

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	15
NCTN - Numero catalogo generale	00027731
ESC - Ente schedatore	S31
ECP - Ente competente	S110
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	cornice
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Campania
PVCP - Provincia	NA
PVCC - Comune	Napoli
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	chiesa
LDCQ - Qualificazione	basilica
LDCN - Denominazione	Chiesa di S. Domenico Maggiore
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Piazza S. Domenico Maggiore, 8/A
LDCS - Specifiche	Prima cappella a destra
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1654
DTSF - A	1654
DTM - Motivazione cronologia	iscrizione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega napoletana
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo/ commesso
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	350

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione

discreto

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto

Cornice.

DESI - Codifica Iconclass

NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto

NR (recupero pregresso)

ISR - ISCRIZIONI

ISRS - Tecnica di scrittura

NR (recupero pregresso)

ISRP - Posizione

NR (recupero pregresso)

MARCELLVUM MVSCETTVLA PATRITIVM NEAPOLITANV/
 CVM ANTE OLVLOS TIBI PROPONIS/ VIATOR DESINE
 VETERIS ROMAE MIRARI MARCELLUM/ QVI VIRTVTI SIMUL
 ATQUE HONORI TEMPLA DICAVIT/ NON NISI PER ILLAMAD
 HUNC PATENTE INGRESSV/ QUOD ILLE CLEMENTITIO
 FABRICATUS EST OPERE / MARCELLUS HIC IN SE IPSO
 PRAESTITIT LAUDABILIUS/ PER VIRTUTEM AD HONOREM
 SIBI ADITU FACTO/ MULTIS EGREGIIS MUNERIBUS AC
 MAGISTRATIBUS/ HONORIFICE INTEGREQUE PERFUNCTUS/
 SUB DIVERSIS HUIUS REGNI PRO REGIBUS/ IN
 HISPANIARUM REGIS OBSEQUIUM/ TABELLIS ANTE
 MORTEM OBSIGNATIS/ INSIGNEM ANIMI PIETATEM
 SANCTE TESTATUS/ IOANNES BAPTISTA MUSCETTOLA
 REGIUS CONSILIARIUS/ ET FRANCISCUS ANTONIUS
 GERMANUS EIUS FRATER/ S.R.C. DECANUS/ ET REGENS
 SUPREMI COLLATERALIS/ PER SUAM CATTOLICAM
 MAESTATEM CREATUS MONTIS EXPENSIS ANNO SALUTIS
 MDCLIV

ISRI - Trascrizione

NSC - Notizie storico-critiche

Nell'iscrizione si afferma che Marcello Muscettola è da considerarsi più lodevole del romano Marcello a causa delle sue innumerevoli virtù. Viene inoltre detto che i fratelli Giovan Battista e Francesco Antonio Muscettola compirono l'edificazione della cappella l'anno 1654.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica

Ministero dell'Interno, Fondo Edifici di Culto (F.E.C.)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

20561CAT

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Celano C./ Chiarini G.B.
BIBD - Anno di edizione	1856-1860
BIBH - Sigla per citazione	10000202
BIBN - V., pp., nn.	p.1095

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1980
CMPN - Nome	Fiorentino C.
FUR - Funzionario responsabile	Causa R.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	1996
RVMN - Nome	Borrelli G.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2005
AGGN - Nome	ARTPAST/ Savarese M.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni	/DO[1]/VDS[1]/VDST[1]: CD ROM /DO[1]/VDS[1]/VDSI[1]: 00031 /DO[1]/VDS[1]/VDSP[1]: 004530
---------------------------	---