# **SCHEDA**



CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	15
NCTN - Numero catalogo generale	00028551
ESC - Ente schedatore	S31
ECP - Ente competente	S110

## **RV - RELAZIONI**

#### **RVE - STRUTTURA COMPLESSA**

**RVEL - Livello** 6

**RVER - Codice bene radice** 1500028551

## **OG - OGGETTO**

#### **OGT - OGGETTO**

**OGTD - Definizione** rilievo

**OGTV - Identificazione** elemento d'insieme

**OGTP - Posizione** nel timpano

**SGT - SOGGETTO** 

**SGTI - Identificazione** Dio Padre

# LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCR - Regione Campania PVCP - Provincia NA PVCC - Comune Napoli  LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA  LDCT - Tipologia chiesa  LDCN - Denominazione Chiesa di S. Lorenzo Maggiore  LDCU - Denominazione spazio viabilistico  LDCS - Specifiche Seconda, terza cappella a sinistra, parete di fondo.  DT - CRONOLOGIA  DTZ - CRONOLOGIA GENERICA  DTZ - Secolo sec. XVI DTZS - Frazione di secolo prima metà  DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSI - Da 1500  DTSF - A 1549  DTM - Motivazione cronologia  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATBM - Motivazione  dell'attribuzione dell'attribuzione  MT - DATITEONICI  MTC - Materia e tecnica marmo/ scultura  MIS - MISURE  MISR - Mancanza MNR  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  DESO - Indicazioni sul soggetto  DESS - Indicazioni sul Personaggi: Dio Padre.  TU - CONDIZIONE GIURIDICA  CDG - CONDIZIONE GIURIDICA  CDG - CONDIZIONE GIURIDICA  Ministero dell'Interno, Fondo Edifici di Culto (F.F.C.)			
PVCC - Cromune Napoli  LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA  LDCT - Tipologia chiesa  LDCN - Denominazione Chiesa di S. Lorenzo Maggiore  LDCU - Denominazione Specifiche Seconda, terza cappella a sinistra, parete di fondo.  DT- CRONOLOGIA  DTZ - CRONOLOGIA GENERICA  DTZ - Secolo sec. XVI  DTZS - Frazione di secolo prima metà  DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSI - Da 1500  DTSF - A 1549  DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATB - Motivazione dell'attribuzione dell'attribuzione  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e teenica marmo/ scultura  MIS - MISURE  MISR - Mancanza MNR  CO - CONSERVAZIONE  STC - Stato di conservazione  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto  DESI - Codifica Iconclass  DESS - Indicazioni guridica e proprietà Stato  CDGG - Indicazione generica  DISI - Misietera dell'Interno Eondo Zelifici di Culto (E.E.C.)	PVCS - Stato	Italia	
PVCC - Comune  LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA  LDCT - Tipologia  LDCU - Denominazione Spazio viabilistico  LDCS - Specifiche  DT - CRONOLOGIA  DTZ - CRONOLOGIA  DTZ - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTZ - Secolo  DES - Secolo  DES - Denominazione  MNR  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STC - SECOLO SE	PVCR - Regione	Campania	
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA  LDCT - Tipología chiesa  LDCU - Denominazione Chiesa di S. Lorenzo Maggiore  LDCU - Denominazione spazio viabilistico  LDCS - Specifiche Seconda, terza cappella a sinistra, parete di fondo,  DT - CRONOLOGIA  DTZ - CRONOLOGIA GENERICA  DTZG - Secolo sec. XVI  DTZS - Frazione di secolo prima metà  DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSI - Da 1500  DTSF - A 1549  DTM - Motivazione cronologia  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATBD - Denominazione bottega napoletana  ATBM - Motivazione dell'attribuzione  MT - DATT TECNICI  MTC - Materia e tecnica marmo/ scultura  MIS - MISURE  MISR - Mancanza MNR  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STC - CONDIZIONE  DESI - Codificazioni sul secondo Edifici di Culto (E E C )  DESI - CONDIZIONE GIURIDICA  CDG - Indicazione generica  CDGS - Indicazione  Ministero dell'Interno Econdo Edifici di Culto (E E C )	PVCP - Provincia	NA	
LDCT - Tipologia LDCN - Denominazione LDCU - Denominazione Spazzio viabilistico LDCS - Specifiche Seconda, terza cappella a sinistra, parete di fondo.  DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo Sec. XVI DTZS - Frazione di secolo DTSF - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISR - Mancanza MNR  CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - Stato di conservazione DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sul soggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica CDGS - Indicazione Ministero dell'Unterno - Fondo Edifici di Culto (E.F.C.)	PVCC - Comune	Napoli	
