

SCHEDA

♦ A PERPETUA MEMORIA ♦
RICORDO, COME L'OBBLIGO, CHE AVEA QUESTA
CHIESA DI S. FIRENZE, DI PAGARE LIRE SEDICI
L'ANNO ALLA BADIA DI S. BARTOLOMEO DI
FIESOLE, PER LASCIO DI SANDRO DI GERI
DEL BELLO, FATTO L'ANNO 1439, È STATO
ESTINTO, E CANCELLATO IN PERPETVO DA
PRETE ANIBALE DI DOMENICO ORLANDINI DA
MONTERCHI, RETTORE DI QUESTA CHIESA,
PER CONVENZIONE FATTA CON LA DETTA
BADIA A DI XI DI GIUGNO 1606, ROGATO S. PIERO
DI S. FRANCESCO D'ALBIZZO CITTADINO
E NOTAIO PUBBLICO FIORENTINO. ED IN ESSA
È INSERTO IL CONTRATTO D'ALTRA CONVEN-
ZIONE, FATTA A DI VII DI MAGGIO DEL SO-
PRAD. ANNO 1606, ROG. IL MEDESIMO. ONDE
OGGI È LIBERA P' SÈPRE DA TALE AGGRAVIO.

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 15

NCTN - Numero catalogo
generale 00028069

ESC - Ente schedatore S31

ECP - Ente competente S110

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione crocifissione di Cristo

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Campania

PVCP - Provincia NA

PVCC - Comune Napoli

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa

LDCQ - Qualificazione basilica

LDCN - Denominazione Chiesa di S. Domenico Maggiore

LDCU - Denominazione
spazio viabilistico Piazza S. Domenico Maggiore, 8/A

LDCS - Specifiche Cappellone del Crocifisso

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XIII
DTZS - Frazione di secolo	ultimo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1275
DTSF - A	1299
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito campano
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tavola/ pittura a tempera
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	80
MISL - Larghezza	50
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Dipinto.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Cristo; Madonna; San Giovanni.
NSC - Notizie storico-critiche	Il cristo del dipinto parlò a san tommaso d'Aquino. Il miracolo avvenne nella cappella di San Nicola di Bari; la tavola fu rimossa nel 1437 e collocata in una nuova cappella dedicata a San Nicola. Infine nel 1524 è posta nel sito attuale. Attribuita a Tommaso degli Stefani, l'Ortolani identifica l'autore in un artista al corrente di quel momento di fusione fra la cultura campana e siciliana sotto la dominiziana sveva aperta senza dubbio ad esperienze bizantine. Il Van Marle l'attribuisce invece ad un seguace del Maestro di San Francesco operante ad Assisi. La Lorenzetti rileva nella Crocifissionel lo stile miniatorio delle coeve miniature cassinesi.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero dell'Interno, Fondo Edifici di Culto (F.E.C.)
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata

FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	19957CAT
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Valle R.M.
BIBD - Anno di edizione	s.d.
BIBH - Sigla per citazione	10000414
BIBN - V., pp., nn.	p. 142
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Morisani O.
BIBD - Anno di edizione	1947
BIBH - Sigla per citazione	10000050
BIBN - V., pp., nn.	p.16
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Lorenzetti C.
BIBD - Anno di edizione	1936-1937
BIBH - Sigla per citazione	10000258
BIBN - V., pp., nn.	p. 15
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bologna F.
BIBD - Anno di edizione	1955
BIBH - Sigla per citazione	10000428
BIBN - V., pp., nn.	p. 20
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1980
CMPN - Nome	Capobianco F.
FUR - Funzionario responsabile	Causa R.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	1996
RVMN - Nome	Borrelli G.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2005
AGGN - Nome	ARTPAST/ Savarese M.
AGGF - Funzionario	

responsabile

NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni

/DO[1]/VDS[1]/VDST[1]: CD ROM /DO[1]/VDS[1]/VDSI[1]: 00031
/DO[1]/VDS[1]/VDSP[1]: 004328