

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

## NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 15

NCTN - Numero catalogo generale 00065597

ESC - Ente schedatore S31

ECP - Ente competente S110

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 5

RVER - Codice bene radice 1500065597

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione scultura

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

OGTP - Posizione In alto al centro

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Madonna con Bambino

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Campania

PVCP - Provincia NA

PVCC - Comune Napoli

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa

LDCN - Denominazione Chiesa e ospedale di S. Gennaro Extramoenia

LDCU - Denominazione spazio viabilistico Via S. Gennaro dei Poveri, 25

LDCS - Specifiche Abside

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di esposizione

### PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione Campania

PRVP - Provincia NA

PRVC - Comune Napoli

### PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCD - Denominazione castelnuovo - museo

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XIV
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1350
DTSF - A	1399
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### AUT - AUTORE

AUTS - Riferimento all'autore	maniera
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Bertini Giovanni
AUTA - Dati anagrafici	notizie prima metà sec. XIV
AUTH - Sigla per citazione	00000879

## MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	marmo/ scultura
-------------------------	-----------------

### MIS - MISURE

MISA - Altezza	72
MISL - Larghezza	50
MISP - Profondità	10

## CO - CONSERVAZIONE

### STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	cattivo
STCS - Indicazioni specifiche	Fenditure e pulverulenza diffuse

## DA - DATI ANALITICI

### DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Scultura.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Madonna; Gesù Bambino.

### NSC - Notizie storico-critiche

Il Dalbono afferma che il bassorilievo sta a rappresentare la protezione che S. Severo e S. Benedetto accordarono all'ordine benedettino facendo atto di ossequio alla Vergine e al Salvator Mundi in atto benedicente. La Creazzo in Galante afferma che i santi lateralmente alla Madonna sono Stefano e Benedetto e i santi vescovi in basso sono forse Gennaro e Agrippino. Inoltre la Creazzo tende a datare l'opera alla metà del secolo XIV. Lo scultore autore di questi frammenti, relativi forse ad un monumento funebre, si può collocare nell'ambito dello stile tinesco attardato. La santa in basso a sinistra sembra mostrare vari richiami alla Virtù che sorregge la Tomba di Maria di Valois in S. Chiara, opera di uno scolaro di Tino. Questo artista

sembra distaccarsi dall'indirizzo tinesco per affermare una cultura ispirata a modelli fiorentini congiunta ad una ripesa di più spiegati accenti francesizzanti. Questo scultore, Pacio e Giovanni Bertini saranno, dopo la morte di Tino, i referenti della scultura del tardo '300. Si può inoltre operare un confronto tra la Madonna e il Bambino del monumento in questione e un frammento del Sarcofago di Giovanni da Capua raffigurante Madonna con Bambino

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Comune di Napoli

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	AFS BAS 65597fCAT

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Galante G. A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1985
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	10000148
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 327 nt. 199

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Mormone R.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1973
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	10000232
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 45
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	ff. 79-80

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Sculture lignee
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1950
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	10000229
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 70-71

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Dalbono C. T.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1876
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	10000037
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 504-506

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

<b>BIBA - Autore</b>	Morisani O.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1945
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	10000264
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	tav. XII
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1995
<b>CMPN - Nome</b>	Palazzolo C.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Petrelli F.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2005
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Coscino F.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	/DO[1]/VDS[1]/VDST[1]: CD ROM /DO[1]/VDS[1]/VDSI[1]: 00038 /DO[1]/VDS[1]/VDSP[1]: 021613