LDCN - Denominazione LDCU - Denominazione spazio viabilistico LDCS - Specifiche Seconda, terza cappella a sinistra, parete di fondo.  DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo Sec. XVI DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da DTSI - Da DTSI - A DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica  AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione dell'attribuzione MTT - DATI TECNICI MTC - Materia e teenica MISR - Mancanza MNR  CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - CONSERVAZIONE DESO - Indicazioni sul songetto DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sul songetto DESO - Indicazioni sul songetto DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sul songetto DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sul songetto DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sul songetto DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sul songetto DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sul songetto DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sul songetto DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - DESCRIZIONE DESO -	LDC - COLLOCAZIONE SPEC	IFICA	
LDCU - Denominazione spazio viabilistico  LDCS - Specifiche  DT - CRONOLOGIA  DTZ - CRONOLOGIA GENERICA  DTZG - Secolo  DTS - Specifiche  DTS - Specifiche  DTS - Secolo  DTS - CRONOLOGIA GENERICA  DTS - Frazione di secolo  DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSI - Da  DTSI - Da  DTSI - Da  DTSI - A  DTM - Motivazione cronologia  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATB - Motivazione  dell'attribuzione  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica  MIS - Miscure  MISR - Mancanza  MISR - Mancanza  MNR  CO - CONSERVAZIONE  STCC - Stato di conservazione  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull oggetto  DESI - Codifica Iconclass  DESS - Indicazioni sul soggetto  TU - CONDIZIONE GIURIDICA  CDGG - CONDIZIONE GIURIDICA  CDGG - Indicazione  generica  CDGS - Indicazione  Ministero dell'Interno, Ecodo Edifici di Culto (E.E.C.)	LDCT - Tipologia	chiesa	
spazio viabilistico LDCS - Specifiche Seconda, terza cappella a sinistra, parete di fondo.  DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo sec. XVI DTZS - Frazione di secolo prima metà DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATT TECNICI MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISR - Mancanza MNR CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESS - Indicazioni sul soggetto  TU - CONDIZIONE GIURIDICA CDG - Indicazione generica CDGS - Indicazione ministera dell'Interene Fondo Edifici di Culto (E.F.C.)	LDCN - Denominazione	Chiesa di S. Lorenzo Maggiore	
DT - CRONOLOGIA  DTZ - CRONOLOGIA GENERICA  DTZG - Secolo  Sec. XVI  DTZS - Frazione di secolo  DTSI - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSI - Da  DTSI - Da  DTSI - A  DTM - Motivazione cronologia  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATB - Motivazione  dell'attribuzione  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica  MISR - Mancanza  MNR  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STC - CONDIZIONE  STC		Piazza San Gaetano	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA  DTZG - Secolo  DTSS - Frazione di secolo  DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSI - Da  DTSF - A  DTSF - A  DTM - Motivazione cronologia  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATB - Denominazione  ATBM - Motivazione  dell'attribuzione  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica  MIS - MISURE  MISR - Mancanza  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  S	LDCS - Specifiche	Seconda, terza cappella a sinistra, parete di fondo.	
DTZG - Secolo DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSI - Da DTSF - A 1500 DTSF - A 1549  DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATB - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica MISR - Mancanza MISR - Mancanza MNR  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE	DT - CRONOLOGIA		
DTZS - Frazione di secolo prima metà  DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSI - Da 1500  DTSF - A 1549  DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATB - Denominazione dell'attribuzione dell'attri	DTZ - CRONOLOGIA GENERI	CA	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSI - Da  DTSF - A  1549  DTM - Motivazione cronologia  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATB - Denominazione  ATBM - Motivazione  dell'attribuzione  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica  MIS - MISURE  MISR - Mancanza  MNR  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCC - Stato di  conservazione  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni  sull'oggetto  DESS - Indicazioni sull soggetto  Personaggi: Dio Padre.  TU - CONDIZIONE GIURIDICA  CDGG - Indicazione generica  Ministero dell'Interno, Fondo Edifici di Culto (E.E.C.)	DTZG - Secolo	sec. XVI	
DTSI - Da 1500 DTSF - A 1549 DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATBD - Denominazione bottega napoletana ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica marmo/ scultura  MISR - MISURE  MISR - Mancanza MNR  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STC - Stato di conservazione buono  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto Rilievo.  DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)  DESS - Indicazioni sul soggetto  TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI  CDG - Indicazione generica  CDGS - Indicazione  Ministero dell'Interno, Fondo Edifici di Culto (E.E.C.)	DTZS - Frazione di secolo	prima metà	
