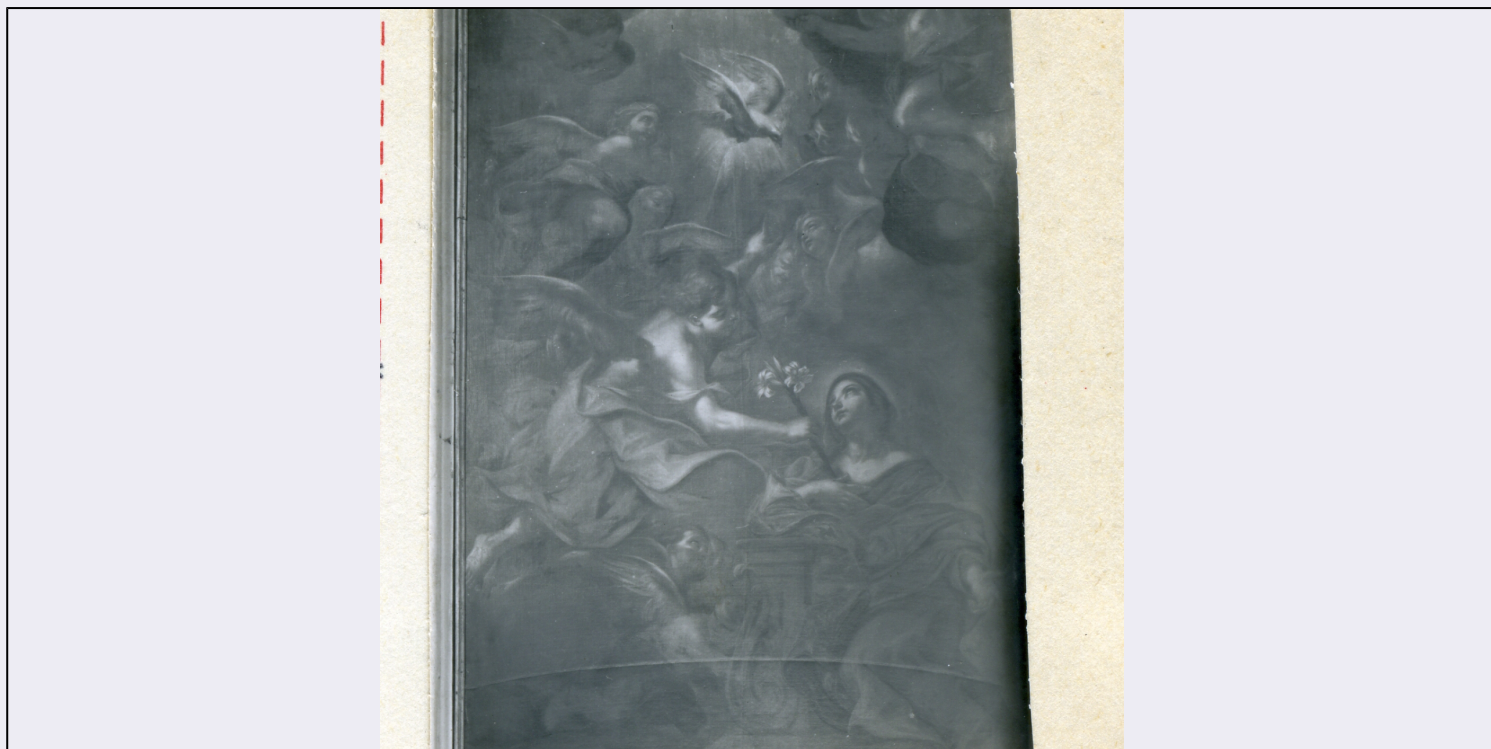


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 15

NCTN - Numero catalogo generale 00027152

ESC - Ente schedatore S31

ECP - Ente competente S110

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Annunciazione

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Campania

PVCP - Provincia NA

PVCC - Comune Napoli

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa

LDCN - Denominazione Chiesa di S. Maria delle Grazie a Caponapoli

LDCU - Denominazione spazio viabilistico Largo S. Maria delle Grazie

| | |
|---|--|
| LDCS - Specifiche | Abside, parete destra. |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XVII |
| DTZS - Frazione di secolo | seconda metà |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1650 |
| DTSF - A | 1699 |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |
| DTM - Motivazione cronologia | bibliografia |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUT - AUTORE | |
| AUTR - Riferimento all'intervento | esecutore |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | bibliografia |
| AUTN - Nome scelto | Beinaschi Giovan Battista |
| AUTA - Dati anagrafici | 1636/ 1688 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00000306 |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | tela di lino/ pittura a olio |
| MIS - MISURE | |
| MISA - Altezza | 500 |
| MISL - Larghezza | 250 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
| RS - RESTAURI | |
| RST - RESTAURI | |
| RSTD - Data | 1855 |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Dipinto. |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Personaggi: Maria Vergine. Figure: angelo. |
| NSC - Notizie storico-critiche | Le antiche fonti (Galanti p. 136; Padiglione p. 212-213; Chiarini p. 627; Galante p. 94) concordano nell'attribuzione a Beinaschi di quest'opera, come di altre presenti nella chiesa, datandole agli anni 1681-1688, in cui il pittore lavorò nella chiesa. Padiglione (p.161-164) ricorda che beinaschi, passò gli ultimi anni della sua vita presso la Congregazione dei PP. Pisani, rettori della Chiesa. Il Bologna osserva che il pittore torinese a Napoli fu influenzato da Pietro del Po e da Lanfranco (Solimena, p.25). |

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

| | |
|-------------------------------------|---|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
| CDGS - Indicazione specifica | Ministero dell'Interno, Fondo Edifici di Culto (F.E.C.) |

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

| | |
|-------------------------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | afsbas2347 |

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-------------------------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia colore |
| FTAN - Codice identificativo | AFS BAS NA 002347 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-----------------------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Padiglione C. |
| BIBD - Anno di edizione | 1855 |
| BIBH - Sigla per citazione | 10000427 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 212-214 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-----------------------------------|---------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Bologna F. |
| BIBD - Anno di edizione | 1958 |
| BIBH - Sigla per citazione | 10000039 |
| BIBN - V., pp., nn. | p.25 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-----------------------------------|---------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Celano C./ Chiarini G.B. |
| BIBD - Anno di edizione | 1856-1860 |
| BIBH - Sigla per citazione | 10000202 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 627 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-----------------------------------|---------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Galanti G.M. |
| BIBD - Anno di edizione | 1829 |
| BIBH - Sigla per citazione | 10000383 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 136 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|--------------------------------|---------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Galante G. A. |
| BIBD - Anno di edizione | 1872 |

| | |
|---|---|
| BIBH - Sigla per citazione | 10000043 |
| BIBN - V., pp., nn. | p.94 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1980 |
| CMPN - Nome | Alabiso A. |
| FUR - Funzionario responsabile | Causa R. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 1995 |
| RVMN - Nome | Chiurazzi F. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2005 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Faiello G. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |
| AN - ANNOTAZIONI | |
| OSS - Osservazioni | /DO[1]/VDS[1]/VDST[1]: CD ROM /DO[1]/VDS[1]/VDSI[1]: 00070 /DO[1]/VDS[1]/VDSP[1]: 013077 /DO[1]/VDS[2]/VDST[1]: CD ROM /DO[1]/VDS[2]/VDSI[1]: 00070 /DO[1]/VDS[2]/VDSP[1]: 013076 |