

# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |                 |
|---------------------------------|-----------------|
| TSK - Tipo scheda               | OA              |
| LIR - Livello ricerca           | P               |
| NCT - CODICE UNIVOCO            |                 |
| NCTR - Codice regione           | 15              |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00298416        |
| ESC - Ente schedatore           | C259 (L.160/88) |
| ECP - Ente competente           | S110            |

## RV - RELAZIONI

|                       |            |
|-----------------------|------------|
| ROZ - Altre relazioni | 1500298416 |
|-----------------------|------------|

## OG - OGGETTO

|                        |           |
|------------------------|-----------|
| OGT - OGGETTO          |           |
| OGTD - Definizione     | dipinto   |
| SGT - SOGGETTO         |           |
| SGTI - Identificazione | paesaggio |

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |          |
|------------------|----------|
| PVCS - Stato     | Italia   |
| PVCR - Regione   | Campania |
| PVCP - Provincia | NA       |
| PVCC - Comune    | Napoli   |

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

|  |                         |
|--|-------------------------|
| LDCT - Tipologia                         | palazzo                 |
| LDCQ - Qualificazione                    | comunale                |
| LDCN - Denominazione                     | Palazzo S. Giacomo      |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | NR (recupero pregresso) |

|                          |   |
|--------------------------|---|
| <b>LDCS - Specifiche</b> | Piano secondo, ufficio gabinetto, corridoio |
|--------------------------|---|

## **UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

### **INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

|                      |     |
|----------------------|-----|
| <b>INVN - Numero</b> | 714 |
|----------------------|-----|

|                    |      |
|--------------------|------|
| <b>INVD - Data</b> | 1982 |
|--------------------|------|

### **INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

|                      |     |
|----------------------|-----|
| <b>INVN - Numero</b> | 156 |
|----------------------|-----|

|                    |      |
|--------------------|------|
| <b>INVD - Data</b> | 1964 |
|--------------------|------|

## **DT - CRONOLOGIA**

### **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

|                      |         |
|----------------------|---------|
| <b>DTZG - Secolo</b> | sec. XX |
|----------------------|---------|

### **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

|                  |      |
|------------------|------|
| <b>DTSI - Da</b> | 1925 |
|------------------|------|

|                 |      |
|-----------------|------|
| <b>DTSF - A</b> | 1925 |
|-----------------|------|

|                                     |                    |
|-------------------------------------|--------------------|
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b> | analisi stilistica |
|-------------------------------------|--------------------|

## **AU - DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AUT - AUTORE**

|   |       |
|---|-------|
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b> | firma |
|---|-------|

|                           |                  |
|---------------------------|------------------|
| <b>AUTN - Nome scelto</b> | Tessitore Fulvio |
|---------------------------|------------------|

|                               |            |
|-------------------------------|------------|
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b> | 1870/ 1933 |
|-------------------------------|------------|

|                                   |          |
|-----------------------------------|----------|
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b> | 10001006 |
|-----------------------------------|----------|

## **MT - DATI TECNICI**

|                                |                      |
|--------------------------------|----------------------|
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | tela/ pittura a olio |
|--------------------------------|----------------------|

### **MIS - MISURE**

|                       |    |
|-----------------------|----|
| <b>MISA - Altezza</b> | 25 |
|-----------------------|----|

|                         |    |
|-------------------------|----|
| <b>MISL - Larghezza</b> | 47 |
|-------------------------|----|

## **CO - CONSERVAZIONE**

### **STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

|                                      |       |
|--------------------------------------|-------|
| <b>STCC - Stato di conservazione</b> | buono |
|--------------------------------------|-------|

## **DA - DATI ANALITICI**

### **DES - DESCRIZIONE**

|  |          |
|--|----------|
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b> | Dipinto. |
|--|----------|

|                                  |                         |
|----------------------------------|-------------------------|
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b> | NR (recupero pregresso) |
|----------------------------------|-------------------------|

|  |           |
|--|-----------|
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b> | Paesaggi. |
|--|-----------|

### **ISR - ISCRIZIONI**

|                                    |                         |
|------------------------------------|-------------------------|
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b> | NR (recupero pregresso) |
|------------------------------------|-------------------------|

|                         |                         |
|-------------------------|-------------------------|
| <b>ISRP - Posizione</b> | NR (recupero pregresso) |
|-------------------------|-------------------------|

|                            |              |
|----------------------------|--------------|
| <b>ISRI - Trascrizione</b> | f. tessitore |
|----------------------------|--------------|

## **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

|                                     |                                      |
|-------------------------------------|--------------------------------------|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>  | proprietà Ente pubblico territoriale |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b> | Comune di Napoli                     |

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                                     |                         |
|-------------------------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia colore       |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | sbasna 5559 rlx         |

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

|                                  |  |
|----------------------------------|--|
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b> | 1  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>        | scheda contenente dati liberamente accessibili |

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

|                                       |               |
|---------------------------------------|---------------|
| <b>CMPD - Data</b>                    | 1998          |
| <b>CMPN - Nome</b>                    | Piscitello P. |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b> | Petrelli F.   |

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

|  |                         |
|--|-------------------------|
| <b>AGGD - Data</b>                     | 2005                    |
| <b>AGGN - Nome</b>                     | ARTPAST/ Savarese M.    |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | NR (recupero pregresso) |

**AN - ANNOTAZIONI**

|                           |   |
|---------------------------|---|
| <b>OSS - Osservazioni</b> | /DO[1]/VDS[1]/VDST[1]: CD ROM /DO[1]/VDS[1]/VDSI[1]: cd1 /DO[1]/VDS[1]/VDSP[1]: 1133 bibliografia: cento dipinti dell'ottocento della collezione del comune di napoli, cat. mostra, s. d. (ma 1974), p. 58, scheda 93. firmato in basso a destra. |
|---------------------------|---|