZIONE PER IN | NFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 1997 | |
| RVMN - Nome | Borrelli G. | |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | | |
| AGGD - Data | 2005 | |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Famiglietti C. | |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) | |

AN - ANNOTAZIONI