

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	15
NCTN - Numero catalogo generale	00220162
ESC - Ente schedatore	S30
ECP - Ente competente	S110

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	2
RVER - Codice bene radice	1500220162
RVES - Codice bene componente	1500220163

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	arazzo
--------------------	--------

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Ermete
------------------------	--------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Campania
PVCP - Provincia	NA
PVCC - Comune	Napoli
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione	Palazzo Reale
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Piazza del Plebiscito, 1
LDCM - Denominazione raccolta	Appartamento Storico di Palazzo Reale
LDCS - Specifiche	Appartamento Storico, Sala XXI
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	1064
INVD - Data	1980
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	210
INVD - Data	1950
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	391
INVD - Data	1907
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	630
INVD - Data	1874
STI - STIMA	
STI - STIMA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1794
DTSF - A	1798
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	disegnatore/esecutore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
AUTN - Nome scelto	De Angelis Desiderio
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1784/ post 1808
AUTH - Sigla per citazione	00000223

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Duranti Pietro
AUTA - Dati anagrafici	1743/ 1791
AUTH - Sigla per citazione	00000127

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	lino, lana e seta/ arazzo
MTC - Materia e tecnica	seta
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	545
MISL - Larghezza	227

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	discreto
--------------------------------------	----------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Arazzo
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Divinità: Ermete.
NSC - Notizie storico-critiche	L'opera è stata realizzata dalla Reale Arazzeria Napoletana.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali/ BAPPSAE NA
CDGI - Indirizzo	Piazza del Plebiscito, 1

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	220163SBAA NA 2204/G

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1995
CMPN - Nome	Milo F.
FUR - Funzionario responsabile	Sardella F.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2005
RVMN - Nome	ARTPAST/ Faiello G.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2005
AGGN - Nome	ARTPAST/ Faiello G.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	/DO[1]/VDS[1]/VDST[1]: CD ROM /DO[1]/VDS[1]/VDSI[1]: ALLEGATI /DO[1]/VDS[1]/VDSP[1]: 220163