

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 15

NCTN - Numero catalogo generale 00062288

ESC - Ente schedatore S31

ECP - Ente competente S110

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione ostensorio

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Campania

PVCP - Provincia NA

PVCC - Comune Napoli

LDC - COLLOCAZIONE

SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1819
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1819
DTM - Motivazione cronologia	bollo
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega napoletana
ATBR - Riferimento all'intervento	argentiere
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	punzone
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	argento/ fusione
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	87
MISL - Larghezza	18
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Ostensorio.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRP - Posizione	Sul lato posteriore della base
ISRI - Trascrizione	D P M M 1819
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	bollo
STMQ - Qualificazione	camerale
STMI - Identificazione	Arte degli argentieri - Napoli
STMP - Posizione	NR (recupero pregresso)
STMD - Descrizione	NAP sormontato da una corona.

NSC - Notizie storico-critiche

L'opera rivela una commistione di elementi stilistici desunti dal repertorio decorativo rocaille, misti a motivi di gusto tipicamente neoclassico. La datazione esatta del pezzo risulta difficile, a causa della discordanza tra i bolli e la scritta recante la data 1819. Il bollo camerale adoperato fu in uso fino al 1808, il marchio dell'argentiere è simile a quello ritrovato su una rilegatura di messale del 1795 custodito nella Cattedrale di Ariano Irpino. Pertanto l'opera è databile tra la fine del sec. XVIII e l'inizio del secolo XIX.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà privata

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

AFS BAS NA 28878 CAT

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Catello E./ Catello C.

BIBD - Anno di edizione

1972-1973

BIBH - Sigla per citazione

10000058

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1985

CMPN - Nome

Caso F.

FUR - Funzionario responsabile

Spinosa N.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

1995

RVMN - Nome

Chiurazzi F.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2005

AGGN - Nome

ARTPAST/ Faiello G.

AGGF - Funzionario responsabile

NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI