

# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda               | OA       |
| LIR - Livello ricerca           | P        |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>     |          |
| NCTR - Codice regione           | 15       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00063327 |
| ESC - Ente schedatore           | S31      |
| ECP - Ente competente           | S110     |

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

|                    |          |
|--------------------|----------|
| OGTD - Definizione | scultura |
|--------------------|----------|

### SGT - SOGGETTO

|                        |           |
|------------------------|-----------|
| SGTI - Identificazione | Ecce Homo |
|------------------------|-----------|

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |          |
|------------------|----------|
| PVCS - Stato     | Italia   |
| PVCR - Regione   | Campania |
| PVCP - Provincia | NA       |
| PVCC - Comune    | Ischia   |

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. XVII**DTZS - Frazione di secolo** seconda metà**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1650**DTSF - A** 1699**DTM - Motivazione cronologia** analisi stilistica**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE****AUTM - Motivazione dell'attribuzione** analisi stilistica**AUTN - Nome scelto** Colombo Giacomo**AUTA - Dati anagrafici** 1663/ 1731**AUTH - Sigla per citazione** 00000436**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** legno/ pittura/ scultura**MIS - MISURE****MISA - Altezza** 82**MISL - Larghezza** 62**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** buono**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto** Scultura**DESI - Codifica Iconclass** NR (recupero pregresso)**DESS - Indicazioni sul soggetto** Personaggi: Ecce Homo.**NSC - Notizie storico-critiche**  
Il Buonocore (1931) afferma che la scultura fu donata alla chiesa dal cav. Cristofaro Mazzella, probabilmente negli anni in cui egli scriveva. Essa proviene presumibilmente da una chiesa in quanto le sue dimensioni non permettono di includerla tra quella di analogo soggetto destinate alle case. Caratterizzata da un accentuato espressionismo è da considerarsi tra le opere giovanili di Giacomo Colombo.**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica** proprietà Ente religioso cattolico**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|   |  |
|---|--|
| <b>FTAX - Genere</b>                            | documentazione allegata                        |
| <b>FTAP - Tipo</b>                              | fotografia b/n                                 |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>             | afsbas28686cat                                 |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                       |  |
| <b>BIBX - Genere</b>                            | bibliografia di confronto                      |
| <b>BIBA - Autore</b>                            | Buonocore O.                                   |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>                  | 1931   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>               | 00000084                                       |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                       |  |
| <b>BIBX - Genere</b>                            | bibliografia specifica                         |
| <b>BIBA - Autore</b>                            | Borrelli G.                                    |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>                  | 1967   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>               | 10000214                                       |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                      | pp. 15-43                                      |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                     |  |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>      |  |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>                | 3  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                       | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                        |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                       |  |
| <b>CMPD - Data</b>                              | 1985   |
| <b>CMPN - Nome</b>                              | Borrelli G.                                    |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>           | Petrelli F.                                    |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b> |  |
| <b>RVMD - Data</b>                              | 1997   |
| <b>RVMN - Nome</b>                              | Chiurazzi F.                                   |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>          |  |
| <b>AGGD - Data</b>                              | 2005   |
| <b>AGGN - Nome</b>                              | ARTPAST/ Monaco M.                             |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>          | NR (recupero pregresso)                        |
| <b>AN - ANNOTAZIONI</b>                         |  |