

# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda               | OA       |
| LIR - Livello ricerca           | P        |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>     |          |
| NCTR - Codice regione           | 15       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00027232 |
| ESC - Ente schedatore           | S31      |
| ECP - Ente competente           | S110     |

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione San Giuseppe con Gesù Bambino e San Giovannino

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia  
PVCR - Regione Campania  
PVCP - Provincia NA  
PVCC - Comune Napoli

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa

|   |  |
|---|--|
| <b>LDCN - Denominazione</b>                     | Chiesa di S. Maria delle Grazie a Caponapoli |
| <b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b> | Largo S. Maria delle Grazie                  |
| <b>LDCS - Specifiche</b>                        | Quinta cappella a sinistra, parete destra.   |

### LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

|                                     |                   |
|-------------------------------------|-------------------|
| <b>TCL - Tipo di localizzazione</b> | luogo di deposito |
|-------------------------------------|-------------------|

### PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

|                         |          |
|-------------------------|----------|
| <b>PRVR - Regione</b>   | Campania |
| <b>PRVP - Provincia</b> | NA       |
| <b>PRVC - Comune</b>    | Napoli   |

### PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

|                             |                      |
|-----------------------------|----------------------|
| <b>PRCD - Denominazione</b> | Museo di San Martino |
|-----------------------------|----------------------|

### DT - CRONOLOGIA

#### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

|                                  |              |
|----------------------------------|--------------|
| <b>DTZG - Secolo</b>             | sec. XVIII   |
| <b>DTZS - Frazione di secolo</b> | seconda metà |

#### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

|                                     |              |
|-------------------------------------|--------------|
| <b>DTSI - Da</b>                    | 1750         |
| <b>DTSF - A</b>                     | 1799         |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b> | bibliografia |

### AU - DEFINIZIONE CULTURALE

#### AUT - AUTORE

|   |                   |
|---|-------------------|
| <b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>    | esecutore         |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b> | bibliografia      |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                   | Sarnelli Antonio  |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>               | notizie 1731-1793 |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>           | 00000323          |

### MT - DATI TECNICI

|                                |                      |
|--------------------------------|----------------------|
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | tela/ pittura a olio |
| <b>MIS - MISURE</b>            |                      |
| <b>MISA - Altezza</b>          | 148                  |
| <b>MISL - Larghezza</b>        | 120                  |

### CO - CONSERVAZIONE

#### STC - STATO DI CONSERVAZIONE

|                                      |       |
|--------------------------------------|-------|
| <b>STCC - Stato di conservazione</b> | buono |
|--------------------------------------|-------|

### RS - RESTAURI

|                       |      |
|-----------------------|------|
| <b>RST - RESTAURI</b> |      |
| <b>RSTD - Data</b>    | 1846 |

### DA - DATI ANALITICI

|                          |  |
|--------------------------|--|
| <b>DES - DESCRIZIONE</b> |  |
|                          |  |

|  |   |
|--|---|
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b> | Dipinto.  |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>       | NR (recupero pregresso)   |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b> | Personaggi: San Giuseppe; Gesù Bambino; San Giovannino.   |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>  | Padiglione e Chiarini ricordano che il quadro è di Antonio Sarnelli; ma la mano di quest'autore è quasi irriconoscibile per le eccessive ridipinture. |

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

|                                     |   |
|-------------------------------------|---|
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>   |   |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>  | proprietà Stato   |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b> | Ministero dell'Interno, Fondo Edifici di Culto (F.E.C.) |

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

|   |                         |
|---|-------------------------|
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b> |                         |
| <b>FTAX - Genere</b>                    | documentazione allegata |
| <b>FTAP - Tipo</b>                      | fotografia b/n          |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>     | AFS G NA 20471 CAT      |

|                                   |                        |
|-----------------------------------|------------------------|
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>         |                        |
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia specifica |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Padiglione C.          |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 1855                   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | 10000427               |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>        | p. 98                  |

|                                   |                          |
|-----------------------------------|--------------------------|
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>         |                          |
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia specifica   |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Celano C./ Chiarini G.B. |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 1856-1860                |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | 10000202                 |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>        | p. 637                   |

**AD - ACCESSO AI DATI**

|  |  |
|--|--|
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b> |  |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>           | 1  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                  | scheda contenente dati liberamente accessibili |

**CM - COMPILAZIONE**

|   |              |
|---|--------------|
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                       |              |
| <b>CMPD - Data</b>                              | 1980         |
| <b>CMPN - Nome</b>                              | Nappi M.R.   |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>           | Causa R.     |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b> |              |
| <b>RVMD - Data</b>                              | 1995         |
| <b>RVMN - Nome</b>                              | Chiurazzi F. |

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data**

2005

**AGGN - Nome**

ARTPAST/ Faiello G.

**AGGF - Funzionario  
responsabile**

NR (recupero pregresso)

**AN - ANNOTAZIONI****OSS - Osservazioni**/DO[1]/VDS[1]/VDST[1]: CD ROM /DO[1]/VDS[1]/VDSI[1]: 00070  
/DO[1]/VDS[1]/VDSP[1]: 008647