

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	15
NCTN - Numero catalogo generale	00026736
ESC - Ente schedatore	S31
ECP - Ente competente	S110

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	angeli musicanti

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Campania
PVCP - Provincia	NA
PVCC - Comune	Napoli

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVII
DTZS - Frazione di secolo	primo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1600
-----------	------

DTSF - A	1624
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Caracciolo Giovanni Battista detto Battistello
AUTA - Dati anagrafici	1578/ 1635
AUTH - Sigla per citazione	00000375
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	muratura/ pittura
MIS - MISURE	
MISL - Larghezza	600
MISN - Lunghezza	200
MIST - Validità	ca.
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Dipinto.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Figure: putti.
NSC - Notizie storico-critiche	Ignorati dalle fonti più antiche, sono citati dal Catalani come opera di Luigi Siciliano e di Simone Papa, assieme alle coppie di putti reggicortina e ai quattro angeli delle lunette presenti nella stessa cappella, facendo il nome di Giovan Battista Caracciolo, detto Battistello, solo per gli affreschi del tamburo, della cupola e del lanternino. Per evidenti ragioni stilistiche a noi sembrano riferibili alla mano del Caracciolo del secondo o terzo decennio del sec. XVII. Il Galante li riferisce al Roderigo oppure al Papa ""Iuniore".
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	003252
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia b/n**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia b/n**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Catalani L.**BIBD - Anno di edizione** 1845-1853**BIBH - Sigla per citazione** 10000068**BIBN - V., pp., nn.** p. 119**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Galante G. A.**BIBD - Anno di edizione** 1872**BIBH - Sigla per citazione** 10000043**BIBN - V., pp., nn.** p. 134**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 3**ADSM - Motivazione** scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 1980**CMPN - Nome** Utili M.**FUR - Funzionario responsabile** Petrelli F.**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data** 1995**RVMN - Nome** Borrelli G.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2005**AGGN - Nome** ARTPAST/ Savarese M.**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)**AN - ANNOTAZIONI**