

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	15
NCTN - Numero catalogo generale	00064138
ESC - Ente schedatore	S31
ECP - Ente competente	S110

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	0
----------------	---

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	altare maggiore
--------------------	-----------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
--------------	--------

PVCR - Regione	Campania
PVCP - Provincia	NA
PVCC - Comune	Napoli
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1657
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1657
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
DTM - Motivazione cronologia	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	disegnatore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Picchiatti Francesco Antonio
AUTA - Dati anagrafici	1617/ 1694
AUTH - Sigla per citazione	00000379
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	250
MISL - Larghezza	500
MISP - Profondità	345
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Altare maggiore.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRP - Posizione	all'estremità del primo ordine
ISRI - Trascrizione	M.V.

ISR - ISCRIZIONI

ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	a tergo dell'altare
ISRI - Trascrizione	HOC OPUS FIERI FECIT/ DON. MATTHEUS ABBAS BENEDICTUS/ ANNO MDCLVII/ OBLATIS B.MAE VERGINI TPE TESTIS/ CI I CLVI/ COMPLEVIT D. URBANUS BENEDICTUS/ SUCCESSOR/ MDCLVII

NSC - Notizie storico-critiche

Come si ricava dall'epigrafe posta a tergo dell'altare, esso fu fatto costruire dall'abate benedettino D. Matteo Tocco nel 1657 con il denaro dell'offerta alla Vergine per aver liberato la città dalla peste; il successore Urbano De martino mandò a termine i lavori. Parte della critica ritiene che l'altare sia stato eseguito su disegno dell'Ingegnere F. A. Picchiatti. La Pessolano riferisce che "nel 1657 dovettero essere pagati 1549 ducati per l'altare maggiore eseguito su disegno di Picchiatti", ma non riposta gli estremi del documento da cui ha attinto la notizia. E' probabile, comunque, che il Picchiatti sia stato autore del progetto, dal momento che in quegli anni si decorava la cupola della chiesa secondo il suo disegno. L'accentuato decorativismo e pittoricismo, dovuti all'uso di molteplici qualità di marmo e di pietre dure, l'uso di fondo nero, di viluppi vegetali dal carattere astratto e l'intellettualistico, denotano chiari riferimenti alla tradizione stilistica del Fanzago e dei suoi collaboratori, sebbene alleggerita degli elementi decorativi più vistosi. Durante i lavori di restauro, nel corso del sec. XVIII, l'altare non ha subito alterazioni, contrariamente a quanto sostiene il Weise, che attribuisce i capinmaltare a D.A. Vaccaro.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	26475CAT

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Sigismondo G.
BIBD - Anno di edizione	1788-1789
BIBH - Sigla per citazione	10000036
BIBN - V., pp., nn.	v. II, p. 58

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Celano C./ Chiarini G.B.
BIBD - Anno di edizione	1856-1860
BIBH - Sigla per citazione	10000202
BIBN - V., pp., nn.	v. III, p. 652

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Galante G. A.
BIBD - Anno di edizione	1872
BIBH - Sigla per citazione	10000043
BIBN - V., pp., nn.	p. 221

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Rodriguez F.
BIBD - Anno di edizione	1928
BIBH - Sigla per citazione	10000545
BIBN - V., pp., nn.	p. 20

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Ruotolo R.
BIBD - Anno di edizione	1969
BIBH - Sigla per citazione	10000546
BIBN - V., pp., nn.	pp. 24, 288

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Weise G.
BIBD - Anno di edizione	1974-1977
BIBH - Sigla per citazione	10000301
BIBN - V., pp., nn.	v. V, p. 38
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 24

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Olivieri A.
BIBD - Anno di edizione	1974
BIBH - Sigla per citazione	10000172
BIBN - V., pp., nn.	p. 64
BIBI - V., tavv., figg.	figg. 8-10

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Blunt A.
BIBD - Anno di edizione	1975
BIBH - Sigla per citazione	10000173
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 141

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Strazzullo F.
BIBD - Anno di edizione	1969

BIBH - Sigla per citazione	10000562
BIBN - V., pp., nn.	p. 272
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Strazzullo F.
BIBD - Anno di edizione	1973
BIBH - Sigla per citazione	10000563
BIBN - V., pp., nn.	pp. 154, 156
BIBI - V., tavv., figg.	figg. 4-5
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1985
CMPN - Nome	Converso M.R.
FUR - Funzionario responsabile	Spinosa N.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	1995
RVMN - Nome	Chiurazzi F.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2005
AGGN - Nome	ARTPAST/ Coscino F.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	