

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	15
NCTN - Numero catalogo generale	00382650
ESC - Ente schedatore	S31
ECP - Ente competente	S110

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	3
RVER - Codice bene radice	1500382650

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	decorazione pittorica
--------------------	-----------------------

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Santa Uliva
------------------------	-------------

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Campania
PVCP - Provincia	NA
PVCC - Comune	Napoli

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione	Museo Archeologico Nazionale
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Piazza del Museo Nazionale, 19
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Archeologico Nazionale di Napoli
LDCS - Specifiche	Volta della sala lxxxiv, gia'biblioteca lucchesi palli

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XIX
---------------	----------

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1899
DTSF - A	1899
DTM - Motivazione cronologia	data

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### AUT - AUTORE

<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	esecutore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	firma
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Vetri Paolo
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1855/ 1937
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000432
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	muratura/ pittura a tempera
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISR - Mancanza</b>	MNR
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mediocre
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Decorazione pittorica.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Personaggi: Santa Uliva.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISRP - Posizione</b>	In basso a destra nel riquadro della Furiosa
<b>ISRI - Trascrizione</b>	P. Vetri/ '99
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISRP - Posizione</b>	Al centro
<b>ISRI - Trascrizione</b>	IL CONTE EDUARDO LUCCHESI PALLI/ DONA LA SUA BOBLIOTECA ALLO/ STATO IL QUALE DISPONE CHE ELLA SIA/ AUTONOMA OBBLIGANDOLI A NON TOGLIER/ LA DALLE SALE DOVE HA SEDE FORNITE/ DI SUPPELLETTILI E ORNATE DI AFFRESCHI/ A SPESE DEL DONATORE./ EGLI ASSEGNA UNA DOTE DI ANNUE/ TREMILA PER RETRIBUZIONE DI UN UFFICIALE ADDETTO AL SERVIZIO DEL PUBBLICO E PER ACQUISTI DI OPERE ATTINEN/ TI ALLA LETTERATURA DRAMMATICA FRA/ I SOCI PIU' RINOMATI CULTORI DOVRAN/NO ESSERE SCLT IL BIBLIOTECARIO E IL/ SOTTO BIBLIOTECARIO DELLA LUCCHESI/ PALLI./ E SU D'ELLA HANNO DIRITTO DI VIGILANZA IL DONATORE E I SUOI SUCCESSORI.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISRP - Posizione</b>	Soffitto sud

ISRI - Trascrizione	G.B. DELLA PORTA/ LA FURIOSA
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRP - Posizione	Soffitto sud in basso a destra
ISRI - Trascrizione	P. Vetri
ISR - ISCRIZIONI	
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRP - Posizione	Soffitto nord
ISRI - Trascrizione	T. Tasso
ISR - ISCRIZIONI	
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRP - Posizione	Soffitto est
ISRI - Trascrizione	A. Manzoni/ Adelchi
ISR - ISCRIZIONI	
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRP - Posizione	Soffitto ovest
ISRI - Trascrizione	...DAL DRAMMA SACRO/ +SANTA ULIVA+
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali/ BAPPSAE NA
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	AFSBAS53354CAT
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Di Giacomo S.
BIBD - Anno di edizione	1913
BIBH - Sigla per citazione	10001313
BIBN - V., pp., nn.	pp. 193-203
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Di Giacomo S.
BIBD - Anno di edizione	1898
BIBH - Sigla per citazione	10001311
BIBN - V., pp., nn.	pp. 8-11
BIB - BIBLIOGRAFIA	

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Bottazzi L.M.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1909
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	10001312
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 375-382
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Di Giacomo S.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1896
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	10001309
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 185-190
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	De Luca P.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1897
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	10001310
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 971-980
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1992
<b>CMPN - Nome</b>	Marmo G.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Petrelli F.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	1998
<b>RVMN - Nome</b>	Chiurazzi F.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2005
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Savarese M.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	/DO[1]/VDS[1]/VDST[1]: CD ROM /DO[1]/VDS[1]/VDSI[1]: 00194 /DO[1]/VDS[1]/VDSP[1]: 382650