SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	15
NCTN - Numero catalogo generale	00218312
ESC - Ente schedatore	S31
ECP - Ente competente	S110

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione decorazione plastica

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato

PVCR - Regione

Campania

PVCP - Provincia

NA

PVCC - Comune

Napoli

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa

LDCN - Denominazione LDCU - Denominazione spazio viabilistico LDCS - Specifiche DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA SENERICA DTZG - Secolo Sec. XVI DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da DTSI - Da DTSI - Da DTSI - A 1540 DTSI - A 1560 DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATBO - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione ATBM - Motivazione dell'attribuzione MTC - Materia e tecnica MIS - Altezza MISL - Larghezza 320 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI conservazione DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISR - Tecnica di scrittura ISR - Posizione ISR - Trascrizione IM S TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica CDGS - Indicazione generica CDGS - Indicazione specifica Ministero dell'Interno, Fondo Edifici di Culto (F.E.C.)	LDCU - Denominazione spazio viabilistico LDCS - Specifiche Appartamento della badessa, soffitto DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZS - Secolo sec. XVI DTSS - Frazione di secolo metà DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1540 DTSI - Da 1560 DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATBO - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica legno/ intaglio/ doratura MIS - Altezza 490 MISL - Larghezza 320 CO - CONSERVAZIONE STC - Stato di conservazione DA- DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull soggetto DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISR S - Tecnica di scrittura ISRP - Posizione IM S - Indicazione JI M S TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - Indicazione Guisi dell'atterno E endo Edifici di Culto (E.E.C.) Ministero dell'atterno E endo Edifici di Culto (E.E.C.)			
spazio viabilistico LDCS - Specifiche Appartamento della badessa, soffitto DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZ - Secolo DTS - Secolo DTS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da DTSI - Da DTSI - Da DTSF - A DTSI - Da DTSI - Da DTSF - A DTSI - Da DTSI - CO DESS - Indicazioni SIR - ISCRIZIONI ISRS - Tecnica di scrittura ISRP - Posizione ISR - Tecnica di scrittura ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione IM S TU - CONDIZIONE GIURIDICA CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDG - Indicazione QDGS - Indicazione Unisistero dell'Interno - Fondo Edifici di Culto (E.E.C.)	spazio viabilistico LDCS - Specifiche Appartamento della badessa, soffitto DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo scc. XVI DTZG - Secolo metà DTS - CRONOLOGIA SENCIFICA DTSI - Da 1540 DTSI - Da 1560 DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - Denominazione bortega napoletana ATBM - Motivazione dell'attribuzione dell'attribuzione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica legno/ intaglio/ doratura MIS - MISURE MISA - Altezza 490 MISL - Larghezza 320 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - SESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISRS - Tecnica di scrittura ISRP - Posizione ISR - Tencica di scrittura ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione IM S TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica DGSS - Indicazione generica Ministero dell'Interno, Fondo Edifici di Culto (F.E.C.)		Chiesa di S. Maria Donnaregina Vecchia	
DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZ - Secolo DTS - Secolo DTS - Secolo DTS - Secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da DTSI - Da DTSI - A 1540 DTSF - A 1560 DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MISA - MISURE MISA - Altezza MISA - Altezza MISA - Larghezza 20 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - OLI Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISR - Tecnica di scrittura ISR - Posizione ISR - Posizione ISR - Tescrizione IM S TU - CONDIZIONE GIURIDICA CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDG - Indicazione generica CDGS - Indicazione Ministero dell'Interno Fondo Edifici di Culto (E.E.C.)	DT- CRONOLOGIA DTZ- CRONOLOGIA GENERICA DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1540 DTSIF - A 1560 DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - Motivazione dell'Interno, Fondo Edifici di Culto (F.E.C.) BY - AMETO CULTURALE ATB - Motivazione dell'Interno, Fondo Edifici di Culto (F.E.C.) BY - Secolo sec. XVI metà bottes petà bottes panalisi stilistica AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - Motivazione dell'Interno, Fondo Edifici di Culto (F.E.C.)		Largo donnaregina	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo sec. XVI DTZ - Frazione di secolo metà DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1540 DTSI - Da 1560 DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATBO - Denominazione bottega napoletana ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica legno/ intaglio/ doratura MIS - MISURE MISA - Altezza 490 MISL - Larghezza 320 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE DESO - Indicazione buono DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESS - Indicazioni sull'oggetto Decorazione plastica. DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) ISR - ISCRIZIONI ISR - Posizione Al centro ISR - Posizione IM S TU - CONDIZIONE GIURIDICA CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDG - Indicazione proprietà Stato Ministero dell'Interno, Fondo, Edițici di Culto (F. E. C.)	DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo sec. XVI DTZS - Frazione di secolo metà DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1540 DTSF - A 1560 DTM - Motivazione cronologia nanlisi stilistica AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - Ambito CULTURALE ATB - Denominazione bottega napoletana ATBM - Motivazione dell'Interno. Pondo Edifici di Culto (F.E.C.) MTC - Materia e tecnica legno/ intaglio/ doratura MIS - MISURE MIS - MISURE MISA - Altezza 490 MISL - Larghezza 320 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE DESO - Indicazioni sul sull'oggetto DESS - Indicazioni sull'oggetto NR (recupero pregresso) DESS - Indicazioni sul suggetto DESS - Indicazioni sul suggetto ISR - ISCRIZIONI ISR STC - Fenica di scrittura NR (recupero pregresso) ISR - Posizione Al centro ISR - Posizione IM S TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA COGGI indicazione specifica Winistero dell'Interno, Fondo Edifici di Culto (F.E.C.)	LDCS - Specifiche	Appartamento della badessa, soffitto	
DTZG - Secolo sec. XVI DTZS - Frazione di secolo metà DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1540 DTSF - A 1560 DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica legno/ intaglio/ doratura MIS - MISURE MISA - Altezza 490 MISL - Larghezza 320 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI	DTZG - Secolo sec. XVI DTZS - Frazione di secolo metà DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1540 DTSF - A 1560 DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBM - Motivazione dell'attribuzione dell'	DT - CRONOLOGIA		
DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISA - Altezza MIS - Altezza MISL - Larghezza 320 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISR - Posizione ISR - Posizione ISR - Posizione ISR - Posizione I M S TU - CONDIZIONE GIURIDICA CDG - Indicazione generica CDGS - Indicazione Ministero dell'Interno Fondo Edifici di Culto (E.E.C.)	DTZS - Frazione di secolo metà DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTS - Da 1540 DTSF - A 1560 DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - Motivazione dell'Interno, Fondo Edifici di Culto (F.E.C.) ATB - MOTIVA MOTIVA MINISTERIO DE CULTURALE ATB - Denominazione bottega napoletana analisi stilistica MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica legno/ intaglio/ doratura MIS - MISURE MISA - Altezza 490 MISA - Altezza 320 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE DESO - Indicazioni sul osogetto DESS - Indicazioni sul osogetto NR (recupero pregresso) DESS - Indicazioni sul osogetto ISR - I SCRIZIONI ISR - Tecnica di scrittura NR (recupero pregresso) ISR - Posizione Al centro ISR - Posizione pluridica Evintori COG - CONDIZIONE GIURIDICA COGG - Indicazione generica proprietà Stato generica proprietà Stato COGG - Indicazione specifica Ministero dell'Interno, Fondo Edifici di Culto (F.E.C.)	DTZ - CRONOLOGIA GENERI	CA	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da DTSF - A 1560 DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MISA - Altezza MISA - Altezza MISA - Altezza MISL - Larghezza 200 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI conservazione DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull soggetto DESI - Codifica Iconelass NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) ISR - ISCRIZIONI ISRS - Teenica di scrittura ISRP - Posizione Al centro ISRI - Trascrizione I M S TU - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica CDGS - Indicazione Ministero dell'Intermo - Eordo Edifici di Culto (E.E.C.)	DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1540 DTSF - A 1560 DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica ATBM - Motivazione dell'attribuzione MTC - Materia e tecnica legno/ intaglio/ doratura MIS - MISURE MISA - Altezza 490 MISL - Larghezza 320 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - SIAtio di conservazione buono DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto Decorazione plastica. DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISRS - Tecnica di scrittura NR (recupero pregresso) ISR - Posizione Al centro ISRI - Trascrizione IM S TU - CONDIZIONE GIURIDICA CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica Proprietà Stato Ministero dell'Interno, Fondo Edifici di Culto (F.E.C.)	DTZG - Secolo	sec. XVI	
DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISA - Altezza 490 MISL - Larghezza 320 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - CONDEZIONE STC - CONDEZIONE STATO DI CONSERVAZIONE STATO DI C	DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MT C - Materia e tecnica MIS - MISURE MISA - Altezza 490 MISL - Larghezza 320 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE NE STC - STATO DI CONSERVAZIONE AL POPICA DI CONSERVAZIONE	DTZS - Frazione di secolo	metà	
DTSF - A DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISA - Altezza MIS - Altezza MIS - Larghezza 200 CO-CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISRS - Tecnica di scrittura ISRS - Tecnica di scrittura ISR - Posizione ISR - Posizione ISR - Trascrizione IM S TU - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica CDGS - Indicazione Ministero dell'Interno, Fondo Edifici di Culto (F.E.C.)	DTSF - A DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBM - Motivazione dell'attribuzione dell'attribuzione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MISA - Altezza MISA - Altezza MISA - Altezza MISA - Altezza MISA - Larghezza 320 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - ST	DTS - CRONOLOGIA SPECIFI	CA	
DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISA - Altezza MIS - Larghezza 220 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISRS - Teenica di scrittura ISR - Posizione ISR - Posizione ISR - Trascrizione I M S TU - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica CDGS - Indicazione generica Ministero dell'Interno, Fondo Edifici di Culto (F.E.C.)	DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - Motivazione dell'attribuzione dell'attribuzione dell'attribuzione dell'attribuzione dell'attribuzione dell'attribuzione mT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISA - Altezza MISA - Altezza MISA - Altezza 320 CO-CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione DES - DESCRIZIONE DES - Indicazioni sull'oggetto DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISRS - Tecnica di scrittura ISRS - Tecnica di scrittura ISRS - Tecnica di scrittura ISRI - Trascrizione I M S TU - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica CDGS - Indicazione specifica Ministero dell'Interno, Fondo Edifici di Culto (F.E.C.)	DTSI - Da	1540	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTS - ABBEZCA JONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE Decorazione plastica. NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) ISR - Indicazioni sul soggetto ISR - Indicazioni sul soggetto ISR - STATO DI CONSERVAZIONE NR (recupero pregresso) Al centro ISR - Tecnica di scrittura ISR - Posizione Al centro I M S TU - CONDIZIONE GIURIDICA CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica Ministero dell'Interno, Fondo Edifici di Culto (E.E.C.)	AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT- DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica legno/ intaglio/ doratura MIS - MISURE MIS - Altezza 490 MIS - Larghezza 320 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione buono DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto Decorazione plastica. MR (recupero pregresso) DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) ISR - ISCRIZIONI ISRS - Teenica di scrittura NR (recupero pregresso) ISR - Trascrizione Al centro ISRI - Trascrizione IM S TU - CONDIZIONE GIURIDICA CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica Ministero dell'Interno, Fondo Edifici di Culto (F.E.C.)	DTSF - A	1560	
ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione bottega napoletana ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica legno/ intaglio/ doratura MIS - MISURE MISA - Altezza 490 MISL - Larghezza 320 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione buono DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso) DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISR - Tecnica di scrittura NR (recupero pregresso) ISR - Posizione Al centro ISR - Posizione IM S TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA Proprietà Stato generica Posizione Endo Edifici di Culto (E E C) Ministero dell'Interno, Fondo Edifici di Culto (E E C)	ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica legno/ intaglio/ doratura MIS - MISURE MISA - Altezza 490 MISL - Larghezza 320 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - DESO - Indicazioni sull'oggetto Decorazione plastica. DESO - Indicazioni sull soggetto NR (recupero pregresso) DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) ISR - ISCRIZIONI ISR - Tecnica di scrittura NR (recupero pregresso) ISR - Posizione Al centro ISR - Trascrizione I M S TU - CONDIZIONE GIURIDICA Tracci al scrittura Tracci al scrittura CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDG - CONDIZIONE GIURIDICA Proprietà Stato Ministero dell'Interno, Fondo Edifici di Culto (F.E.C.)	DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica	
ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica legno/ intaglio/ doratura MIS - MISURE MISA - Altezza 490 MISL - Larghezza 320 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione buono DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso) DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISR - Tecnica di scrittura NR (recupero pregresso) ISR - Posizione Al centro ISRI - Trascrizione I M S TU - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica Ministero dell'Interno, Fondo Edifici di Culto (E.F.C.)	ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica legno/ intaglio/ doratura MIS - MISURE MISA - Altezza 490 MISL - Larghezza 320 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto Decorazione plastica. DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) ISR - ISCRIZIONI ISRS - Tecnica di scrittura NR (recupero pregresso) ISR - Posizione Al centro ISR - Posizione Al centro ISR - Trascrizione I M S TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA COGG - Indicazione generica Proprietà Stato CDGS - Indicazione specifica Ministero dell'Interno, Fondo Edifici di Culto (F.E.C.)	AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica legno/ intaglio/ doratura MIS - MISURE MISA - Altezza 490 MISL - Larghezza 320 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione buono DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto Decorazione plastica. NR (recupero pregresso) DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISRS - Tecnica di scrittura NR (recupero pregresso) ISR - Posizione Al centro ISRI - Trascrizione IM S TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDGG - Indicazione generica CDGS - Indicazione Ministero dell'Interno, Fondo Edifici di Culto (E. E. C.)	ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica legno/ intaglio/ doratura MIS - MISURE MISA - Altezza 490 MISL - Larghezza 320 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - Stato di conservazione buono DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto Decorazione plastica. NR (recupero pregresso) DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) ISR - ISCRIZIONI ISR - STECIZIONI ISR - Tecnica di scrittura NR (recupero pregresso) ISR - ISCRIZIONE ISR - Posizione Al centro ISRI - Trascrizione IM S TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica CDGS - Indicazione Ministero dell'Interno, Fondo Edifici di Culto (F.E.C.)	ATB - AMBITO CULTURALE		
dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica legno/ intaglio/ doratura MIS - MISURE MISA - Altezza 490 MISL - Larghezza 320 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto Decorazione plastica. DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso) DESS - Indicazioni sul songgetto NR (recupero pregresso) ISR - ISCRIZIONI ISRS - Tecnica di scrittura NR (recupero pregresso) ISRP - Posizione Al centro IM S TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA Proprietà Stato generica proprietà Stato CDGS - Indicazione Ministero dell'Interno Fondo Edifici di Culto (E.E.C.)	mt - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica legno/ intaglio/ doratura MIS - MISURE MISA - Altezza 490 MISL - Larghezza 320 CO-CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE DESO - Indicazione buono DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto Decorazione plastica. DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso) DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) ISR - ISCRIZIONI ISRS - Tecnica di scrittura NR (recupero pregresso) ISR - Posizione Al centro I M S TU-CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDGG - Indicazione proprietà Stato generica CDGS - Indicazione proprietà Stato generica Ministero dell'Interno, Fondo Edifici di Culto (F.E.C.)	ATBD - Denominazione	bottega napoletana	
MTC - Materia e tecnica legno/ intaglio/ doratura MIS - MISURE MISA - Altezza 490 MISL - Larghezza 320 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione buono DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto Decorazione plastica. NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) ISR - ISCRIZIONI ISRS - Tecnica di scrittura NR (recupero pregresso) ISRP - Posizione Al centro ISRI - Trascrizione IM S TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica CDGS - Indicazione Ministero dell'Interno, Fondo Edifici di Culto (E.E.C.)	MIS - MISURE MIS - Altezza 490 MIS - Larghezza 320 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione buono DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto NR (recupero pregresso) DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso) ISR - ISCRIZIONI ISRS - Tecnica di scrittura NR (recupero pregresso) ISR - Posizione Al centro ISRI - Trascrizione IM S TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA E QUE CONSERVA E STATO DE STAT		analisi stilistica	
