

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 15

NCTN - Numero catalogo generale 00065597

ESC - Ente schedatore S31

ECP - Ente competente S110

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 7

RVER - Codice bene radice 1500065597

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione scultura

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Madonna annunciata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Campania

PVCP - Provincia NA

PVCC - Comune Napoli

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa

LDCN - Denominazione Chiesa e ospedale di S. Gennaro Extramoenia

LDCU - Denominazione

spazio viabilistico	Via S. Gennaro dei Poveri, 25
LDCS - Specifiche	Abside
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di esposizione
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Campania
PRVP - Provincia	NA
PRVC - Comune	Napoli
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCD - Denominazione	castelnuovo - museo
PRCS - Specifiche	Cappella di Santa Barbara, parete di fronte
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIV
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1350
DTSF - A	1399
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	maniera
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Bertini Giovanni
AUTA - Dati anagrafici	notizie prima metà sec. XIV
AUTH - Sigla per citazione	00000879
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo/ scultura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	91
MISL - Larghezza	24
MISP - Profondità	12
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	cattivo
STCS - Indicazioni specifiche	Fenditure e pulverulenza diffuse
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Scultura.

DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Madonna.
NSC - Notizie storico-critiche	Il Dalbono afferma che il bassorilievo sta a rappresentare la protezione che S. Severo e S. Benedetto accordarono all'ordine benedettino facendo atto di ossequio alla Vergine e al Salvator Mundi in atto benedicente. La Creazzo in Galante afferma che i santi lateralmente alla Madonna sono Stefano e Benedetto e i santi vescovi in basso sono forse Gennaro e Agrippino. Inoltre la Creazzo tende a datare l'opera alla metà del secolo XIV. Lo scultore autore di questi frammenti, relativi forse ad un monumento funebre, si può collocare nell'ambito dello stile tinesco attardato. La santa in basso a sinistra sembra mostrare vari richiami alla Virtù che sorregge la Tomba di Maria di Valois in S. Chiara, opera di uno scolaro di Tino. Questo artista sembra distaccarsi dall'indirizzo tinesco per affermare una cultura ispirata a modelli fiorentini congiunta ad una ripesa di più spiegati accenti francesizzanti. Questo scultore, Pacio e Giovanni Bertini saranno, dopo la morte di Tino, i referenti della scultura del tardo '300. Si può inoltre operare un confronto tra la Madonna e il Bambino del monumento in questione e un frammento del Sarcofago di Giovanni da Capua raffigurante Madonna con Bambino
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Napoli
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	AFS BAS 65597hCAT
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Galante G. A.
BIBD - Anno di edizione	1985
BIBH - Sigla per citazione	10000148
BIBN - V., pp., nn.	p. 327 nt. 199
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Mormone R.
BIBD - Anno di edizione	1973
BIBH - Sigla per citazione	10000232
BIBN - V., pp., nn.	p. 45
BIBI - V., tavv., figg.	ff. 79-80
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Dalbono C. T.

BIBD - Anno di edizione	1876
BIBH - Sigla per citazione	10000037
BIBN - V., pp., nn.	pp. 504-506
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Morisani O.
BIBD - Anno di edizione	1945
BIBH - Sigla per citazione	10000264
BIBI - V., tavv., figg.	tav. XII
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Sculture lignee
BIBD - Anno di edizione	1950
BIBH - Sigla per citazione	10000229
BIBN - V., pp., nn.	pp. 70-71
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1995
CMPN - Nome	Palazzolo C.
FUR - Funzionario responsabile	Petrelli F.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2005
AGGN - Nome	ARTPAST/ Coscino F.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	/DO[1]/VDS[1]/VDST[1]: CD ROM /DO[1]/VDS[1]/VDSI[1]: 00038 /DO[1]/VDS[1]/VDSP[1]: 021615