SCHEDA



| CD - CODICI | |
|---------------------------------|-----------------|
| TSK - Tipo scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | P |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 15 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00298445 |
| ESC - Ente schedatore | C259 (L.160/88) |
| ECP - Ente competente | S110 |
| RV - RELAZIONI | |
| ROZ - Altre relazioni | 1500298445 |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione paesaggio con figure

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato

PVCR - Regione

Campania

PVCP - Provincia

NA

PVCC - Comune

Napoli

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione comunale

LDCN - Denominazione Palazzo S. Giacomo

LDCU - Denominazione spazio viabilistico NR (recupero pregresso)

| LDCS - Specifiche | Piano secondo, ufficio gabinetto, sala giunta | | |
|--------------------------------------|--|--|--|
| DT - CRONOLOGIA | | | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | | | |
| DTZG - Secolo | sec. XIX | | |
| DTZS - Frazione di secolo | ultimo quarto | | |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | | | |
| DTSI - Da | 1875 | | |
| DTSF - A | 1899 | | |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica | | |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | | | |
| AUT - AUTORE | | | |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | firma | | |
| AUTN - Nome scelto | Cortese Eduardo | | |
| AUTA - Dati anagrafici | 1856/ 1918 | | |
| AUTH - Sigla per citazione | 00001451 | | |
| MT - DATI TECNICI | | | |
| MTC - Materia e tecnica | tela/ pittura a olio | | |
| MIS - MISURE | | | |
| MISA - Altezza | 50 | | |
| MISL - Larghezza | 73 | | |
| CO - CONSERVAZIONE | | | |
| STC - STATO DI CONSERVAZI | STC - STATO DI CONSERVAZIONE | | |
| STCC - Stato di conservazione | mediocre | | |
| STCS - Indicazioni specifiche | cadute di colore, pellicola pittorica ingiallita | | |
| DA - DATI ANALITICI | | | |
| DES - DESCRIZIONE | | | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Dipinto. | | |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) | | |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Paesaggi. | | |
| ISR - ISCRIZIONI | | | |
| ISRS - Tecnica di scrittura | NR (recupero pregresso) | | |
| ISRP - Posizione | NR (recupero pregresso) | | |
| ISRI - Trascrizione | e. cortese | | |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | | | |
| | CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente pubblico territoriale | | |
| CDGS - Indicazione specifica | Comune di Napoli | | |

| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | | |
|---------------------------------------|--|--|
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata | |
| FTAP - Tipo | fotografia colore | |
| FTAN - Codice identificativo | 1162cd/249 | |
| AD - ACCESSO AI DATI | | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 | |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili | |
| CM - COMPILAZIONE | | |
| CMP - COMPILAZIONE | | |
| CMPD - Data | 1998 | |
| CMPN - Nome | Piscitello P. | |
| FUR - Funzionario responsabile | Petrelli F. | |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | | |
| AGGD - Data | 2005 | |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Savarese M. | |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) | |
| AN - ANNOTAZIONI | | |
| OSS - Osservazioni | /DO[1]/VDS[1]/VDST[1]: CD ROM /DO[1]/VDS[1]/VDSI[1]: cd1 /DO[1]/VDS[1]/VDSP[1]: 1162 il dipinto è firmato in basso a sinistra. | |