MIS - MISURE MISA - Altezza 490 MISL - Larghezza 320 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione buono DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto Decorazione plastica. DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso) DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) ISR - ISCRIZIONI ISRS - Tecnica di scrittura NR (recupero pregresso) ISRP - Posizione Al centro ISRI - Trascrizione I M S TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica CDGS - Indicazione Ministero dell'Interno, Fondo Edifici di Culto (E.E.C.)	MIS - MISURE MISA - Altezza 490 MISL - Larghezza 320 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione buono DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto NR (recupero pregresso) DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) ISR - ISCRIZIONI ISRS - Tecnica di scrittura NR (recupero pregresso) ISRP - Posizione Al centro ISRI - Trascrizione IM S TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica CDGS - Indicazione specifica Ministero dell'Interno, Fondo Edifici di Culto (F.E.C.)	MT - DATI TECNICI		
MISA - Altezza 490 MISL - Larghezza 320 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione buono DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto Decorazione plastica. DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso) DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) ISR - ISCRIZIONI ISRS - Tecnica di scrittura NR (recupero pregresso) ISRP - Posizione Al centro ISRI - Trascrizione I M S TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica CDGS - Indicazione Ministero dell'Interno Fondo Edifici di Culto (F.E.C.)	MISA - Altezza 490 MISL - Larghezza 320 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione buono DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto Decorazione plastica. DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso) DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) ISR - ISCRIZIONI ISRS - Tecnica di scrittura NR (recupero pregresso) ISRP - Posizione Al centro ISRI - Trascrizione I M S TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA E COGG - Indicazione generica COGG - Indicazione specifica Ministero dell'Interno, Fondo Edifici di Culto (F.E.C.)	MTC - Materia e tecnica	legno/ intaglio/ doratura	
MISL - Larghezza 320 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione buono DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto Decorazione plastica. DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso) DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) ISR - ISCRIZIONI ISRS - Tecnica di scrittura NR (recupero pregresso) ISRP - Posizione Al centro ISRI - Trascrizione I M S TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica proprietà Stato CDGS - Indicazione Ministero dell'Interno Fondo Edifici di Culto (E.E.C.)	MISL - Larghezza 320 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione buono DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto NR (recupero pregresso) DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso) DESS - Indicazioni sull soggetto NR (recupero pregresso) ISR - ISCRIZIONI ISRS - Tecnica di scrittura NR (recupero pregresso) ISRP - Posizione Al centro ISRI - Trascrizione IM S TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA E Stato generica CDGS - Indicazione generica Ministero dell'Interno, Fondo Edifici di Culto (F.E.C.)	MIS - MISURE		
CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione buono DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto Decorazione plastica. NR (recupero pregresso) DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) ISR - ISCRIZIONI ISR - Tecnica di scrittura NR (recupero pregresso) ISRP - Posizione Al centro ISRI - Trascrizione I M S TU - CONDIZIONE GIURIDICA CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica CDGS - Indicazione Ministero dell'Interno Fondo Edifici di Culto (F. E. C.)	CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione buono DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto Decorazione plastica. NR (recupero pregresso) DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso) DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) ISR - ISCRIZIONI ISRS - Tecnica di scrittura NR (recupero pregresso) ISRP - Posizione Al centro ISRI - Trascrizione I M S TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica CDGS - Indicazione specifica Ministero dell'Interno, Fondo Edifici di Culto (F.E.C.)	MISA - Altezza	490	
STC - Stato di conservazione buono DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto Decorazione plastica. DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso) DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) ISR - ISCRIZIONI ISRS - Tecnica di scrittura NR (recupero pregresso) ISRP - Posizione Al centro ISRI - Trascrizione IM S TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica Proprietà Stato Ministero dell'Interno, Fondo Edifici di Culto (E.E.C.)	STC - Stato di conservazione buono DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto NR (recupero pregresso) DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) ISR - ISCRIZIONI ISR - STECNICIONI ISRS - Tecnica di scrittura NR (recupero pregresso) ISR - Posizione Al centro ISRI - Trascrizione I M S TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica CDGS - Indicazione specifica Ministero dell'Interno, Fondo Edifici di Culto (F.E.C.)	MISL - Larghezza	320	
