

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 15

NCTN - Numero catalogo generale 00064149

ESC - Ente schedatore S31

ECP - Ente competente S110

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione stalli del coro

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Campania

PVCP - Provincia NA

PVCC - Comune Napoli

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVII

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1652

DTSF - A 1652

DTM - Motivazione cronologia iscrizione

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

<b>ATBD - Denominazione</b>	bottega napoletana
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	legno/ scultura
--------------------------------	-----------------

**MIS - MISURE**

<b>MISA - Altezza</b>	300
<b>MISN - Lunghezza</b>	2600

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mediocre
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	molte tarlature

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Stalli del coro.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISRP - Posizione</b>	sulla base dello schienale centrale
<b>ISRI - Trascrizione</b>	A.D. MDCLII/

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISRP - Posizione</b>	sui pannelli centrali
<b>ISRI - Trascrizione</b>	D. APOLUS/ LONGUS ABBAS BENE/ DICTINUS F.F.

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISRP - Posizione</b>	negli stemmi
<b>ISRI - Trascrizione</b>	M. V.

**NSC - Notizie storico-critiche**

L'opera, sebbene sia stata realizzata nella seconda metà del sec. XVII, in pieno clima barocco, è caratterizzata da elementi formali e stilistici di stampo ancora tardo-cinquecentesco, come si rileva dalla presenza dell'elemento naturalistico vegetale e figurale e dal ritmo lineare dell'assetto planimetrico. Essa presenta affinità, nell'impianto e nell'ornamentazione, con il coro che si trova nella chiesa dei Santi Severino e Sossio, sebbene alleggerita degli elementi decorativi più vistosi di quest'ultimo, e con il coro che si trova nell'Abbazia di Montevergine. Secondo Rodriguez, la scena intagliata nel seggio centrale è una copia dell'affresco trecentesco che si trova nella cappella sinistra della chiesa, dietro la tela raffigurante la Madonna di Montevergine,

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	26489CAT

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Rodriguez F.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1928
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	10000545
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 33-37

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Ruotolo R.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1969
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	10000546
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 28

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Weise G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1974-1977
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	10000301
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 44, n. 4

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1985
<b>CMPN - Nome</b>	Converso M.R.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Spinosa N.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

<b>RVMD - Data</b>	1995
<b>RVMN - Nome</b>	Chiurazzi F.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data**

2005

**AGGN - Nome**

ARTPAST/ Coscino F.

**AGGF - Funzionario  
responsabile**

NR (recupero pregresso)

**AN - ANNOTAZIONI**