

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	15
NCTN - Numero catalogo generale	00065597
ESC - Ente schedatore	S31
ECP - Ente competente	S110

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	1
RVER - Codice bene radice	1500065597

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	capitello
OGTV - Identificazione	elemento d'insieme
OGTP - Posizione	In basso a sinistra, sotto la statua di una santa.

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Campania
PVCP - Provincia	NA
PVCC - Comune	Napoli

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	chiesa
LDCN - Denominazione	Chiesa e ospedale di S. Gennaro Extramoenia
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Via S. Gennaro dei Poveri, 25

LDCS - Specifiche	Abside
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di deposito
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Campania
PRVP - Provincia	NA
PRVC - Comune	Napoli
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCD - Denominazione	castelnuovo - museo
PRCS - Specifiche	Cappella di Santa Barbara, parete di fronte
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIV
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1350
DTSF - A	1399
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega toscana
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	pietra/ scultura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	24
MISL - Larghezza	34
MISP - Profondità	19
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	cattivo
STCS - Indicazioni specifiche	Fenditure e pulverulenza diffuse
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Capitello.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
	Il Dalbono afferma che il bassorilievo sta a rappresentare la protezione che S. Severo e S. Benedetto accordarono all'ordine benedettino

NSC - Notizie storico-critiche

facendo atto di ossequio alla Vergine e al Salvator Mundi in atto benedicente. La Creazzo in Galante afferma che i santi lateralmente alla Madonna sono Stefano e Benedetto e i santi vescovi in basso sono forse Gennaro e Agrippino. Inoltre la Creazzo tende a datare l'opera alla metà del secolo XIV. Lo scultore autore di questi frammenti, relativi forse ad un monumento funebre, si può collocare nell'ambito dello stile tinesco attardato. La santa in basso a sinistra sembra mostrare vari richiami alla Virtù che sorregge la Tomba di Maria di Valois in S. Chiara, opera di uno scolaro di Tino. Questo artista sembra distaccarsi dall'indirizzo tinesco per affermare una cultura ispirata a modelli fiorentini congiunta ad una ripesa di più spiegati accenti francesizzanti. Questo scultore, Pacio e Giovanni Bertini saranno, dopo la morte di Tino, i referenti della scultura del tardo '300. Si può inoltre operare un confronto tra la Madonna e il Bambino del monumento in questione e un frammento del Sarcofago di Giovanni da Capua raffigurante Madonna con Bambino

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente pubblico territoriale

CDGS - Indicazione specifica

Comune di Napoli

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

AFS BAS 65597bCAT

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Galante G. A.

BIBD - Anno di edizione

1872

BIBH - Sigla per citazione

10000043

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1995

CMPN - Nome

Palazzolo C.

FUR - Funzionario responsabile

Petrelli F.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2005

AGGN - Nome

ARTPAST/ Coscino F.

AGGF - Funzionario responsabile

NR (recupero pregresso)

