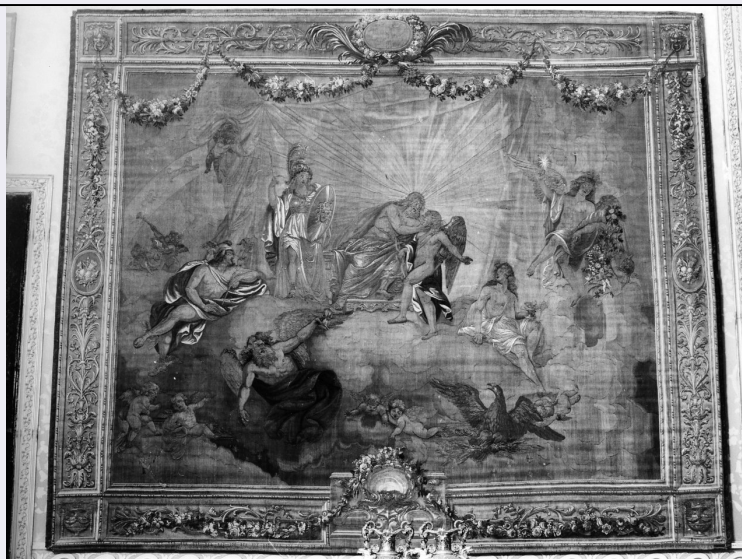


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	15
NCTN - Numero catalogo generale	00388344
ESC - Ente schedatore	S31
ECP - Ente competente	S110

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni	1500388340
-----------------------	------------

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	arazzo
--------------------	--------

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Cupido invoca l'aiuto di Giove per la sorte di Psiche
------------------------	---

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Campania
PVCP - Provincia	NA
PVCC - Comune	Napoli

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	reale
LDCN - Denominazione	Palazzo Reale
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Piazza del Plebiscito
LDCM - Denominazione	

raccolta	Appartamento Storico di Palazzo Reale
LDCS - Specifiche	Sala ventiduesima
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	1069
INVD - Data	1980
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	terzo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1750
DTSF - A	1774
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Duranti Pietro
AUTA - Dati anagrafici	1743/ 1791
AUTH - Sigla per citazione	00000127
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Fischetti Fedele
AUTA - Dati anagrafici	1732/ 1792
AUTH - Sigla per citazione	00000166
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	manifattura napoletana
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	lana e seta/ arazzo
MTC - Materia e tecnica	lana
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	700
MISL - Larghezza	700
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Arazzo.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Cupido; Giove.
NSC - Notizie storico-critiche	Manifattura della Reale Arazzeria napoletana del XVIII secolo sotto la direzione di Pietro Duranti (morto a Napoli dopo il 1791) su cartoni eseguiti da Fedele Fischetti (Napoli 1734- 1789). Eseguito su un telaio ad alto liccio.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Palazzo Reale

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	afsbas51391cat

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Spinosa N.
BIBD - Anno di edizione	1987-1988

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Picone Causa M./ Porzio A.
BIBD - Anno di edizione	1987
BIBH - Sigla per citazione	10001238

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1993
CMPN - Nome	Iadicicco I.
FUR - Funzionario responsabile	Petrelli F.
FUR - Funzionario responsabile	Sardella F.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	1998
RVMN - Nome	Chiurazzi F.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	1995
AGGN - Nome	Milo F.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2005
AGGN - Nome	ARTPAST/ Savarese M.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	/DO[1]/VDS[1]/VDST[1]: TAPE 4 MM /DO[1]/VDS[1]/VDSI[1]: 00126 /DO[1]/VDS[1]/VDSP[1]: 388344