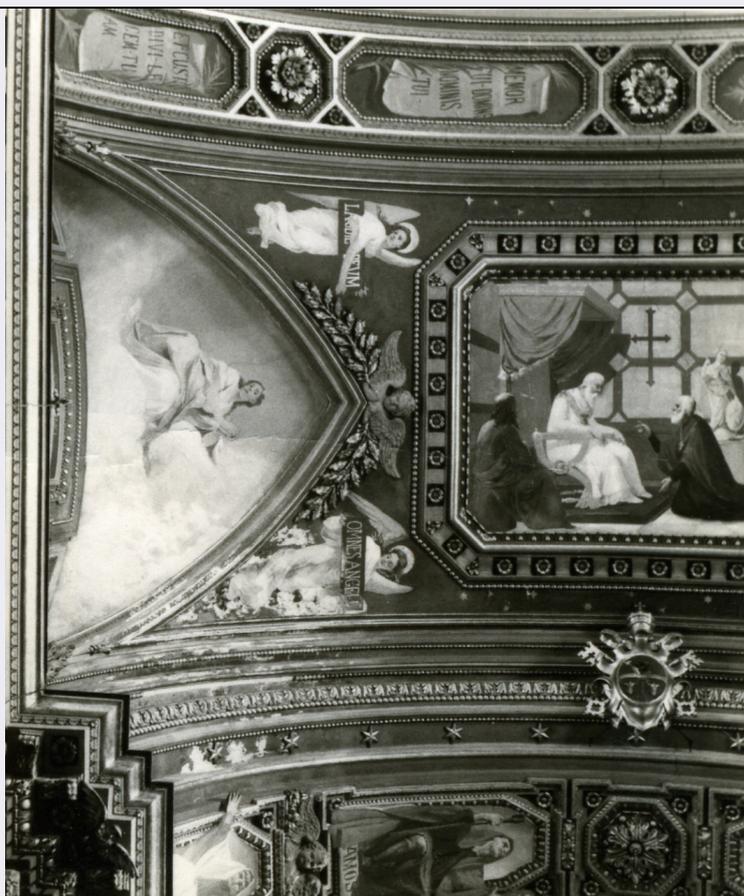


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	15
NCTN - Numero catalogo generale	00093881
ESC - Ente schedatore	S31
ECP - Ente competente	S110

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	cartigli
------------------------	----------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Campania
PVCP - Provincia	NA
PVCC - Comune	Castellammare di Stabia

LDC - COLLOCAZIONE

SPECIFICA**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo sec. XIX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1893

DTSF - A 1893

DTM - Motivazione cronologia data

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione firma

AUTN - Nome scelto Paliotti Vincenzo

AUTA - Dati anagrafici notizie 1874-1894

AUTH - Sigla per citazione 00000873

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica muratura/ pittura

MIS - MISURE

MISA - Altezza 150

MISL - Larghezza 50

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione buono

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto Dipinto.

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso)

ISR - ISCRIZIONI

ISRS - Tecnica di scrittura NR (recupero pregresso)

ISRP - Posizione Nel primo arco, a sinistra.

ISRI - Trascrizione DUXIT ME DOMINUS IN SOLITUDINEM/ UT LOQUERETUR AD COR MEUM

ISR - ISCRIZIONI

ISRS - Tecnica di scrittura NR (recupero pregresso)

ISRP - Posizione Nel primo arco, a destra.

ISRI - Trascrizione NON DEDI DOMINATIONEM PALPEBRIS MEIS/ DONEC INVENIREM LOCUM DOMINO

ISR - ISCRIZIONI

ISRS - Tecnica di scrittura NR (recupero pregresso)

ISRP - Posizione Nel secondo arco, a sinistra.

ISRI - Trascrizione	ET FACTUM EST MIHI IN SALUTEM
ISR - ISCRIZIONI	
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRP - Posizione	Nel secondo arco, a destra.
ISRI - Trascrizione	OPERUI IN IEIUNIO ANIMAM MEAM
ISR - ISCRIZIONI	
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRP - Posizione	Nel terzo arco, a sinistra.
ISRI - Trascrizione	AD TE LEVAVI OCOLOS MEOS
ISR - ISCRIZIONI	
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRP - Posizione	Nel terzo arco, a destra.
ISRI - Trascrizione	QUI HABITAS IN COELIS
ISR - ISCRIZIONI	
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRP - Posizione	Nel quarto arco, a sinistra.
ISRI - Trascrizione	MEMOR FUI, DOMINE, NOMINIS TUI/ ET CUSTODIVI LEGEM TUAM
ISR - ISCRIZIONI	
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRP - Posizione	Nel quarto arco, a destra.
ISRI - Trascrizione	PORTIO MEA IN TERRA VIVENTIUM/ TU ES, DOMINE, SPES MEA
NSC - Notizie storico-critiche	"... i passaggi della Santa Scrittura allusivi alle virtù del Santo". Interesse storico ed iconografico.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	93881
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1972
CMPN - Nome	Acampora U.
FUR - Funzionario responsabile	Causa R.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data** 2005**RVMN - Nome** ARTPAST/ Palmieri R.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2005**AGGN - Nome** ARTPAST/ Palmieri R.**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)**AN - ANNOTAZIONI**