## **SCHEDA**



| CD - CODICI                        |          |
|------------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda                  | OA       |
| LIR - Livello ricerca              | I        |
| NCT - CODICE UNIVOCO               |          |
| NCTR - Codice regione              | 15       |
| NCTN - Numero catalogo<br>generale | 00024672 |
| ESC - Ente schedatore              | S31      |
| ECP - Ente competente              | S110     |
| OG - OGGETTO                       |          |
| OGT - OGGETTO                      |          |

OGTD - Definizione dipinto

**SGT - SOGGETTO** 

**SGTI - Identificazione** San Michele Arcangelo combatte Satana

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

## PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia
PVCR - Regione Campania
PVCP - Provincia NA

| DVCC Commo                              | Procida  |  |
|---|--|--|
| PVCC - Comune LDC - COLLOCAZIONE        | Procida  |  |
| SPECIFICA                               |  |  |
| DT - CRONOLOGIA                         |  |  |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERI                 | CA   |  |
| DTZG - Secolo                           | sec. XIX   |  |
| DTZS - Frazione di secolo               | seconda metà   |  |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA              |  |  |
| DTSI - Da                               | 1850   |  |
| DTSF - A                                | 1899   |  |
| DTM - Motivazione cronologia            | analisi stilistica   |  |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE              |  |  |
| AUT - AUTORE                            |  |  |
| AUTR - Riferimento all'intervento       | pittore  |  |
| AUTM - Motivazione<br>dell'attribuzione | analisi stilistica   |  |
| AUTN - Nome scelto                      | Scotti Lachianca Antonio   |  |
| AUTA - Dati anagrafici                  | notizie 1862-1893  |  |
| AUTH - Sigla per citazione              | 00001006   |  |
| MT - DATI TECNICI                       |  |  |
| MTC - Materia e tecnica                 | tela/ pittura a olio   |  |
| MIS - MISURE                            |  |  |
| MISA - Altezza                          | 150  |  |
| MISL - Larghezza                        | 90   |  |
| CO - CONSERVAZIONE                      |  |  |
| STC - STATO DI CONSERVAZ                | IONE   |  |
| STCC - Stato di<br>conservazione        | buono  |  |
| DA - DATI ANALITICI                     |  |  |
| DES - DESCRIZIONE                       |  |  |
| DESO - Indicazioni<br>sull'oggetto      | dipinto  |  |
| DESI - Codifica Iconclass               | NR (recupero pregresso)  |  |
| DESS - Indicazioni sul<br>soggetto      | Personaggi: San Michele Arcangelo; Satana.   |  |
| NSC - Notizie storico-critiche          | In relazione alla tela di "S. Francesco di Sales", firmata e datata, il dipinto risulta, per evidenti affinità stilistiche, opera di Antonio Scotto Lachianca. Il pittore procidano risulta attivo nella chiesa, dove lascia numerosi dipinti, tra la fine dell'800 e gli inizi del 900. |  |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E             | VINCOLI  |  |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA              |  |  |
| CDGG - Indicazione<br>generica          | proprietà Ente religioso cattolico   |  |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI R             | IFERIMENTO   |  |

| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA         |  |  |
|--|--|--|
| FTAX - Genere                            | documentazione allegata                        |  |
| FTAP - Tipo                              | fotografia b/n                                 |  |
| FTAN - Codice identificativo             | afsbas11230cat                                 |  |
| AD - ACCESSO AI DATI                     |  |  |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI      |  |  |
| ADSP - Profilo di accesso                | 3  |  |
| ADSM - Motivazione                       | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |  |
| CM - COMPILAZIONE                        |  |  |
| CMP - COMPILAZIONE                       |  |  |
| CMPD - Data                              | 1981   |  |
| CMPN - Nome                              | Palmieri M. L.                                 |  |
| FUR - Funzionario responsabile           | Causa R.                                       |  |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE |  |  |
| RVMD - Data                              | 2006   |  |
| <b>RVMN - Nome</b>                       | ARTPAST/ Pascucci R. A.                        |  |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE          |  |  |
| AGGD - Data                              | 2006   |  |
| AGGN - Nome                              | ARTPAST/ Pascucci R. A.                        |  |
| AGGF - Funzionario responsabile          | NR (recupero pregresso)                        |  |
| AN - ANNOTAZIONI                         |  |  |