DTSF - A DTM - Motivazione cronologia  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione dell'attribuzione  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica MISR - Mancanza MISR - Mancanza MNR  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STC - Stato di conservazione  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto  DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto  TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI  CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica  CDGS - Indicazione Ministero dell'Interno, Fondo Edifici di Culto (E.E.C.)	DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC	CA	
DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBO - Denominazione     ATBM - Motivazione     dell'attribuzione     MT - DATI TECNICI     MTC - Materia e tecnica marmo/ scultura     MIS - MISURE     MISR - Mancanza MNR CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - Stato di conservazione buono  DA - DATI ANALTICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull soggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto  TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica  Ministero dell'Interno Fondo Edifici di Culto (E.E.C.)  Ministero dell'Interno Fondo Edifici di Culto (E.E.C.)	DTSI - Da	1500	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATB - Denominazione  ATBM - Motivazione dell'attribuzione  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica  MIS - MISURE  MISR - Mancanza  MNR  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto  DESI - Codifica Iconclass  NR (recupero pregresso)  DESS - Indicazioni sul soggetto  Personaggi: Dio Padre.  TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI  CDG - CONDIZIONE GIURIDICA  CDGG - Indicazione generica  Ministero dell'Interno, Fondo Edifici di Culto (E.E.C.)	DTSF - A	1549	
ATB - AMBITO CULTURALE  ATBD - Denominazione  ATBM - Motivazione dell'attribuzione  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica  MIS - MISURE MISR - Mancanza  MNR  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCC - Stato di conservazione  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto  DESI - Codifica Iconclass  DESS - Indicazioni sul soggetto  TU - CONDIZIONE GIURIDICA  CDG - CONDIZIONE GIURIDICA  CDG - CONDIZIONE GIURIDICA  CDGS - Indicazione generica  Ministero dell'Interno, Fondo Edifici di Culto (F. F. C.)	DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica	
ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica marmo/ scultura  MIS - MISURE MISR - Mancanza MNR  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STC - Stato di conservazione  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sul soggetto  DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)  DESS - Indicazioni sul soggetto  TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI  CDG - CONDIZIONE GIURIDICA  CDG - Indicazione generica  CDGS - Indicazione  Ministero dell'Interno Fondo Edifici di Culto (E.E.C.)	AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
ATBM - Motivazione dell'attribuzione  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica marmo/ scultura  MIS - MISURE MISR - Mancanza MNR  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCC - Stato di conservazione buono  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto NR (recupero pregresso)  DESS - Indicazioni sul soggetto  TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI  CDG - CONDIZIONE GIURIDICA  CDGG - Indicazione generica  CDGS - Indicazione  Ministero dell'Interno Fondo Edifici di Culto (E.E.C.)	ATB - AMBITO CULTURALE		
dell'attribuzione  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica marmo/ scultura  MIS - MISURE  MISR - Mancanza MNR  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCC - Stato di conservazione buono  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto Rilievo.  DESS - Indicazioni sul soggetto Personaggi: Dio Padre.  TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI  CDG - CONDIZIONE GIURIDICA  CDGG - Indicazione generica  CDGS - Indicazione  Ministero dell'Interno Fondo Edifici di Culto (E.E.C.)	ATBD - Denominazione	bottega napoletana	
MTC - Materia e tecnica marmo/ scultura  MIS - MISURE  MISR - Mancanza MNR  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCC - Stato di conservazione buono  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto Rilievo.  DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)  DESS - Indicazioni sul soggetto  TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI  CDG - CONDIZIONE GIURIDICA  CDGG - Indicazione generica  CDGS - Indicazione  Ministero dell'Interno, Fondo Edifici di Culto (E.E.C.)		analisi stilistica	
