

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	15
NCTN - Numero catalogo generale	00622997
ESC - Ente schedatore	S110
ECP - Ente competente	S110

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	rilievo
OGTV - Identificazione	complesso decorativo
OGTN - Denominazione /dedicazione	Partenone

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	centauro e lapita
------------------------	-------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Campania
PVCP - Provincia	NA
PVCC - Comune	Napoli

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione	Accademia di Belle Arti di Napoli
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Via S. Maria di Costantinopoli, 107
LDCS - Specifiche	Ambiente piano terra, adiacente cortile

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
-----------------------------	----

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di esecuzione/fabbricazione
------------------------------	-----------------------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	Regno Unito
--------------	-------------

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCS - Specifiche	NR (recupero pregresso)
-------------------	-------------------------

RO - RAPPORTO

ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE

ROFF - Stadio opera	calco
---------------------	-------

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XIX
----------------------	----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1816
------------------	------

DTSV - Validità	post
------------------------	------

DTSF - A	1820
-----------------	------

DTSL - Validità	ca.
------------------------	-----

DTM - Motivazione cronologia	analisi storica
-------------------------------------	-----------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	bottega inglese
-----------------------------	-----------------

ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
---	--------------------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	gesso
--------------------------------	-------

MIS - MISURE

MISA - Altezza	130
-----------------------	-----

MISL - Larghezza	140
-------------------------	-----

MISP - Profondità	30
--------------------------	----

MIST - Validità	ca.
------------------------	-----

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	mediocre
--------------------------------------	----------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Rilievo.
--	----------

DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
----------------------------------	-------------------------

DESS - Indicazioni sul soggetto	Divinità minori: centauro. Personaggi: Lapita.
--	--

NSC - Notizie storico-critiche	L'opera in esame è un calco della Metopa del Partenone, opera di Fidia del 445/440 A.C., conservato al British Museum di Londra. La decorazione del Partenone che si conserva in Accademia si compone di 2 gruppi frontali, 4 metope e 34 blocchi dei fregi e fu donata, forse per intercessione di Canova, dal Principe Reggente d'Inghilterra a Ferdinando I di Borbone nel 1820, in seguito all'allestimento dei marmi Elgin al British Museum (1816).
---------------------------------------	---

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico non territoriale
------------------------------------	--

CDGS - Indicazione specifica	Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
-------------------------------------	--

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia colore**FTAN - Codice identificativo** 622997 CAT**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Beard M.**BIBD - Anno di edizione** 2004**BIBH - Sigla per citazione** 10000025**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia di confronto**BIBA - Autore** Lorenzetti C.**BIBD - Anno di edizione** 1952**BIBH - Sigla per citazione** 10000017**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia di confronto**BIBA - Autore** Haskell F./ Penny N.**BIBD - Anno di edizione** 1984**BIBH - Sigla per citazione** 10000018**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia di confronto**BIBA - Autore** Panzetta A.**BIBD - Anno di edizione** 1994**BIBH - Sigla per citazione** 10000007**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Boardman J.**BIBD - Anno di edizione** 1987**BIBH - Sigla per citazione** 10000023**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Beauchamp H.**BIBD - Anno di edizione** 1928**BIBH - Sigla per citazione** 10000022**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia di confronto**BIBA - Autore** Barbanera M.**BIBD - Anno di edizione** 1995**BIBH - Sigla per citazione** 10000020**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Farinella V./ Panichi S.

BIBD - Anno di edizione	2003
BIBH - Sigla per citazione	10000024
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Collignon M.
BIBD - Anno di edizione	1914
BIBH - Sigla per citazione	10000021
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	De Micheli M.
BIBD - Anno di edizione	1992
BIBH - Sigla per citazione	10000019
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2005
CMPN - Nome	Palmieri R.
FUR - Funzionario responsabile	Di Maggio P.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2005
RVMN - Nome	ARTPAST/ Coscino F.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2005
AGGN - Nome	ARTPAST/ Coscino F.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	/DO[1]/VDS[1]/VDST[1]: CD ROM /DO[1]/VDS[1]/VDSI[1]: ALLEGATI /DO[1]/VDS[1]/VDSP[1]: 622997 Posizione originaria: lato sud/ metopa XXXI.