

# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda               | OA       |
| LIR - Livello ricerca           | I        |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>     |          |
| NCTR - Codice regione           | 15       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00371107 |
| ESC - Ente schedatore           | S31      |
| ECP - Ente competente           | S110     |

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

|                           |            |
|---------------------------|------------|
| RVEL - Livello            | 5          |
| RVER - Codice bene radice | 1500371107 |

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

|                    |         |
|--------------------|---------|
| OGTD - Definizione | dipinto |
|--------------------|---------|

### SGT - SOGGETTO

|                        |          |
|------------------------|----------|
| SGTI - Identificazione | apostolo |
|------------------------|----------|

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|   |   |
|---|---|
| <b>PVCS - Stato</b>                             | Italia  |
| <b>PVCR - Regione</b>                           | Campania  |
| <b>PVCP - Provincia</b>                         | NA  |
| <b>PVCC - Comune</b>                            | Napoli  |
| <b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>             |   |
| <b>LDCT - Tipologia</b>                         | chiesa  |
| <b>LDCN - Denominazione</b>                     | Chiesa dell'Incoronata  |
| <b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b> | NR (recupero pregresso)   |
| <b>LDCS - Specifiche</b>                        | Navata principale, prima campata, nella volta, quarta vela a sinistra |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>                          |   |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>                |   |
| <b>DTZG - Secolo</b>                            | sec. XIV  |
| <b>DTZS - Frazione di secolo</b>                | metà  |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>               |   |
| <b>DTSI - Da</b>                                | 1340  |
| <b>DTSF - A</b>                                 | 1360  |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>             | analisi stilistica  |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>             | bibliografia  |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>               |   |
| <b>AUT - AUTORE</b>                             |   |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>     | bibliografia  |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                       | D'Oderisio Roberto  |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>                   | notizie 1310-1382   |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>               | 00000701  |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                        |   |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>                  | muratura/ pittura   |
| <b>MIS - MISURE</b>                             |   |
| <b>MISA - Altezza</b>                           | 350   |
| <b>MISL - Larghezza</b>                         | 280   |
| <b>MIST - Validità</b>                          | ca.   |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                       |   |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>             |   |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>            | discreto  |
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b>            | lacune. restaurato nel 1993   |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                      |   |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                        |   |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>          | Dipinto.  |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>                | NR (recupero pregresso)   |
| <b>DESS - Indicazioni sul</b>                   |   |

|  |  |
|--|--|
| <b>soggetto</b>                              | Figure: apostolo.  |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>   |  |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>            |  |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>           | proprietà Stato  |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b>          | Demanio Statale  |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |  |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |  |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione allegata  |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | diapositiva colore   |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>          | AFSBAS371107fCAT   |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                  |  |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>   |  |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>             | 1  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                    | scheda contenente dati liberamente accessibili   |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                     |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                    |  |
| <b>CMPD - Data</b>                           | 1995   |
| <b>CMPN - Nome</b>                           | Cozzi A.M.   |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>        | Petrelli F.  |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>       |  |
| <b>AGGD - Data</b>                           | 2005   |
| <b>AGGN - Nome</b>                           | ARTPAST/ Savarese M.   |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>       | NR (recupero pregresso)  |
| <b>AN - ANNOTAZIONI</b>                      |  |
| <b>OSS - Osservazioni</b>                    | /DO[1]/VDS[1]/VDST[1]: CD ROM /DO[1]/VDS[1]/VDSI[1]: 00187 /DO[1]/VDS[1]/VDSP[1]: 371107-5 bibliografia: p.leone de castris, arte di corte nella napoli angioina, 1986, pagg.374-381 |