MIS - MISURE  MISR - Mancanza  MNR  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCC - Stato di conservazione  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto  DESI - Codifica Iconclass  NR (recupero pregresso)  DESS - Indicazioni sul soggetto  TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI  CDG - CONDIZIONE GIURIDICA  CDGG - Indicazione generica  CDGS - Indicazione  Ministero dell'Interno, Fondo Edifici di Culto (F. F. C.)	MT - DATI TECNICI		
MISR - Mancanza MNR  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCC - Stato di conservazione buono  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto Rilievo.  DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)  DESS - Indicazioni sul soggetto Personaggi: Dio Padre.  TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI  CDG - CONDIZIONE GIURIDICA  CDGG - Indicazione proprietà Stato  CDGS - Indicazione  Ministero dell'Interno, Fondo Edifici di Culto (E.E.C.)	MTC - Materia e tecnica	marmo/ scultura	
CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCC - Stato di conservazione buono  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto Rilievo.  DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)  DESS - Indicazioni sul soggetto Personaggi: Dio Padre.  TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI  CDG - CONDIZIONE GIURIDICA  CDGG - Indicazione generica proprietà Stato  GDGS - Indicazione Ministero dell'Interno Fondo Edifici di Culto (E.E.C.)	MIS - MISURE		
STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCC - Stato di conservazione buono  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto Rilievo.  DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)  DESS - Indicazioni sul soggetto Personaggi: Dio Padre.  TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI  CDG - CONDIZIONE GIURIDICA  CDGG - Indicazione generica proprietà Stato  GOGS - Indicazione Ministero dell'Interno, Fondo Edifici di Culto (E.E.C.)	MISR - Mancanza	MNR	
STCC - Stato di conservazione buono  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto Rilievo.  DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)  DESS - Indicazioni sul soggetto Personaggi: Dio Padre.  TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI  CDG - CONDIZIONE GIURIDICA  CDGG - Indicazione generica proprietà Stato  GDGS - Indicazione Ministero dell'Interno Fondo Edifici di Culto (E.E.C.)	CO - CONSERVAZIONE		
conservazione  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto  DESI - Codifica Iconclass  NR (recupero pregresso)  DESS - Indicazioni sul soggetto  TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI  CDG - CONDIZIONE GIURIDICA  CDGG - Indicazione generica  CDGS - Indicazione  GUIRIDICA E VINCOLI  CDGS - Indicazione  GUIRIDICA E VINCOLI  CDGS - Indicazione proprietà Stato  Ministero dell'Interno, Fondo Edifici di Culto (E.E.C.)	STC - STATO DI CONSERVAZI	IONE	
DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto  DESI - Codifica Iconclass  NR (recupero pregresso)  DESS - Indicazioni sul soggetto  Personaggi: Dio Padre.  TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI  CDG - CONDIZIONE GIURIDICA  CDGG - Indicazione generica  CDGS - Indicazione  GENERAL RILIEVO.  Rilievo.  Personaggi: Dio Padre.  Personaggi: Dio Padre.  Personaggi: Dio Padre.  Ministero dell'Interno Fondo Edifici di Culto (E.E.C.)		buono	
DESO - Indicazioni sull'oggetto  DESI - Codifica Iconclass  NR (recupero pregresso)  DESS - Indicazioni sul soggetto  Personaggi: Dio Padre.  TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI  CDG - CONDIZIONE GIURIDICA  CDGG - Indicazione generica  CDGS - Indicazione  Ministero dell'Interno Fondo Edifici di Culto (E.E.C.)	DA - DATI ANALITICI		
sull'oggetto  DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)  DESS - Indicazioni sul soggetto  Personaggi: Dio Padre.  TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI  CDG - CONDIZIONE GIURIDICA  CDGG - Indicazione generica  CDGS - Indicazione  Ministero dell'Interno, Fondo Edifici di Culto (E.E.C.)	DES - DESCRIZIONE		
DESS - Indicazioni sul soggetto  TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI  CDG - CONDIZIONE GIURIDICA  CDGG - Indicazione generica  CDGS - Indicazione Ministero dell'Interno, Fondo Edifici di Culto (E.E.C.)		Rilievo.	
soggetto  TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI  CDG - CONDIZIONE GIURIDICA  CDGG - Indicazione generica  CDGS - Indicazione Ministero dell'Interno, Fondo Edifici di Culto (F. F. C.)	DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA  CDGG - Indicazione generica  CDGS - Indicazione  Ministero dell'Interno, Fondo Edifici di Culto (F.F.C.)		Personaggi: Dio Padre.	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA  CDGG - Indicazione generica  CDGS - Indicazione  Ministero dell'Interno, Fondo Edifici di Culto (E.E.C.)		VINCOLI	
CDGG - Indicazione generica  CDGS - Indicazione  Ministero dell'Interno, Fondo Edifici di Culto (E.E.C.)			
CDGS - Indicazione  Ministero dell'Interno, Fondo Edifici di Culto (E.E.C.)	CDGG - Indicazione		
specifica specifica	9	Ministero dell'Interno, Fondo Edifici di Culto (F.E.C.)	

DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	TERRIMENTO.	
FTA - DOCUMENTAZIONE FO		
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia colore	
FTAN - Codice identificativo	AFS BAS NA 22974 CAT	
BIB - BIBLIOGRAFIA	1. 11.11	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto	
BIBA - Autore	Filangieri di Satriano G.	
BIBD - Anno di edizione	1883-1891	
BIBH - Sigla per citazione	10000081	
BIBN - V., pp., nn.	p.167	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia di confronto	
BIBA - Autore	Catalani L.	
BIBD - Anno di edizione	1845-1853	
BIBH - Sigla per citazione	10000068	
BIBN - V., pp., nn.	p. 91	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia di confronto	
BIBA - Autore	D'Aloe S.	
BIBD - Anno di edizione	1835	
BIBH - Sigla per citazione	10000228	
BIBN - V., pp., nn.	p. 155	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia specifica	
BIBA - Autore	Mormone R.	
BIBD - Anno di edizione	1973	
BIBH - Sigla per citazione	10000232	
BIBN - V., pp., nn.	pp. 131-132	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia di confronto	
BIBA - Autore	Celano C./ Chiarini G.B.	
BIBD - Anno di edizione	1856-1860	
BIBH - Sigla per citazione	10000202	
BIBN - V., pp., nn.	v. III, p. 191	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS	ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1	
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	1980	

CMPN - Nome	Casa M.	
FUR - Funzionario responsabile	Causa R.	
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE		
RVMD - Data	1995	
RVMN - Nome	Chiurazzi F.	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2005	
AGGN - Nome	ARTPAST/ Faiello G.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	
AN - ANNOTAZIONI		
OSS - Osservazioni	/DO[1]/VDS[1]/VDST[1]: CD ROM /DO[1]/VDS[1]/VDSI[1]: 00055 /DO[1]/VDS[1]/VDSP[1]: 007058	