SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	15
NCTN - Numero catalogo generale	00435720
ESC - Ente schedatore	S31
ECP - Ente competente	S110
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	nascita di Maria Vergine
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Campania
PVCP - Provincia	NA
PVCC - Comune	Napoli
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	chiesa
LDCQ - Qualificazione	rettoria
LDCN - Denominazione	Chiesa di S. Teresa agli Studi detta degli Scalzi
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Via S. Teresa degli Scalzi, 43
LDCS - Specifiche	Cappella Anastasio, seconda a destra, parete sinistra.
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1643
DTSF - A	1643
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	De Luca Luigi
AUTA - Dati anagrafici	1857/ post 1938
AUTH - Sigla per citazione	00000012
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	muratura/ pittura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	170
MISL - Larghezza	345
MIST - Validità	ca.
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Dipinto.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Maria Vergine bambina; Sant'Anna; San Gioacchino. Figure femminili.
NSC - Notizie storico-critiche	E' una delle tre lunette di Niccolò De Simone di argomento mariano. Il De Simone ebbe la commissione il 15 dicembre 1642 pagabile con 600 ducati come dal documento del quale uno stralcio è pubblicato da R. Ruotolo, in "Documenti sulla Chiesa di S. Teresa agli Studi e su qualche pittore napoletano del Seicento", in "Ricerche sul Seicento", Napoli 1983, p. 59, ill. p. 69: "Nicola De Simone; pictore, convenit stipulatione per dicto Monasterio...pictare de sua propria mano sette quadri che han da stare nella seconda cappella a man destra quando s'entra la Chiesa del Monastero, li giorni passati concessa al sig.r Francesco d'Anastasio; tanto quelli a fresco, quanto quelli ad olio conforme il desegno..."
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero dell'Interno, Fondo Edifici di Culto (F.E.C.)
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	58239CAT
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Ruotolo R.
BIBD - Anno di edizione	1983
BIBH - Sigla per citazione	10001333
BIBN - V., pp., nn.	pp. 59, 69
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1997
CMPN - Nome	Valente I.
FUR - Funzionario responsabile	Petrelli F.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2005
RVMN - Nome	ARTPAST/ Palmieri R.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2005
AGGN - Nome	ARTPAST/ Palmieri R.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	/DO[1]/VDS[1]/VDST[1]: CD ROM /DO[1]/VDS[1]/VDSI[1]: ALLEGATI /DO[1]/VDS[1]/VDSP[1]: 435720