

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | P |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 15 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00190172 |
| ESC - Ente schedatore | S31 |
| ECP - Ente competente | S110 |

OG - OGGETTO

| | |
|-----------------------|---------|
| OGTD - Definizione | dipinto |
| SGT - SOGGETTO | |

| | |
|------------------------|-----------------------|
| SGTI - Identificazione | Immacolata Concezione |
|------------------------|-----------------------|

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|----------|
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Campania |
| PVCP - Provincia | NA |
| PVCC - Comune | Nola |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|---|-------------------------------|
| LDCT - Tipologia | convento |
| LDCN - Denominazione | Convento dei frati Cappuccini |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | 80035, Nola |
| LDCS - Specifiche | primo piano |

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

| | |
|----------------------------------|----------|
| DTZG - Secolo | sec. XIX |
| DTZS - Frazione di secolo | metà |

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|-------------------------------------|--------------------|
| DTSI - Da | 1840 |
| DTSF - A | 1860 |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

| | |
|---|--------------------|
| ATBD - Denominazione | ambito napoletano |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |

MT - DATI TECNICI

| | |
|--------------------------------|----------------------|
| MTC - Materia e tecnica | tela/ pittura a olio |
| MIS - MISURE | |

| | |
|-------------------------|-----|
| MISA - Altezza | 195 |
| MISL - Larghezza | 130 |

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

| | |
|--------------------------------------|----------|
| STCC - Stato di conservazione | mediocre |
| DA - DATI ANALITICI | |

DES - DESCRIZIONE

| | |
|--|--|
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Dipinto |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Personaggi: Madonna. Attributi: (Madonna) mezzaluna. |

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

| | |
|-------------------------------------|---|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
| CDGS - Indicazione specifica | Ministero dell'Interno, Fondo Edifici di Culto (F.E.C.) |

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

| | |
|----------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| | |

| | |
|---|---|
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | afsbas33089cat |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1989 |
| CMPN - Nome | D'Autilia A. |
| FUR - Funzionario responsabile | Petrelli F. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 1997 |
| RVMN - Nome | Chiurazzi F. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2005 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Monaco M. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |
| AN - ANNOTAZIONI | |
| OSS - Osservazioni | /DO[1]/VDS[1]/VDST[1]: CD ROM /DO[1]/VDS[1]/VDSI[1]: ALLEGATI /DO[1]/VDS[1]/VDSP[1]: 190172 |