

SCHEDA

CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | P |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 15 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00028090 |
| ESC - Ente schedatore | S31 |
| ECP - Ente competente | S110 |

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

| | |
|----------------|---|
| RVEL - Livello | 0 |
|----------------|---|

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|--------------------|-------------------|
| OGTD - Definizione | monumento funebre |
|--------------------|-------------------|

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|----------|
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Campania |
| PVCP - Provincia | NA |
| PVCC - Comune | Napoli |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|--|----------------------------------|
| LDCT - Tipologia | chiesa |
| LDCQ - Qualificazione | basilica |
| LDCN - Denominazione | Chiesa di S. Domenico Maggiore |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | Piazza S. Domenico Maggiore, 8/A |
| LDCS - Specifiche | Cappellone del Crocifisso |

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

| | |
|---------------|----------|
| DTZG - Secolo | sec. XVI |
|---------------|----------|

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|------------------------------|------------|
| DTSI - Da | 1562 |
| DTSF - A | 1562 |
| DTM - Motivazione cronologia | iscrizione |

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

| | |
|--------------------------------------|--------------------|
| ATBD - Denominazione | bottega napoletana |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |

MT - DATI TECNICI

| | |
|--|---|
| MTC - Materia e tecnica | marmo/ scultura |
| MIS - MISURE | |
| MISA - Altezza | 345 |
| MISL - Larghezza | 210 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Monumento funebre. |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | NR (recupero pregresso) |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRS - Tecnica di scrittura | NR (recupero pregresso) |
| ISRP - Posizione | NR (recupero pregresso) |
| ISRI - Trascrizione | MARINUS FRECCIA III/ ANT EQUITIS IURE CONSUL CLARISS FIL/ SVEVAE VINTIMILAE MATRI GENERE ET SANCTITATE ILLUSTRIS/ PIETATIS CAUSSA F/ VERUM UBI FILIOS VII FRATRES III NATU MINORES/ RELIQUIT MISER/ HIC ETIAM COLLECTOS EORUM CINERES/ ANGUSTO LOCO RECONDIDIT/ O FATUM NATURAE PERVERSUM ORDINUM/ MDLXII/ TU ANGELORUM DOMINA TU PARADISI IANUA/ TU ADVOCATA PECCATORIS TU MATER SALVATORIS/ TU SACRARIUM SANCTI SPIRITUS TU NOVI SOLIS PRAEVIA/ TU NOS A MALO PROTEGE TU IN FINE VITAE SUSCIPE/ AN DMDLXIII/ SERGII FRECCIA/ SECRET ROGER/ P SICIL REGE/ ARCHIEP SI PON/ IACOBI CAROL II/ ET POST ROBERT/ A LATERE CONSIL/ ALBERTI EPIS/ CAETANI/ NICOL FRECCIAE/ CAROLI II/ NEAPOL REGIS/ VICE PROTNON/ MCCLXXXVI/ OPPIDORUM D/ SACRA FIUNT/ XVI IUL/ AND A CONSIL/ ROBER REGIS/ DEINDE/ SANCIAE REGIANAE/ VICARII/ IO II MILIT/ PHILIP IMPER/ CONSTANTII/ MAGI PROTHON/ ALIORUM DOMINOU/ XIII ANG |
| NSC - Notizie storico-critiche | L'altare fu fatto erigere nel 1562 da Sveva Ventimiglia per il figlio Marino Frezza. In esso sono custodite le ossa degli altri componenti di casa Frezza. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
| CDGS - Indicazione specifica | Ministero dell'Interno, Fondo Edifici di Culto (F.E.C.) |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |

| | |
|---|---|
| FTAN - Codice identificativo | 19935CAT |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Valle R.M. |
| BIBD - Anno di edizione | s.d. |
| BIBH - Sigla per citazione | 10000414 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 141 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Celano C./ Chiarini G.B. |
| BIBD - Anno di edizione | 1856-1860 |
| BIBH - Sigla per citazione | 10000202 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 1058 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1980 |
| CMPN - Nome | Capobianco F. |
| FUR - Funzionario responsabile | Causa R. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 1996 |
| RVMN - Nome | Borrelli G. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2005 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Savarese M. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |
| AN - ANNOTAZIONI | |
| OSS - Osservazioni | /DO[1]/VDS[1]/VDST[1]: CD ROM /DO[1]/VDS[1]/VDSI[1]: 00031 /DO[1]/VDS[1]/VDSP[1]: 004306 |