

SCHEDA

CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | P |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 15 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00382648 |
| ESC - Ente schedatore | S31 |
| ECP - Ente competente | S110 |

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

| | |
|----------------|---|
| RVEL - Livello | 0 |
|----------------|---|

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|--------------------|-----------------------|
| OGTD - Definizione | decorazione pittorica |
|--------------------|-----------------------|

SGT - SOGGETTO

| | |
|------------------------|----------------|
| SGTI - Identificazione | rosa dei venti |
|------------------------|----------------|

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|----------|
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Campania |
| PVCP - Provincia | NA |
| PVCC - Comune | Napoli |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|--|--|
| LDCT - Tipologia | palazzo |
| LDCN - Denominazione | Museo Archeologico Nazionale |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | Piazza del Museo Nazionale, 19 |
| LDCM - Denominazione raccolta | Museo Archeologico Nazionale di Napoli |
| LDCS - Specifiche | Sala della meridiana |

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

| | |
|---------------------------|---------------|
| DTZG - Secolo | sec. XVIII |
| DTZS - Frazione di secolo | ultimo quarto |

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|------------------------------|----------|
| DTSI - Da | 1775 |
| DTSF - A | 1799 |
| DTM - Motivazione cronologia | contesto |

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

| | |
|---|---------------------------------|
| AUTR - Riferimento all'intervento | esecutore |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | documentazione |
| AUTN - Nome scelto | Giordano Antonio |
| AUTA - Dati anagrafici | notizie seconda metà sec. XVIII |
| AUTH - Sigla per citazione | 00001303 |
| AUT - AUTORE | |
| AUTR - Riferimento all'intervento | esecutore |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | documentazione |
| AUTN - Nome scelto | Ruggiero Salvatore |
| AUTA - Dati anagrafici | notizie seconda metà sec. XVIII |
| AUTH - Sigla per citazione | 00001304 |
| AUT - AUTORE | |
| AUTR - Riferimento all'intervento | esecutore |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | documentazione |
| AUTN - Nome scelto | Di Pasquale Filippo |
| AUTA - Dati anagrafici | notizie 1778-1785 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00001302 |
| AUT - AUTORE | |
| AUTR - Riferimento all'intervento | esecutore |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | documentazione |
| AUTN - Nome scelto | Vaccaro Marco |
| AUTA - Dati anagrafici | notizie 1781 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00001301 |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | intonaco/ pittura a tempera |
| MIS - MISURE | |
| MISN - Lunghezza | 1936 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | mediocre |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Decorazione pittorica. |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul | |

| | |
|--|---|
| soggetto | NR (recupero pregresso) |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRS - Tecnica di scrittura | NR (recupero pregresso) |
| ISRP - Posizione | NR (recupero pregresso) |
| ISRI - Trascrizione | NORT/ NNE/ NE/ ENE/ EST/ ESE/ SE/ SSE/ SUD/ SSO/ SO/ OSO/ OWEST/ ONO/ NO/ NNO/ NORD |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
| CDGS - Indicazione specifica | Ministero per i Beni e le Attività Culturali/ BAPPSAE NA |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia colore |
| FTAN - Codice identificativo | AFSBAS382648CAT |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Giustiniani L. |
| BIBD - Anno di edizione | 1818 |
| BIBH - Sigla per citazione | 10001304 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 205 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Spinoza N. |
| BIBD - Anno di edizione | 1987-1988 |
| BIBN - V., pp., nn. | v. I, pp. 160-161 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Ceci G. |
| BIBD - Anno di edizione | 1922 |
| BIBH - Sigla per citazione | 10000422 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 152 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Cantilena R. |
| BIBD - Anno di edizione | 1988 |
| BIBH - Sigla per citazione | 10001306 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 18-19 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Arti figurative |

| | |
|---|---|
| BIBD - Anno di edizione | 1979 |
| BIBH - Sigla per citazione | 10000533 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 115 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Consoli Fiego G. |
| BIBD - Anno di edizione | 1927 |
| BIBH - Sigla per citazione | 10001305 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 20 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Civiltà Settecento |
| BIBD - Anno di edizione | 1980 |
| BIBH - Sigla per citazione | 10000260 |
| BIBN - V., pp., nn. | v. I, p. 270 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1992 |
| CMPN - Nome | Marmo G. |
| FUR - Funzionario responsabile | Petrelli F. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 1998 |
| RVMN - Nome | Chiurazzi F. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2005 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Savarese M. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |
| AN - ANNOTAZIONI | |
| OSS - Osservazioni | /DO[1]/VDS[1]/VDST[1]: CD ROM /DO[1]/VDS[1]/VDSI[1]: 00194 /DO[1]/VDS[1]/VDSP[1]: 382648-2 |