

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | P |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 15 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00435547 |
| ESC - Ente schedatore | S31 |
| ECP - Ente competente | S110 |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|--------------------|----------------|
| OGTD - Definizione | lapide tombale |
|--------------------|----------------|

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|----------|
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Campania |
| PVCP - Provincia | NA |
| PVCC - Comune | Napoli |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|--|---|
| LDCT - Tipologia | chiesa |
| LDCQ - Qualificazione | rettoria |
| LDCN - Denominazione | Chiesa di S. Teresa agli Studi detta degli Scalzi |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | Via S. Teresa degli Scalzi, 43 |
| LDCS - Specifiche | Cappella Ferrante, prima a sinistra, pavimento. |

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

| | |
|----------------------|------------|
| DTZG - Secolo | sec. XVIII |
|----------------------|------------|

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|------------------|------|
| DTSI - Da | 1786 |
|------------------|------|

| | |
|-----------------|------|
| DTSF - A | 1786 |
|-----------------|------|

| | |
|-------------------------------------|------------|
| DTM - Motivazione cronologia | iscrizione |
|-------------------------------------|------------|

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

| | |
|-----------------------------|--------------------|
| ATBD - Denominazione | bottega napoletana |
|-----------------------------|--------------------|

| | |
|---|--------------------|
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
|---|--------------------|

MT - DATI TECNICI

| | |
|--------------------------------|--------------|
| MTC - Materia e tecnica | marmo bianco |
|--------------------------------|--------------|

| | |
|--------------------------------|-----------------|
| MTC - Materia e tecnica | marmo/ commesso |
|--------------------------------|-----------------|

MIS - MISURE

| | |
|-----------------------|-----|
| MISA - Altezza | 178 |
|-----------------------|-----|

| | |
|-------------------------|----|
| MISL - Larghezza | 76 |
|-------------------------|----|

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

| | |
|--------------------------------------|----------|
| STCC - Stato di conservazione | mediocre |
|--------------------------------------|----------|

| | |
|--------------------------------------|---|
| STCS - Indicazioni specifiche | Larghe macchie, invecchiamento omogeneo dei marmi e rottura degli stessi. |
|--------------------------------------|---|

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

| | |
|--|-----------------|
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Lapide tombale. |
|--|-----------------|

| | |
|----------------------------------|-------------------------|
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
|----------------------------------|-------------------------|

| | |
|--|-------------------------|
| DESS - Indicazioni sul soggetto | NR (recupero pregresso) |
|--|-------------------------|

ISR - ISCRIZIONI

| | |
|----------------------|--------|
| ISRL - Lingua | latino |
|----------------------|--------|

| | |
|------------------------------------|-------------------------|
| ISRS - Tecnica di scrittura | NR (recupero pregresso) |
|------------------------------------|-------------------------|

| | |
|-------------------------|-------------------------|
| ISRP - Posizione | NR (recupero pregresso) |
|-------------------------|-------------------------|

| | |
|----------------------------|---|
| ISRI - Trascrizione | M AE/ HEIC IACET MARIA ALEXANDRA DE PRISCA IANUA/ RIORUM CURIAE PORTUENSIS AQUARIA CENTE QUAE/ QUUM VIRGUNCULA EXIMIA FORMA PRAECLARA/ ANIMI INDOLE SUAVITATE MORUM SINGULARI AB/ OMNIBUS EX PETERETUR NICOLAO FERRANTIORUM FANENSIUM MARCHIORRI MATTHAEI MAGNI CAME/ RARI LOCUM OBTINENTIS FILIO IUVENI FLORENIT[IS]/ SIMO NUNPSIT CUI POSTQUAM LAETISSIMAM SUBDOLEM PEPERIT HEU COMPARE AMATISSIMO VIDUA/ TA PULCHERRIMAM AETATEM IN LUCTU TRADU/ CERE QUAM ITERUM NUBERE MALUIT UNO FILIO/ RUM AMORE VIRI DESIDERIUM LENIENS UT VERO ME/ DICINA TEMPORIS FILIORUM QUE |
|----------------------------|---|

CARITATE MAEMOR/ DOLOR QUE LEVARI COEPIT ECCE
MORBO ACUTISSIMO/ ABSUMITUR FILI INCONSOLABILES
MATRIS EXUVIAS/ IN PRIVATO FERRANTIORUM SEPULCRO
CONDI VOLVE/ RUNT NATA VIII CAL OCTOB. A
MDCCXXXIII DENATA/ VIII CAL IAN INSEQUENTIS/ A
MDCCLXXXVI

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

**CDGG - Indicazione
generica**

proprietà Stato

**CDGS - Indicazione
specifica**

Ministero dell'Interno, Fondo Edifici di Culto (F.E.C.)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

39198CAT

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data

1996

CMPN - Nome

Valente I.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Petrelli F.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data

2005

RVMN - Nome

ARTPAST/ Palmieri R.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data

2005

AGGN - Nome

ARTPAST/ Palmieri R.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni

/DO[1]/VDS[1]/VDST[1]: CD ROM /DO[1]/VDS[1]/VDSI[1]:
ALLEGATI /DO[1]/VDS[1]/VDSP[1]: 435547 Si rileva la presenza di
quattro borchie.