STCC - Stato di conservazione DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISRS - Tecnica di scrittura ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione ISRI - Trascrizione IM S TU - CONDIZIONE GIURIDICA CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica CDGS - Indicazione Ministero dell'Interno Fondo Edifici di Culto (E.E.C.)	STCC - Stato di conservazione DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso) DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) ISR - ISCRIZIONI ISRS - Tecnica di scrittura NR (recupero pregresso) ISRI - Trascrizione Al centro ISRI - Trascrizione IM S TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica CDGS - Indicazione generica Ministero dell'Interno, Fondo Edifici di Culto (F.E.C.)	CO - CONSERVAZIONE		
conservazione DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso) DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISRS - Tecnica di scrittura ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione ISRI - Trascrizione IM S TU - CONDIZIONE GIURIDICA CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica CDGS - Indicazione Ministero dell'Interno, Fondo Edifici di Culto (E.E.C.)	conservazione DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto Decorazione plastica. DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso) DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) ISR - ISCRIZIONI NR (recupero pregresso) ISRS - Tecnica di scrittura NR (recupero pregresso) ISRI - Trascrizione Al centro ISRI - Trascrizione I M S TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA E OPPOPICIE Stato CDGG - Indicazione generica proprietà Stato CDGS - Indicazione specifica Ministero dell'Interno, Fondo Edifici di Culto (F.E.C.)	STC - STATO DI CONSERVAZ	IONE	
DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) ISR - ISCRIZIONI ISRS - Tecnica di scrittura ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione IM S TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica CDGS - Indicazione Ministero dell'Interno, Fondo Edifici di Culto (E.E.C.)	DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso) DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) ISR - ISCRIZIONI ISRS - Tecnica di scrittura ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione ISRI - Trascrizione I M S TU - CONDIZIONE GIURIDICA CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica CDGS - Indicazione specifica Ministero dell'Interno, Fondo Edifici di Culto (F.E.C.)		buono	
DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) ISR - ISCRIZIONI ISRS - Tecnica di scrittura NR (recupero pregresso) ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione I M S TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica CDGS - Indicazione Ministero dell'Interno Fondo Edifici di Culto (E.E.C.)	DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso) DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISRS - Tecnica di scrittura NR (recupero pregresso) ISRP - Posizione Al centro ISRI - Trascrizione I M S TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDGG - Indicazione generica CDGS - Indicazione specifica Ministero dell'Interno, Fondo Edifici di Culto (F.E.C.)	DA - DATI ANALITICI		
sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) ISR - ISCRIZIONI ISRS - Tecnica di scrittura ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione IM S TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica CDGS - Indicazione Ministero dell'Interno, Fondo Edifici di Culto (E.E.C.)	Becorazione plastica. DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso) DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) ISR - ISCRIZIONI ISRS - Tecnica di scrittura NR (recupero pregresso) ISRP - Posizione Al centro ISRI - Trascrizione I M S TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica CDGS - Indicazione specifica Ministero dell'Interno, Fondo Edifici di Culto (F.E.C.)	DES - DESCRIZIONE		
DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISRS - Tecnica di scrittura NR (recupero pregresso) ISRP - Posizione Al centro ISRI - Trascrizione I M S TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica proprietà Stato CDGS - Indicazione Ministero dell'Interno, Fondo Edifici di Culto (E.E.C.)	DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISRS - Tecnica di scrittura NR (recupero pregresso) ISRP - Posizione Al centro ISRI - Trascrizione I M S TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica proprietà Stato CDGS - Indicazione specifica Ministero dell'Interno, Fondo Edifici di Culto (F.E.C.)		Decorazione plastica.	
