SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	15
NCTN - Numero catalogo generale	00027168
ESC - Ente schedatore	S31
ECP - Ente competente	S110
OG - OGGETTO	

OGT - OGGETTO

dipinto **OGTD - Definizione**

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione apparizione della Madonna con Bambino a Sant'Antonio da Padova

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia **PVCR - Regione** Campania NA **PVCP - Provincia PVCC - Comune** Napoli

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

chiesa LDCT - Tipologia

LDCN - Denominazione Chiesa di S. Maria delle Grazie a Caponapoli

LDCU - Denominazione Largo S. Maria delle Grazie spazio viabilistico LDCS - Specifiche Cappella a sinistra dell'altare maggiore, parete di fondo. LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE TCL - Tipo di localizzazione luogo di deposito PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA **PRVR** - Regione Campania PRVP - Provincia NA **PRVC - Comune** Napoli PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA Museo di San Martino **PRCD - Denominazione RO - RAPPORTO** ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE **ROFF** - Stadio opera copia **ROFO** - Opera finale dipinto /originale **ROFS** - Soggetto opera apparizione della Vergine finale/originale **ROFA** - Autore opera finale Vaccaro Andrea /originale **ROFD** - Datazione opera sec. XVII prima metà finale/originale DT - CRONOLOGIA **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA** DTZG - Secolo sec. XVII DTZS - Frazione di secolo seconda metà **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA** DTSI - Da 1650 DTSF - A 1699 DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica **AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE** ATBD - Denominazione ambito napoletano ATBM - Motivazione analisi stilistica dell'attribuzione **MT - DATI TECNICI MTC** - Materia e tecnica tela/ pittura a olio **MIS - MISURE** MISA - Altezza 280 MISL - Larghezza 195 **CO - CONSERVAZIONE** STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di buono conservazione

DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni	
sull'oggetto	Dipinto.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Madonna; Sant'Antonio.
NSC - Notizie storico-critiche	Copia da A. Vaccaro fu posto nel 1812 dal marchese Carlo Antonio De Rosa (Padiglione).
U - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CA
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero dell'Interno, Fondo Edifici di Culto (F.E.C.)
O - FONTI E DOCUMENTI DI R	IFERIMENTO
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	20406CAT
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Padiglione C.
BIBD - Anno di edizione	1855
BIBH - Sigla per citazione	10000427
BIBN - V., pp., nn.	pp. 248-249
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Celano C./ Chiarini G.B.
BIBD - Anno di edizione	1856-1860
BIBH - Sigla per citazione	10000202
BIBN - V., pp., nn.	p. 629
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Galante G. A.
BIBD - Anno di edizione	1872
BIBH - Sigla per citazione	10000043
BIBN - V., pp., nn.	p. 94
D - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
M - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	

CMPD - Data	1980
CMPN - Nome	Alabiso A.
FUR - Funzionario responsabile	Causa R.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	1995
RVMN - Nome	Chiurazzi F.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2005
AGGN - Nome	ARTPAST/ Faiello G.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	/DO[1]/VDS[1]/VDST[1]: CD ROM /DO[1]/VDS[1]/VDSI[1]: 00070 /DO[1]/VDS[1]/VDSP[1]: 008582