

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 15

NCTN - Numero catalogo generale 00059672

ESC - Ente schedatore S31

ECP - Ente competente S110

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione scultura

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione San Francesco Borgia

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Campania

PVCP - Provincia NA

PVCC - Comune Napoli

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. XVII**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1671**DTSF - A** 1671**DTM - Motivazione cronologia** data**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE****AUTM - Motivazione dell'attribuzione** firma**AUTN - Nome scelto** Ghetti Pietro**AUTA - Dati anagrafici** notizie 1663-1728**AUTH - Sigla per citazione** 00000302**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** marmo di Carrara**MIS - MISURE****MISA - Altezza** 260**MISL - Larghezza** 135**MISP - Profondità** 75**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** buono**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto** Scultura.**DESI - Codifica Iconclass** NR (recupero pregresso)**DESS - Indicazioni sul soggetto** Personaggi: San Francesco Borgia.**ISR - ISCRIZIONI****ISRL - Lingua** latino**ISRS - Tecnica di scrittura** NR (recupero pregresso)**ISRT - Tipo di caratteri** lettere capitali**ISRP - Posizione** Sulla base in basso a destra**ISRI - Trascrizione** PIETRO GHETTI/FECIT**NSC - Notizie storico-critiche**

Ricordata dal Celano, dal Sigismondo e dal Galante, l'opera mostra bene e senza sensibili differenze formali un vivace sviluppo da premesse solimenesche, in un momento in cui l'artista reciso ogni legame con la cultura figurativa romana, è inserito all'interno di quella

napoletana sviluppando un colorito barocchetto, di facile realizzazione, però tale da anticipare i migliori esiti settecenteschi del solimenismo.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	27906CAT

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Celano C./ Chiarini G.B.
BIBD - Anno di edizione	1856-1860
BIBH - Sigla per citazione	10000202
BIBN - V., pp., nn.	p. 674

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Sigismondo G.
BIBD - Anno di edizione	1788-1789
BIBH - Sigla per citazione	10000036
BIBN - V., pp., nn.	v. III, p. 59

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Galante G. A.
BIBD - Anno di edizione	1872
BIBH - Sigla per citazione	10000043
BIBN - V., pp., nn.	p. 220

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Lampo G.
BIBD - Anno di edizione	1930
BIBH - Sigla per citazione	10000397
BIBN - V., pp., nn.	p. 26, n. 2

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Ferrari O.
BIBD - Anno di edizione	1970
BIBH - Sigla per citazione	10000052
BIBN - V., pp., nn.	v. VI, pp. 1304-1305

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1983

CMPN - Nome

Compagnone A.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Spinosa N.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

1996

RVMN - Nome

Borrelli G.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2005

AGGN - Nome

ARTPAST/ Coscino F.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI