

# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda               | OA       |
| LIR - Livello ricerca           | I        |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>     |          |
| NCTR - Codice regione           | 15       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00371107 |
| ESC - Ente schedatore           | S31      |
| ECP - Ente competente           | S110     |

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

|                           |            |
|---------------------------|------------|
| RVEL - Livello            | 13         |
| RVER - Codice bene radice | 1500371107 |

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

|                    |         |
|--------------------|---------|
| OGTD - Definizione | dipinto |
|--------------------|---------|

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |          |
|------------------|----------|
| PVCS - Stato     | Italia   |
| PVCR - Regione   | Campania |
| PVCP - Provincia | NA       |
| PVCC - Comune    | Napoli   |

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

|  |  |
|--|--|
| LDCT - Tipologia                         | chiesa   |
| LDCN - Denominazione                     | Chiesa dell'Incoronata                                   |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | NR (recupero pregresso)                                  |
| LDCS - Specifiche                        | Navata principale, prima campata, nella volta, al centro |

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

|   |                         |
|---|-------------------------|
| <b>DTZG - Secolo</b>                        | sec. XIV                |
| <b>DTZS - Frazione di secolo</b>            | metà                    |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>           |                         |
| <b>DTSI - Da</b>                            | 1340                    |
| <b>DTSF - A</b>                             | 1360                    |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>         | bibliografia            |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>         | analisi stilistica      |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>           |                         |
| <b>AUT - AUTORE</b>                         |                         |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b> | bibliografia            |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                   | D'Oderisio Roberto      |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>               | notizie 1310-1382       |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>           | 00000701                |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                    |                         |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>              | muratura/ pittura       |
| <b>MIS - MISURE</b>                         |                         |
| <b>MISA - Altezza</b>                       | 50                      |
| <b>MISL - Larghezza</b>                     | 40                      |
| <b>MIST - Validità</b>                      | ca.                     |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                   |                         |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>         |                         |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>        | discreto                |
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b>        | restaurato nel 1993     |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                  |                         |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                    |                         |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>      | Dipinto.                |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>            | NR (recupero pregresso) |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>      | NR (recupero pregresso) |
| <b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>        |                         |
| <b>STMC - Classe di appartenenza</b>        | stemma                  |
| <b>STMQ - Qualificazione</b>                | reale                   |
| <b>STMI - Identificazione</b>               | D'Angiò                 |
| <b>STMP - Posizione</b>                     | NR (recupero pregresso) |
| <b>STMD - Descrizione</b>                   | NR (recupero pregresso) |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>  |                         |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>           |                         |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>          | proprietà Stato         |

|  |  |
|--|--|
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b>          | Demanio Statale  |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |  |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |  |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione allegata  |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | diapositiva colore   |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>          | AFSBAS371107nCAT   |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                  |  |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>   |  |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>             | 1  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                    | scheda contenente dati liberamente accessibili   |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                     |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                    |  |
| <b>CMPD - Data</b>                           | 1995   |
| <b>CMPN - Nome</b>                           | Cozzi A.M.   |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>        | Petrelli F.  |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>       |  |
| <b>AGGD - Data</b>                           | 2005   |
| <b>AGGN - Nome</b>                           | ARTPAST/ Savarese M.   |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>       | NR (recupero pregresso)  |
| <b>AN - ANNOTAZIONI</b>                      |  |
| <b>OSS - Osservazioni</b>                    | /DO[1]/VDS[1]/VDST[1]: CD ROM /DO[1]/VDS[1]/VDSI[1]: 00187<br>/DO[1]/VDS[1]/VDSP[1]: 371107-13 bibliografia: p.leone de castris, arte di corte nella napoli angioina, 1986, pagg.374-381 |