ISR - ISCRIZIONI ISRS - Tecnica di scrittura NR (recupero pregresso) ISRP - Posizione Al centro ISRI - Trascrizione I M S TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica proprietà Stato CDGS - Indicazione Ministero dell'Interno Fondo Edifici di Culto (E.E.C.)	ISR - ISCRIZIONI ISRS - Tecnica di scrittura NR (recupero pregresso) ISRP - Posizione Al centro ISRI - Trascrizione I M S TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica CDGS - Indicazione specifica Ministero dell'Interno, Fondo Edifici di Culto (F.E.C.)	DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)	
ISRS - Tecnica di scrittura ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione I M S TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica CDGS - Indicazione Ministero dell'Interno, Fondo Edifici di Culto (E.E.C.)	ISRS - Tecnica di scrittura ISRP - Posizione Al centro ISRI - Trascrizione IM S TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica CDGS - Indicazione specifica NR (recupero pregresso) Al centro I M S From Societa Stato NR (recupero pregresso) Al centro I M S TU - CONDIZIONE GIURIDICA TU - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica Ministero dell'Interno, Fondo Edifici di Culto (F.E.C.)		NR (recupero pregresso)	
ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione I M S TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica CDGS - Indicazione Ministero dell'Interno, Fondo Edifici di Culto (F.E.C.)	ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione I M S TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica CDGS - Indicazione specifica Ministero dell'Interno, Fondo Edifici di Culto (F.E.C.)	ISR - ISCRIZIONI		
ISRI - Trascrizione I M S TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione proprietà Stato CDGS - Indicazione Ministero dell'Interno, Fondo Edifici di Culto (F.E.C.)	ISRI - Trascrizione TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica CDGS - Indicazione specifica Ministero dell'Interno, Fondo Edifici di Culto (F.E.C.)	ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)	
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione proprietà Stato CDGS - Indicazione Ministero dell'Interno, Fondo Edifici di Culto (F.E.C.)	TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione proprietà Stato CDGS - Indicazione specifica Ministero dell'Interno, Fondo Edifici di Culto (F.E.C.)	ISRP - Posizione	Al centro	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione proprietà Stato CDGS - Indicazione Ministero dell'Interno, Fondo Edifici di Culto (F.F.C.)	CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica CDGS - Indicazione specifica Ministero dell'Interno, Fondo Edifici di Culto (F.E.C.)	ISRI - Trascrizione	IMS	
CDGG - Indicazione generica CDGS - Indicazione Ministero dell'Interno, Fondo Edifici di Culto (E.E.C.)	CDGG - Indicazione generica CDGS - Indicazione specifica proprietà Stato Ministero dell'Interno, Fondo Edifici di Culto (F.E.C.)	TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI		
generica proprietà Stato CDGS - Indicazione Ministero dell'Interno, Fondo Edifici di Culto (E.E.C.)	generica CDGS - Indicazione specifica Ministero dell'Interno, Fondo Edifici di Culto (F.E.C.)	CDG - CONDIZIONE GIURIDICA		
Ministero dell'Interno Hondo Editici di Cilito (E.E.C.)	specifica Ministero dell'Interno, Fondo Edifici di Culto (F.E.C.)		proprietà Stato	
	DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO		Ministero dell'Interno, Fondo Edifici di Culto (F.E.C.)	

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia b/n	
FTAN - Codice identificativo	48066	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS	SO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1	
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	1992	
CMPN - Nome	Lucherini V.	
FUR - Funzionario responsabile	Petrelli F.	
RVM - TRASCRIZIONE PER IN	NFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2005	
RVMN - Nome	ARTPAST/ Savarese M.	
AGG - AGGIORNAMENTO - R	EVISIONE	
AGGD - Data	2005	
AGGN - Nome	ARTPAST/ Savarese M.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	
AN - ANNOTAZIONI		
OSS - Osservazioni	/DO[1]/VDS[1]/VDST[1]: CD ROM /DO[1]/VDS[1]/VDSI[1]: ALLEGATI /DO[1]/VDS[1]/VDSP[1]: 218312	