

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 15

NCTN - Numero catalogo generale 00065331

ESC - Ente schedatore S31

ECP - Ente competente S110

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione monumento funebre

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Campania

PVCP - Provincia NA

PVCC - Comune Napoli

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1650

DTSF - A 1650

DTM - Motivazione cronologia documentazione

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento esecutore

AUTM - Motivazione dell'attribuzione documentazione

AUTN - Nome scelto Finelli Giuliano

AUTA - Dati anagrafici 1601/ 1653

AUTH - Sigla per citazione 00000466

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica marmo/ scultura

MTC - Materia e tecnica marmo bianco

MIS - MISURE

MISA - Altezza 160

MISL - Larghezza

85

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di
conservazione**

buono

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni
sull'oggetto**

Monumento funebre.

DESI - Codifica Iconclass

NR (recupero pregresso)

**DESS - Indicazioni sul
soggetto**

Personaggi: Fabrizio Antinori.

ISR - ISCRIZIONI**ISRL - Lingua**

latino

ISRS - Tecnica di scrittura

NR (recupero pregresso)

ISRP - Posizione

NR (recupero pregresso)

ISRI - Trascrizione

FABRITIUS ANTINORUS/ PRIVATA INDOLE PUBLICA
VIRTUTE CUM PAUCIS SPECTATUS/ E PHILIPPI CATHOLICI
REGIS SACELLO AC AULA/ ARCHIEPISCOPUS MATERANUS
ATQ. ACHERUNTINUS/ HYDRUNTINAE DEINDE SEDI
DESTINATUS/ INITA NONDUM POSSESSIONE RYRACUSAS
TRANSFERTUR/ EIUS URBIS PRAESUL REGNIQ. SICILIAE A
STATUS CONSILIIS/ SPLENDIDA HAEC OFFICIORUM
MUNERA/ SUMMA FIDE INSIGNI PRUDENTIA MORUM ZELO/
EGREGIE CUMADMINISTRASSET/ NEAPOLI SPIRITUM
POSUIT/ INTER ALBATOS EQUITUM COETUS FUERAT
CONSEPULTUS/ OPTIMAE MEMORIAE/ GERMANI FRATRS
BENEMERENTISSIMI/ FLAMINIUS ANTINORUS/
MONUMENTUM HOC/ BENEVOLENTIAE AC GERMANITATIS/
P

NSC - Notizie storico-critiche

Fin dal 1639 Flaminio Antinori aveva commissionato a Finelli i lavori in marmo per la cappella di famiglia che doveva sorgere dove fu poi eretto il cappellone dell'Immacolata; i lavori furono sospesi fino al 1642 quando i Teatini concessero agli Antinori la cappella di S.Andrea Avellini in cambio della zona precedentemente destinata. Il busto di Flaminio Antinori e quello del fratello Fabrizio furono eseguiti nel 1650 come si rileva dal pagamento che il Finelli ricevette nel luglio di quell'anno per le "statue". L'attuale sistemazione è un riattamento settecentesco voluto da Giuseppe Antinori che nel 1758 fece collocare i due busti, nella cappella di famiglia. I cartocci con le iscrizioni dedicatorie furono commissionati a Gennaro de Martino che nell'aprile del 1759 ricevette 205 ducati "a final pagamento di tutti li marmi, grappe di ferro, politura ed ogni altro occorso per ponere due statue di marmo nella cappella del glorioso S.Andrea Avellino.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione
generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	16599
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1981
CMPN - Nome	Saccone M.R.
FUR - Funzionario responsabile	Spinosa N.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	1995
RVMN - Nome	Chiurazzi F.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2005
AGGN - Nome	ARTPAST/ Savarese M.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	