

# SCHEDA



## CD - CODICI

|                   |    |
|-------------------|----|
| TSK - Tipo scheda | OA |
|-------------------|----|

|                       |   |
|-----------------------|---|
| LIR - Livello ricerca | P |
|-----------------------|---|

## NCT - CODICE UNIVOCO

|                       |    |
|-----------------------|----|
| NCTR - Codice regione | 15 |
|-----------------------|----|

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| NCTN - Numero catalogo generale | 00190490 |
|---------------------------------|----------|

|                       |     |
|-----------------------|-----|
| ESC - Ente schedatore | S31 |
|-----------------------|-----|

|                       |      |
|-----------------------|------|
| ECP - Ente competente | S110 |
|-----------------------|------|

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

|                    |         |
|--------------------|---------|
| OGTD - Definizione | dipinto |
|--------------------|---------|

### SGT - SOGGETTO

|                        |                                           |
|------------------------|-------------------------------------------|
| SGTI - Identificazione | San Giovanni Battista predica nel deserto |
|------------------------|-------------------------------------------|

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|              |        |
|--------------|--------|
| PVCS - Stato | Italia |
|--------------|--------|

|                |          |
|----------------|----------|
| PVCR - Regione | Campania |
|----------------|----------|

|                  |    |
|------------------|----|
| PVCP - Provincia | NA |
|------------------|----|

|               |                |
|---------------|----------------|
| PVCC - Comune | Palma Campania |
|---------------|----------------|

**LDC - COLLOCAZIONE  
SPECIFICA****DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo sec. XVIII

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

DTSI - Da 1773

DTSF - A 1773

DTM - Motivazione cronologia data

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**AUTM - Motivazione  
dell'attribuzione firma

AUTN - Nome scelto Serio Antonio

AUTA - Dati anagrafici notizie 1759-1764

AUTH - Sigla per citazione 00000009

**MT - DATI TECNICI**

MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio

**MIS - MISURE**

MISA - Altezza 290

MISL - Larghezza 210

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**STCC - Stato di  
conservazione discreto**RS - RESTAURI****RST - RESTAURI**

RSTD - Data 1941

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**DESO - Indicazioni  
sull'oggetto Dipinto

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul  
soggetto Personaggi: San Giovanni Battista. Figure.**ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di  
appartenenza documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura a pennello

ISRP - Posizione In basso a sinistra

ISRI - Trascrizione F.A.SERIO P.1773 P.S.GALIENDO REST. &amp; AMPLIO 1941

**NSC - Notizie storico-critiche**

Di questo pittore si conoscono nella chiesa napoletana di Santa Maria di Costantinopoli una tela raffigurante la Madonna del Rosario (1759) e gli affreschi della volta in sacrestia. Per la chiesa dell'Annunziata a Marcianise dipinse una tela con la Presentazione al Tempio.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

|                                    |                                    |
|------------------------------------|------------------------------------|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b> | proprietà Ente religioso cattolico |
|------------------------------------|------------------------------------|

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                                     |                         |
|-------------------------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia b/n          |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | afsbas47111cat          |

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

|                                  |                                                |
|----------------------------------|------------------------------------------------|
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b> | 3                                              |
| <b>ADSM - Motivazione</b>        | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

|                                       |             |
|---------------------------------------|-------------|
| <b>CMPD - Data</b>                    | 1993        |
| <b>CMPN - Nome</b>                    | Speranza F. |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b> | Petrelli F. |

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

|                    |              |
|--------------------|--------------|
| <b>RVMD - Data</b> | 1997         |
| <b>RVMN - Nome</b> | Chiurazzi F. |

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

|                                        |                         |
|----------------------------------------|-------------------------|
| <b>AGGD - Data</b>                     | 2005                    |
| <b>AGGN - Nome</b>                     | ARTPAST/ Monaco M.      |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | NR (recupero pregresso) |

**AN - ANNOTAZIONI**