SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	15
NCTN - Numero catalogo generale	00059973
ESC - Ente schedatore	S31
ECP - Ente competente	S110

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione ritratto del Monsignore Giuseppe Bellotti

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Campania

PVCP - Provincia NA

PVCC - Comune Massa Lubrense

LDC - COLLOCAZIONE

SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTZS - Frazione di secolo seconda metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1750 **DTSF - A** 1799

_			
DTM - Motivazione cronologia	analisi storica		
	AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
ATB - AMBITO CULTURALE			
ATBD - Denominazione	ambito napoletano		
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica		
MT - DATI TECNICI			
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio		
MIS - MISURE	tera/ pittura a ono		
MISA - Altezza	90		
MISL - Larghezza	70		
CO - CONSERVAZIONE	70		
STC - STATO DI CONSERVAZIONE			
STCC - Stato di			
conservazione	discreto		
DA - DATI ANALITICI			
DES - DESCRIZIONE			
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Dipinto.		
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)		
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Giuseppe Bellotti.		
ISR - ISCRIZIONI			
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)		
ISRP - Posizione	Nel cartiglio		
ISRI - Trascrizione	IOSEPH BELLOTTI		
ISR - ISCRIZIONI			
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)		
ISRP - Posizione	Sulla lettera in mano al vescovo		
ISRI - Trascrizione	All'Ill.mo Rev.mo Sig.r/ Sig.r D. Giuseppe Be/ llotti Vescovo di /Massa.		
NSC - Notizie storico-critiche	Si tratta di un discreto ritratto eseguito nel 1756-88, anni in cui il Bellotti governò la diocesi di Massa. La sua presenza sull'ingresso e nel contesto della decorazione, avulso dalla serie degli altri ritratti vescovili, sta a testimoniarci che il Bellotti volle porre qui il proprio ritratto per attestare la sua opera nel restauro della sagrestia.		
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI		
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CA		
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico		
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO			
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA			
FTAX - Genere	documentazione allegata		
FTAP - Tipo	fotografia b/n		
FTAN - Codice identificativo	afsbas3002cat		

AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	3	
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	1983	
CMPN - Nome	Ruotolo R.	
FUR - Funzionario responsabile	Petrelli F.	
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE		
RVMD - Data	1997	
RVMN - Nome	Chiurazzi F.	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2005	
AGGN - Nome	ARTPAST/ Famiglietti C.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	
AN - ANNOTAZIONI		