

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 15

NCTN - Numero catalogo generale 00388192

ESC - Ente schedatore S31

ECP - Ente competente S110

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione adorazione dei Re Magi

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Campania

PVCP - Provincia NA

PVCC - Comune Napoli

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>LDCT - Tipologia</b>	chiesa
<b>LDCN - Denominazione</b>	Chiesa della Nunziatella
<b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	Via Generale Parisi, 16

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVIII
----------------------	------------

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1732
<b>DTSF - A</b>	1732
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	data

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	firma
<b>AUTN - Nome scelto</b>	De Mura Francesco
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1696/ 1784
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000183

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	muratura/ pittura
--------------------------------	-------------------

**MIS - MISURE**

<b>MISU - Unità</b>	m.
<b>MISA - Altezza</b>	6
<b>MISL - Larghezza</b>	9

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
--------------------------------------	-------

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Dipinto.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Figure: Re Magi.

<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	L' Epifania è stata affrescata nel primo intervento di de Mura alla Nunziatella; appartiene infatti alla produzione giovanile dell'artista napoletano. Segna l'inizio di un periodo di raffinatezza formale e di preziosità cromatica. La foga narrativa gremita e veloce dell'Epifania è in rapporto con l'estro del Teatro Contemporaneo, dell'opera buffa e del melodramma. Esiste un bozzetto per l'affresco absidale della Nunziatella, conservato negli uffizi del Pio Monte della Misericordia. La tela è uno studio definitivo tuttavia nell'affresco dell'artista porta avanti tutta la scena e aumenta il contatto con lo spettatore, accentuando in brillantezza cromatica.
---------------------------------------	--

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero della Difesa

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	37824CAT

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Enggass R.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1964
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	10000267
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 134-135
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	fig. 1

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Ferrari O.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1970
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	10000052
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 1342-1343

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Spinosa N.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1988
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	10000006
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 454, 468

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1991
<b>CMPN - Nome</b>	Piciocchi I.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Petrelli F.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

<b>RVMD - Data</b>	1996
<b>RVMN - Nome</b>	Borrelli G.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data**

2005

**AGGN - Nome**

ARTPAST/ Coscino F.

**AGGF - Funzionario  
responsabile**

NR (recupero pregresso)

**AN - ANNOTAZIONI****OSS - Osservazioni**/DO[1]/VDS[1]/VDST[1]: CD ROM /DO[1]/VDS[1]/VDSI[1]: 00016  
/DO[1]/VDS[1]/VDSP[1]: 001801