

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	15
NCTN - Numero catalogo generale	00190476
ESC - Ente schedatore	S31
ECP - Ente competente	S110

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	1
RVER - Codice bene radice	1500190476

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	scomparto di polittico
OGTV - Identificazione	elemento d'insieme
OGTP - Posizione	a sinistra

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	San Giovanni Evangelista
------------------------	--------------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Campania
PVCP - Provincia	NA
PVCC - Comune	Palma Campania
PVCL - Località	Vico di Palma

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	chiesa
LDCQ - Qualificazione	parrocchiale
LDCN - Denominazione	Chiesa di S. Martino
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	80036, Palma Campania
LDCS - Specifiche	navata destra

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XVI
DTZS - Frazione di secolo	primo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1500
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1524
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Francesco da Tolentino
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1510-1531
AUTH - Sigla per citazione	00001220

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	tavola/ pittura a olio
-------------------------	------------------------

MIS - MISURE

MISA - Altezza	177
MISL - Larghezza	61

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
-------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Scomparto di polittico
---------------------------------	------------------------

DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: San Giovanni Evangelista. Oggetti: libro.
NSC - Notizie storico-critiche	E' l'opera di Francesco da Tolentino più antica in territorio nolano essendo databile intorno al 1515-20, dopo cioè il 1512 anno di fondazione della locale Confraternita di Santa Maria delle Grazie per la quale la cona fu dipinta. Il trittico è sicuramente da identificarsi con la "...cona grande posta sopra l'altare maggiore..." vista dal vescovo Filippo Spinola durante la Santa Visita del 1580. Giovanni Previtali considera il dipinto ancora di gusto quattrocentesco. Evidenti sono, soprattutto nei volti dei Santi Giovanni e Martino, i legami con la cultura peruginesca rinterzata da un greve plasticismo di stampo marchigiano. Il nodo che stringe il manto della Vergine è un motivo ricorrente in tutte le realizzazioni dell'artista.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Chiesa di S. Martino
CDGI - Indirizzo	80036, Palma Campania
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	afsbas47433cat
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1993
CMPN - Nome	Speranza F.
FUR - Funzionario responsabile	Petrelli F.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	1997
RVMN - Nome	Chiurazzi F.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2005
AGGN - Nome	ARTPAST/ Monaco M.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	/DO[1]/VDS[1]/VDST[1]: CD ROM /DO[1]/VDS[1]/VDSI[1]: ALLEGATI /DO[1]/VDS[1]/VDSP[1]: 190476-1

