

# SCHEDA

| CD - CODICI  |   |
|--|---|
| TSK - Tipo scheda                                      | OA  |
| LIR - Livello ricerca                                  | P   |
| NCT - CODICE UNIVOCO                                   |   |
| NCTR - Codice regione                                  | 15  |
| NCTN - Numero catalogo generale                        | 00435581  |
| ESC - Ente schedatore                                  | S31   |
| ECP - Ente competente                                  | S110  |
| OG - OGGETTO   |   |
| OGT - OGGETTO  |   |
| OGTD - Definizione                                     | scultura  |
| OGTV - Identificazione                                 | coppia  |
| SGT - SOGGETTO   |   |
| SGTI - Identificazione                                 | angioletto  |
| LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA          |   |
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE |   |
| PVCS - Stato   | Italia  |
| PVCR - Regione   | Campania  |
| PVCP - Provincia                                       | NA  |
| PVCC - Comune  | Napoli  |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA                           |   |
| LDCT - Tipologia                                       | chiesa  |
| LDCQ - Qualificazione                                  | rettoria  |
| LDCN - Denominazione                                   | Chiesa di S. Teresa agli Studi detta degli Scalzi         |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico               | Via S. Teresa degli Scalzi, 43                            |
| LDCS - Specifiche                                      | Cappella Caracciolo, seconda a sinistra, parete centrale. |
| DT - CRONOLOGIA  |   |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA                              |   |
| DTZG - Secolo  | sec. XVII   |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA                             |   |
| DTSI - Da  | 1616  |
| DTSF - A   | 1620  |
| DTM - Motivazione cronologia                           | analisi stilistica  |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE                             |   |
| AUT - AUTORE   |   |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione                   | analisi stilistica  |
| AUTN - Nome scelto                                     | Marasi Costantino   |
| AUTA - Dati anagrafici                                 | notizie 1591-1607   |

**AUTH - Sigla per citazione**

00001000

**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica**

marmo bianco

**MIS - MISURE****MISA - Altezza**

40

**MISL - Larghezza**

100

**MIST - Validità**

ca.

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione**

buono

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Scultura.

**DESI - Codifica Iconclass**

NR (recupero pregresso)

**DESS - Indicazioni sul soggetto**

Figure: angioletto.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Stato

**CDGS - Indicazione specifica**

Ministero dell'Interno, Fondo Edifici di Culto (F.E.C.)

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

39229CAT

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Civiltà Seicento

**BIBD - Anno di edizione**

1984

**BIBH - Sigla per citazione**

10000070

**BIBN - V., pp., nn.**

v. II, p. 208

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

**ADSM - Motivazione**

scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1996

**CMPN - Nome**

Valente I.

**FUR - Funzionario**

|   |   |
|---|---|
| <b>responsabile</b>                             | Petrelli F.   |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b> |   |
| <b>RVMD - Data</b>                              | 2005  |
| <b>RVMN - Nome</b>                              | ARTPAST/ Palmieri R.  |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>          |   |
| <b>AGGD - Data</b>                              | 2005  |
| <b>AGGN - Nome</b>                              | ARTPAST/ Palmieri R.  |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>          | NR (recupero pregresso)   |
| <b>AN - ANNOTAZIONI</b>                         |   |
| <b>OSS - Osservazioni</b>                       | /DO[1]/VDS[1]/VDST[1]: CD ROM /DO[1]/VDS[1]/VDSI[1]: ALLEGATI /DO[1]/VDS[1]/VDSP[1]: 435581 Gli angeli, posti ai due lati del timpano della cona, sono speculari. |