SCHEDA

SCHEDA			
CD - CODICI			
TSK - Tipo scheda	OA		
LIR - Livello ricerca	P		
NCT - CODICE UNIVOCO			
NCTR - Codice regione	15		
NCTN - Numero catalogo generale	00064167		
ESC - Ente schedatore	S31		
ECP - Ente competente	S110		
OG - OGGETTO			
OGT - OGGETTO			
OGTD - Definizione	dipinto		
SGT - SOGGETTO			
SGTI - Identificazione	San Pietro e San Paolo		
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA			
PVC - LOCALIZZAZIONE GEO	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE		
PVCS - Stato	Italia		
PVCR - Regione	Campania		
PVCP - Provincia	NA		
PVCC - Comune	Napoli		
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA			
DT - CRONOLOGIA			
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA			
DTZG - Secolo	sec. XVII		
DTZS - Frazione di secolo	metà		
DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC	CA		
DTSI - Da	1640		
DTSF - A	1660		
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica		
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia		
	AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
AUT - AUTORE			
AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore		
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia		
AUTN - Nome scelto	Di Maria Francesco		
AUTA - Dati anagrafici	1623/ 1690		
AUTH - Sigla per citazione	00000564		
MT - DATI TECNICI			

MIS - MISURE			
MISA - Altezza	230		
MISL - Larghezza	195		
CO - CONSERVAZIONE			
STC - STATO DI CONSERVAZI	STC - STATO DI CONSERVAZIONE		
STCC - Stato di conservazione	mediocre		
STCS - Indicazioni specifiche	Allentamento della tela, ossidazione delle vernici, strati bituminosi, crettature.		
DA - DATI ANALITICI			
DES - DESCRIZIONE			
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Dipinto.		
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)		
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: San Pietro; San Paolo.		
NSC - Notizie storico-critiche	Il dipinto, caratterizzato da un rigore formale, denota l'atteggiamento culturale dell'artista che, pur rivelando la marcata impronta classicista di derivazione domenichiana, non si mostra, peraltro, insensibile alle nuove esperienze della pittura baroca e in particolare, alla lezione del Preti dopo l'arrivo di questi a Napoli, cogliendone, certamente, gli aspetti di maggiore compostezza formale, ma anche i vaolori di pittoricismo, sebbene questi siano smorzati ed attenuati, perchè filtrati dalla personale formazione culturale fondata sul "disegno".		
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI			
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA			
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico		
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO			
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	OTOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata		
FTAP - Tipo	fotografia b/n		
FTAN - Codice identificativo	47671		
BIB - BIBLIOGRAFIA			
BIBX - Genere	bibliografia specifica		
BIBA - Autore	De Dominici B.		
BIBD - Anno di edizione	1742-1745		
BIBH - Sigla per citazione	10000118		
BIBN - V., pp., nn.	v. III, p. 306		
BIB - BIBLIOGRAFIA			
BIBX - Genere	bibliografia specifica		
BIBA - Autore	Sigismondo G.		
BIBD - Anno di edizione	1788-1789		
DIDII Viala man aitagiana	10000036		
BIBH - Sigla per citazione			
BIBN - V., pp., nn. BIB - BIBLIOGRAFIA	p. 58		

BIBX - Genere	bibliografia specifica	
BIBA - Autore	Celano C./ Chiarini G.B.	
BIBD - Anno di edizione	1856-1860	
BIBH - Sigla per citazione	10000202	
BIBN - V., pp., nn.	v. III, p. 652	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia specifica	
BIBA - Autore	Rodriguez F.	
BIBD - Anno di edizione	1928	
BIBH - Sigla per citazione	10000545	
BIBN - V., pp., nn.	p. 18	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia specifica	
BIBA - Autore	Allgemeines Lexikon	
BIBD - Anno di edizione	1907-1950	
BIBH - Sigla per citazione	10000179	
BIBN - V., pp., nn.	v. XXIV, p. 92	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia specifica	
BIBA - Autore	Ruotolo R.	
BIBD - Anno di edizione	1969	
BIBH - Sigla per citazione	10000546	
BIBN - V., pp., nn.	p. 27	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	3	
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	1985	
CMPN - Nome	Converso M.R.	
FUR - Funzionario responsabile	Spinosa N.	
RVM - TRASCRIZIONE PER IN	NFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	1995	
RVMN - Nome	Chiurazzi F.	
AGG - AGGIORNAMENTO - RI	EVISIONE	
AGGD - Data	2005	
AGGN - Nome	ARTPAST/ Coscino F.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	
AN - ANNOTAZIONI		