

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 15

NCTN - Numero catalogo generale 00026733

ESC - Ente schedatore S31

ECP - Ente competente S110

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione San Michele Arcangelo scaccia gli angeli ribelli dal paradiso

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Campania

PVCP - Provincia NA

PVCC - Comune Napoli

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVI

DTZS - Frazione di secolo fine

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1590

DTSF - A 1599

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione bibliografia

AUTN - Nome scelto Pino Marco detto Marco da Siena

AUTA - Dati anagrafici 1517-1522/ post 1588

AUTH - Sigla per citazione 00000579

## MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica tavola/ pittura a olio

### MIS - MISURE

MISA - Altezza 270

<b>MISL - Larghezza</b>	180
<b>MIST - Validità</b>	ca.
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	cattivo
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Dipinto.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Personaggi: San Michele Arcangelo.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	<p>La più antica menzione del dipinto è nel manoscritto del De Lellis che lo riferisce a Teodoro Fiammingo (Dirk Hendriks), operante a Napoli sullo scorcio del sec. XVI. In seguito l'opera venne attribuita al Buonarroti (Celano, Parrino, Sigismondo che notava le cattive condizioni del dipinto). Ciò fu negato GM. Galantio che lo riferì a F. Curia. Il Catalani e G.A. Galante anche lo riferiscono al Curia. Lo stesso G.A. Galante ricordava l'opinione del Chiarini secondo cui sarebbe opera di Giovanni Antonio d'Amato il Vecchio. Il Rocco erroneamente riferiva un documento ad una tavola predenetamente esistente nella stessa chiesa, scambiandola con l'opera qui considerata, che egli finiva con l'ascrivere ad Angiolillo Arcuccio. La critica più recente è concorde nel dare l'opera al Pino, ponendola fra il 1654 e il 1673, anni rispettivamente del Battesimo di Cristo in S. Domenico Maggiore e del S. Michele Arcangelo di S. Angelo a Nilo, di Napoli. L'Abbate ripropone dubitativamente l'ascrizione alla fase giovanile del Curia. La tavola presenta in basso un'aggiunta, assai deteriorata, con altre figure di angeli ribelli, di epoca chiaramente posteriore, generalmente riferita a Battistello Caracciolo. Riteniamo piuttosto che vada considerata seriamente la possibilità di riferire l'opera alla produzione napoletana di Teodoro Fiammingo, al quale era già ascritta dalla fonte più antica che ne fa menzione (il manoscritto di C. De Lellis). L'attribuzione a Teodoro d'Errico sembra oggi accettata da buona parte della critica. La Vargas data il dipinto intorno al 1600, mentre il De castris è dell'avviso che esso vada collocato nell'ottavo decennio del 1500.</p>
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	11679
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia b/n**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia di confronto**BIBA - Autore** De Lellis C.**BIBD - Anno di edizione** 1654**BIBH - Sigla per citazione** 10000238**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Celano C.**BIBD - Anno di edizione** 1692**BIBH - Sigla per citazione** 10000312**BIBN - V., pp., nn.** p. 1229**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Parrino D. A.**BIBD - Anno di edizione** 1725**BIBH - Sigla per citazione** 10000175**BIBN - V., pp., nn.** p. 138**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Sigismondo G.**BIBD - Anno di edizione** 1788-1789**BIBH - Sigla per citazione** 10000036**BIBN - V., pp., nn.** p. 222**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Galanti G.M.**BIBD - Anno di edizione** 1792**BIBH - Sigla per citazione** 10000069**BIBN - V., pp., nn.** p. 163**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Catalani L.**BIBD - Anno di edizione** 1845-1853**BIBH - Sigla per citazione** 10000068**BIBN - V., pp., nn.** p. 119**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Galante G. A.**BIBD - Anno di edizione** 1872

<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	10000043
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 134
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Rocco G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1927
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	10000446
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p.26
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Bologna F.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1959
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	10000281
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 57-58
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Leone De Castris P.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1991
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	10000346
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 60
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1980
<b>CMPN - Nome</b>	Utili M.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Petrelli F.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	1995
<b>RVMN - Nome</b>	Borrelli G.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2005
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Savarese M.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	