

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | P |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 15 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00388118 |
| ESC - Ente schedatore | S31 |
| ECP - Ente competente | S110 |

OG - OGGETTO

| | |
|------------------------|---------------------|
| OGT - OGGETTO | |
| OGTD - Definizione | dipinto |
| SGT - SOGGETTO | |
| SGTI - Identificazione | angeli in preghiera |

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

| | |
|---|----------|
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE | |
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Campania |
| PVCP - Provincia | NA |
| PVCC - Comune | Acerra |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

| | |
|-----------------------------------|--------------|
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XX |
| DTZS - Frazione di secolo | primo quarto |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1900 |
| DTSF - A | 1924 |

| | |
|-------------------------------------|--------------------|
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |
|-------------------------------------|--------------------|

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

| | |
|---|------------------|
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | nota manoscritta |
| AUTN - Nome scelto | Volpe Vincenzo |
| AUTA - Dati anagrafici | 1855/ 1929 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00002035 |

MT - DATI TECNICI

| | |
|--------------------------------|--------------------------|
| MTC - Materia e tecnica | stucco/ pittura a fresco |
|--------------------------------|--------------------------|

MIS - MISURE

| | |
|-------------------------|-----|
| MISL - Larghezza | 315 |
| MISN - Lunghezza | 575 |

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

| | |
|--------------------------------------|-------|
| STCC - Stato di conservazione | buono |
|--------------------------------------|-------|

RS - RESTAURI

RST - RESTAURI

| | |
|------------------------------|----------------------------------|
| RSTD - Data | 1989/ 1990 |
| RSTN - Nome operatore | Istituto di Belle Arti di Napoli |

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

| | |
|--|-------------------------|
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Dipinto |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | NR (recupero pregresso) |

| | |
|---------------------------------------|--|
| NSC - Notizie storico-critiche | Nel dattiloscritto in occasione della Visita Pastorale dal 27/2 al 2/3 1983 si ricava che l'intera decorazione ad affresco dell'interno della chiesa è attribuibile a Vincenzo Volpe, allievo del Morelli e suo successore come docente all'istituto di Belle Arti di Napoli. Gli affreschi appaiono notevolmente ritoccati I restauri sono stati eseguiti nel 1989/90 dagli allievi dell'Istituto artistico sotto la direzione del prof. Nuzzo. |
|---------------------------------------|--|

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|------------------------------------|------------------------------------|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente religioso cattolico |
|------------------------------------|------------------------------------|

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-------------------------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | afsbas39773cat |

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1991

CMPN - Nome

Stendardo E.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Petrelli F.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

1997

RVMN - Nome

Borrelli G.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2005

AGGN - Nome

ARTPAST/ Monaco M.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI