

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 15

NCTN - Numero catalogo generale 00388134

NCTS - Suffisso numero catalogo generale A

ESC - Ente schedatore S31

ECP - Ente competente S110

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Mosè con le tavole della legge

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Campania

PVCP - Provincia NA

PVCC - Comune Acerra

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1925

DTSF - A 1925

DTM - Motivazione cronologia	nota manoscritta
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	nota manoscritta
AUTN - Nome scelto	Volpe Vincenzo
AUTA - Dati anagrafici	1855/ 1929
AUTH - Sigla per citazione	00002035
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	stucco/ pittura a tempera
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	400
MISL - Larghezza	180
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1989/ 1990
RSTN - Nome operatore	Istituto di Belle Arti
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Dipinto
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Mosè. Oggetti: tavole. Figure: angeli.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	nella cornice dell'unghia centrale
ISRI - Trascrizione	BEATI MORTUM/ QUI IN DOMINO/ MORIUNTUR
NSC - Notizie storico-critiche	Nel Dattiloscritto in occasione della Visita Pastorale dal 27/2 al 2/3 1983 si dice che tutta la decorazione ad affresco della navata della chiesa risale al 1925 ed è opera di Vincenzo Volpe. Gli affreschi sono stati notevolmente ritoccati di recente in occasione dei restauri del 1989 con i fondi della legge 219. I colori sono brillanti e le forme sono piuttosto tozze e ricalcano uno stile accademico novecentesco. I lavori di restauro sono stati eseguiti dagli allievi dell'Istituto d'Arte sotto la direzione del prof. Nuzzo.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	afsbas39795cat

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Corugati A.
BIBD - Anno di edizione	1928
BIBH - Sigla per citazione	00000020

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Petriccione F.
BIBD - Anno di edizione	1942
BIBH - Sigla per citazione	00000021

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Limoncelli M.
BIBD - Anno di edizione	1952
BIBH - Sigla per citazione	00000022

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Schettini A.
BIBD - Anno di edizione	1967
BIBH - Sigla per citazione	00000023

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1991
CMPN - Nome	Stendardo E.

FUR - Funzionario responsabile	Petrelli F.
---------------------------------------	-------------

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	1997
RVMN - Nome	Borrelli G.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2005
AGGN - Nome	ARTPAST/ Monaco M.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	