

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	15
NCTN - Numero catalogo generale	00058878
ESC - Ente schedatore	S31
ECP - Ente competente	S110

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	0
----------------	---

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	monumento funebre
OGTN - Denominazione /dedicazione	Monumento funebre di Antonio Pitloo

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Campania
PVCP - Provincia	NA
PVCC - Comune	Napoli

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	cimitero
LDCN - Denominazione	Cimitero Acattolico di S. Maria della Fede
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Piazza Santa Maria della Fede
LDCS - Specifiche	Area del cimitero

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di deposito
------------------------------	-------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Campania
PRVP - Provincia	NA
PRVC - Comune	Napoli

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCD - Denominazione	Museo Nazionale di San Martino
----------------------	--------------------------------

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XIX
---------------	----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1837
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1837
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega napoletana
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo bianco
MIS - MISURE	
MISL - Larghezza	70
MISN - Lunghezza	100
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Il sepolcro di Pitloo, ora smembrato, è stato trasferito dal Cimitero Acattolico nei giardini del Museo Nazionale di San Martino. Il ritratto dell'artista appare rovinato nel naso di cui manca un tratto.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Monumento funebre.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRL - Lingua	francese
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRP - Posizione	NR (recupero pregresso)
ISRI - Trascrizione	PENSIONNAIRE DU ROI DE HOLLANDE/ A PARIS ET ANSUIT A ROME/ VINT A NAPLES EN 1816 AN IL OBTINT PAR CONCOURS/ LA PLACE DE POFESSEUR DE PAYSAGE/ A L'ACADEMIE ROYALE./ PEINTRE AUSSI DISTINGUE QUE MAITRE HABILE / IL PORTA SON ECOLE A L'ETAT FLORISSANT/ OU NUOS LA VOYOUS AUJOURD HUI/ PLUS RECOMANDABLE ENCORE PAR SES QUALITES MORALES/ BON PERE BON EXPOUX, MAITRE AFFECTUEUX./ DUN CARACTERE DOUX ET MODESTE/ IL EST MORT HELAS! TROP TOT!/ EMPORTANT LES REGRETS DE TOUT CEUX QUI L'ONT CONNU
	Il monumento funebre è ddicato al pittore Antonio Parigi che nacque ad Arnhem 8 maggio 1790. Formatosi a Parigi ed a Roma, si stabilì a Napoli nel 1815, dove divenne professore di paesaggio all'Accademia

NSC - Notizie storico-critiche		partenopea. La sua pittura ebbe una funzione rinnovatrice favorendo l'evoluzione realistico-luministica della pittura napoletana e promuovendo la ricerca dei pittori della "Scuola di Posilipo". L'artista olandese morì, vittima di colera, a Napoli nel giugno del 1837.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI		
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA		
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente straniero in Italia	
CDGS - Indicazione specifica	Consolato Britannico	
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO		
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia b/n	
FTAN - Codice identificativo	24666CAT	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia specifica	
BIBA - Autore	Enciclopedia Garzanti	
BIBD - Anno di edizione	1973	
BIBH - Sigla per citazione	10000529	
BIBN - V., pp., nn.	p. 523	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	1	
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	1984	
CMPN - Nome	Guida G.	
FUR - Funzionario responsabile	Spinosa N.	
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE		
RVMD - Data	1995	
RVMN - Nome	Chiurazzi F.	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2005	
AGGN - Nome	ARTPAST/ Palmieri R.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	
AN - ANNOTAZIONI		
OSS - Osservazioni	/DO[1]/VDS[1]/VDST[1]: CD ROM /DO[1]/VDS[1]/VDSI[1]: 00101 /DO[1]/VDS[1]/VDSP[1]: 012854	