# **SCHEDA**



| CD - CODICI                        |          |
|------------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda                  | OA       |
| LIR - Livello ricerca              | P        |
| NCT - CODICE UNIVOCO               |          |
| NCTR - Codice regione              | 15       |
| NCTN - Numero catalogo<br>generale | 00015205 |
| ESC - Ente schedatore              | S31      |
| ECP - Ente competente              | S110     |
| OC OCCETTO                         |          |

### OG - OGGETTO

**OGT - OGGETTO** 

OGTD - Definizione dipinto

**SGT - SOGGETTO** 

**SGTI - Identificazione** Annunciazione

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

# PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia
PVCR - Regione Campania

**PVCP - Provincia** NA

**PVCC - Comune** Marano di Napoli

LDC - COLLOCAZIONE

**SPECIFICA** 

### **DT - CRONOLOGIA**

## **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo sec. XVII
DTZS - Frazione di secolo metà

## DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

**DTSI - Da** 1640

| DTSF - A                             | 1660   |
|--------------------------------------|--|
| DTM - Motivazione cronologia         | analisi stilistica   |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE           |  |
| ATB - AMBITO CULTURALE               |  |
| ATBD - Denominazione                 | ambito napoletano  |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica   |
| MT - DATI TECNICI                    |  |
| MTC - Materia e tecnica              | tela/ pittura a olio   |
| MIS - MISURE                         |  |
| MISA - Altezza                       | 150  |
| MISL - Larghezza                     | 700  |
| MIST - Validità                      | ca.  |
| CO - CONSERVAZIONE                   |  |
| STC - STATO DI CONSERVAZI            | IONE   |
| STCC - Stato di<br>conservazione     | buono  |
| DA - DATI ANALITICI                  |  |
| DES - DESCRIZIONE                    |  |
| DESO - Indicazioni<br>sull'oggetto   | Dipinto.   |
| DESI - Codifica Iconclass            | NR (recupero pregresso)  |
| DESS - Indicazioni sul<br>soggetto   | Personaggi: Arcangelo Gabriele; Madonna. Figure: cherubini.  |
| NSC - Notizie storico-critiche       | Interessante è soprattutto la natura morta di fiori, tipico esempio di pittura di questo genere del '600 napoletano. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E          | VINCOLI  |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDIO            | CA   |
| CDGG - Indicazione<br>generica       | proprietà Ente religioso cattolico   |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI R          | IFERIMENTO   |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FO              | TOGRAFICA  |
| FTAX - Genere                        | documentazione allegata  |
| FTAP - Tipo                          | fotografia b/n   |
| FTAN - Codice identificativo         | afsbas13329cat   |
| AD - ACCESSO AI DATI                 |  |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESS           | SO AI DATI   |
| ADSP - Profilo di accesso            | 3  |
| ADSM - Motivazione                   | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile   |
| CM - COMPILAZIONE                    |  |
| CMP - COMPILAZIONE                   |  |
| CMPD - Data                          | 1976   |
| CMPN - Nome                          | Petrelli F.  |
| FUR - Funzionario                    |  |

| responsabile                             | Spinosa N.              |  |
|--|-------------------------|--|
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE |                         |  |
| RVMD - Data                              | 1997                    |  |
| RVMN - Nome                              | Chiurazzi F.            |  |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE          |                         |  |
| AGGD - Data                              | 2005                    |  |
| AGGN - Nome                              | ARTPAST/ Famiglietti C. |  |
| AGGF - Funzionario responsabile          | NR (recupero pregresso) |  |
| AN - ANNOTAZIONI                         |                         |  |